

# 《好女孩上天堂 “坏”女孩走四》

## 图书基本信息

# 《好女孩上天堂 “坏”女孩走四》

## 内容概要

# 《好女孩上天堂 “坏”女孩走四》

作者简介

# 《好女孩上天堂 “坏”女孩走四》

## 书籍目录

### Part 1 发现真正的自己

从生到死，一生温顺

顺从是一种后果严重的行为策略

依赖是一种后天获得的心态，完全可以避免

### Part 2 好女孩的大误区

日常生活中常见的思想大陷阱

难道女人不知道自己有什么愿望吗

女人天性温柔吗

女人天性软弱吗

女人天生应当美丽吗

女强人肯定孤独吗

女人就一定得为人母吗

女人一定要出嫁吗

我自己照料不了自己吗

职业上的思想误区

别人怎么要求，我就怎么做

筋疲力尽的人才是做了工作的人吗

畏惧权力

权力等于孤独吗

有想法不要急于谈

达到目的的同时又失去目的

权力等于剥削吗

权力会毁灭性格吗

女人不能承担责任吗

大人物可怕吗

应当充分利用自己的关系吗

女人应当是幕后英雄吗

权力就意味着无休止的斗争吗

好姑娘不喜欢竞争

名称头衔如过眼烟云吗

应当避免冒险吗

有权力遭人厌吗

要想出人头地必须先缩起尾巴做人吗

女人当了领导也必须为人服务吗

### Part 3 发现自身的价值

女性价值的实现

要敢于承认自己的成绩

要尊重自己的要求

要善于布置任务

要敢于说“不”

