

《寻找》

图书基本信息

书名：《寻找》

13位ISBN编号：9787568015831

出版时间：2016-4

作者：阿果

页数：48

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《寻找》

内容概要

被称为“新加坡几米”的知名绘本作家阿果的梦幻作品——一个关于寻找的故事，一本老少咸宜的精装绘本。

寻找是一个过程，必须走出去。故事里，主人翁为了寻找不孤独，走进山里，他因此找到好多东西。这些或许不能说是东西，渺小、永恒、自由、缓慢、信任、平静，还有山的歌声、水的圆舞曲，它们是一些感悟、一些心情、一些对自己人生境况的了解。虽然抽象，当你觉悟到人的渺小和天地之永恒，就能更仔细地观看周围的万物；当你呼吸着缓慢和平静，才能把匆忙的脚步放慢，恢复生命应有的节奏。

处于大自然美景之中，它给予我们的，不只是一个嗟叹、一个感慨，如果你愿意给自己多一些时间，愿意往内心去寻找，或许会感觉到自己与世界多了一些默契，也感觉到和自己的内心世界更亲近一点。

借着这寻找，作者把读者带入缤纷的田园世界。仔细看这一幅幅图画，满树金黄，一地落叶，那是什么季节？可以代表忧郁，也可以代表丰收后的歇息，不管是何者，是时候重新出发了；在乡间的巴士站等待，不知下一趟车子何时会来，不如走入山里，立刻去发现新的风景。

通过作者的画笔，我们遇见了参天大树、彩色的池塘、蔚蓝天空的白云、蒲公英的世界、飘雨的山峦、绿油油的田野、漫天彩霞，月色笼罩的小镇……如果你愿意花一点时间，在这一幅幅画里停留，让想象飞翔，时间或许只是像故事主角抱着的那个沙漏那样只完成短短的一周期，可是你的心境，却随着画面颜色的改变，经历从早到晚一天的起伏。对，颜色可以是心情，也像是我们的生活历程，青红蓝绿，每个阶段都有各自的美丽。

《寻找》是作者在韩国原州土地文化馆居住期间完成的作品。书里的插画灵感都源自土地文化馆周遭的风物。

本书在北京国际图书博览会2015的新加坡展台第一次亮相，即引起多家出版社关注。因为这本书即使在中国大陆或港台，都是少见的以成年人为对象但孩子也适合阅读的中文原创绘本作品。从展场观察，这是一本“人见人爱”的绘本，除了吸引不少年轻人翻阅及要求购买之外，一些家长也和孩子在场共读。家长反映：本书是少见的可以让家长与孩子进行真善美的心灵沟通的读本。

《寻找》

作者简介

阿果，本名李高丰，有“新加坡几米”之称。新加坡义安理工学院人文科目讲师，新加坡国立大学中文系毕业，考取南洋理工大学翻译专业文凭，之后负笈英国剑桥艺术学校（Cambridge School of Art, Anglia Ruskin University），攻读童书绘画硕士学位。平时喜欢涂涂写写，创作图文与读者分享美的喜悦。目前正积极投入新加坡绘本创作与推广的工作。

已出版的绘本包括“飞飞的快乐星空”、布布系列之“布布爱上动物园”、“布布有个大问题”、“布布想要养宠物”、“布布鼻子不见了”及“布布找到好朋友”；百果香系列之“这是什么呢？”及“圆圆的”，画集“幸福的秘密花园”，以及“Drax the Grey Dragon”（图）。

阿果《联合早报》专栏“三读空间”，每两周的星期三推出。

阿果网页：leekowfong.wordpress.com

facebook.com/kowfonglee

《寻找》

书籍目录

1. 参天大树
2. 彩色的池塘
3. 蔚蓝天空的白云
4. 蒲公英的世界
5. 飘雨的山峦
6. 绿油油的田野
7. 漫天彩霞
8. 月色笼罩的小镇

《寻找》

精彩短评

1、"我喜欢看谁的圈圈，永远都看不腻。"

2、 “如果你愿意花一点时间，在这一幅幅画里停留，让想像飞翔，时间或许只是像故事主角抱着的那个沙漏那样只完成短短的一周期，可是你的心境，却随着画面颜色的改变，经历从早到晚一天的起伏。对，颜色可以是心情，也像是我们的生活历程，青红蓝绿，每个阶段都有各自的美丽。”

《寻找》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com