### Part 4 预感自行实现

预感自行实现是人们引导自身“命运”的一种

机制。如果我们对某件事情抱有坚定的信心，

那么这类事情多半能发生。

女人的命运要自己主宰

后天依赖性

既然这就是我，那我就这样了

## 《好女孩上天堂 “坏”女孩走四》

萎靡不振是依赖性的一种具体表现

Part 5 改变从语言开始

一个有魅力的女人，必定能够将自己的智慧、优雅、博学、能力通过自己的语言展示在众人面前，从而使自己受到周围人的喜爱。

女性的身体语言

女性常见的坐姿

不出风头的女人

看着我的眼睛，小宝贝

告诉我，我做得对吗

女性的服饰语言

好女孩必须知道的说话艺术

遗漏

重点不突出

有保留

说话的时间

猜谜

装傻

Part 6 走出蒙娜丽莎误会

女人的微笑等于出卖自己

为什么女人容易陷入这种思想误区

为什么女人微笑的时候经常低人一等

蒙娜丽莎特性

我已经身陷误区了吗

逃避蒙娜丽莎误区的错误方式

摆脱消极的生活方式：关系误区

理解是一种掩饰：理解误区

理解万岁吗

全身心自我放弃：帮助误区

日常生活中常见的帮助误区

狂热者和抱窝的母鸡

自我摧残：牺牲误区

需要为他人牺牲吗

牺牲误区的一般性表现形式

谦逊是一种装饰：谦逊误区

虚假的谦虚

同情是一把利剑：同情误区

灾难性的后果

Part 7 摆脱自我束缚

女性需要支持者

女人会相互牵制，阻碍发展

如何判定自己是否具有自卑的行为举止

一退再退的女人

无意识的自我毁灭

低卑的眼前利益

自我束缚的漫漫行程

早期的根源

偏见的好处是有欺骗性的

低卑的形式

## 《好女孩上天堂 “坏”女孩走四》

女人使自己变得依赖别人

## 《好女孩上天堂 “坏”女孩走四》

### 精彩短评

- 1、成长中的姑娘一定要读读，你存在的目的是为了让自己舒服，不是其他的什么人。
  - 2、这本书的主题思想就是不要为了任何人放弃自己应得的一切，不要卑微，要追求。
  - 3、女孩子是该温柔娴淑、恬淡雅致的，即便心有猛虎，也是细嗅蔷薇。
  - 4、快读完了，其实是有些收获的。我一直觉得隐藏在人群之后才是安全的，现在却觉得自己可能不甘心如此。
  - 5、膝盖碎了好几回合，已当圣经供奉起来了。
  - 6、即使在鼓吹男女平等的世界，女性心理其实还是缺乏勇气，生活工作都是从满依赖感，事事力求完美却不敢冒险，为了爱情失去自我，边读这本书边审视自己~
  - 7、“女性成功学”。吊诡的是，书中让女性摆脱自我束缚，要学会发怒、谈判、竞争、掌权，甚至拒绝微笑、同情、牺牲、依赖感。实际是提倡女人不仅要与男人为敌，还要与女人为敌。当全世界只剩下一个硬邦邦的自己时，有什么好玩的？9.28读毕
  - 8、好女孩太过在意别人的看法和评价，“坏女孩”目标明确，总是知道自己要什么样的生活，并且努力争取。好女孩得到赞扬，“坏女孩”得到一切~
  - 9、一般，只能信里面40%的内容，关于职场方面的。情场方面需要参照其他书籍比较好。
  - 10、女性需要有赢家的气质，她们应当敢于在荆棘中成长，在阻力中磨砺自己的锋芒，锻炼自己的能力，这样她们就能赢得机会。坚韧不拔的毅力、不达目的誓不罢休的勇气，这才是女性应有的品质。
  - 11、2014.9.28
  - 12、书中不仅有观点，还有事例，很受启发。
  - 13、最近总是为未来担忧，看完之后就安心，不要为人生过早的定性，追寻内心的声音，即使你是女性。
  - 14、一个强有力的女性的呐喊
  - 15、太多的例子，有点啰嗦。
  - 16、她说的我都知道，可我无药可救...
  - 17、随心就好，刻意又怎样。
  - 18、书名起得好的重要性
  - 19、为着书名来，弃~
  - 20、很喜欢这本书的名字 个人觉得内容太过于形式 而且部分内容可能和现在的生活状态相差的有点远 不过道理还是实实在在的
  - 21、这个里面写了女人的通病。
  - 22、女性总是被社会主流意识压抑，失去抗争能力，失去社会影响力，其实女性被隐藏的能力不可估量！我们都应该勇敢地去争取自己的权力，真正创作自己的生活，顶起半边天！
  - 23、实话说，很一般。
  - 24、个人感觉完全对我这个年纪的女性没有特别的指导意义，但是里面提到的一些消极现状还是挺符合我的特征了，值得反思一下
  - 25、=
  - 26、经典
  - 27、读这种书不用动脑子，最好一点儿也别想，跟着作者走就行了。但我就属于没跟紧，所以读着觉得没啥激情。
- 看题目就知道，其实就是写给女孩儿们教你们做人的书。观点很新奇，站在普世价值观之外，讨论这个男权主导社会中男性、女性群体和作为当事人的女人自己施加给自己的“好女孩”的“道德”标准。
- 作者站在负面角度进行批评，反面案例一个接一个，大概是为了警示我们这些不自知的女性读者，尽早走出人生不幸的误区，勇敢“坏”起来，追求自己的幸福。
- 不知道现在的女生们会怎么想。站在我个人的立场，作为一个半吊子女权主义者，我很认同作者的观点（并非书中的全部言论，书中为了更好的刺激读者难免极端），但也深知即使认识到这些，距离自己能够实现这些、鼓励身边人实现这些还有很多很多努力要做。

## 《好女孩上天堂 “坏”女孩走四》

28、好吧，我已经过了这个年纪了，不好看

29、玻璃心 需要常常温习

30、这本书会让你开始反思 你做的很多事情究竟对不对 为自己还是为别人 作者在教我们做一个有主见独立又有权利意识的女孩同时 又告诉我们不能参照着书去做人 书的内容很冲击三观 在现在这个中国时代 对于新女性是一种全新的解析 我觉得我要学的太多 虽然看完了 但这绝对是一本温故知新的书 应该作为枕边书 嗯 新女性 nail 加油 ~



# 《好女孩上天堂 “坏”女孩走四》

精彩书评

# 《好女孩上天堂 “坏”女孩走四》

章节试读

# 《好女孩上天堂 “坏”女孩走四》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)