

# 《无法继续》

## 图书基本信息

书名：《无法继续》

13位ISBN编号：9787540475250

出版时间：2016-8

作者：[爱尔兰] 萨缪尔·贝克特

页数：121

译者：龚蓉,余中先

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《无法继续》

## 内容概要

《无法继续》是贝克特晚年创作的又一个“小说三部曲”，包括《陪伴》《看不清道不明》《向着更糟去呀》三个短篇，其中《陪伴》和《向着更糟去呀》用英文写成，分别于1980年和1983年出版；《看不清道不明》用法文写成，于1981年出版。1989年，在贝克特去世之前，三个短篇以《无法继续》为名合为一集出版。

《陪伴》中，一个在黑暗中躺着的人听到一个声音，那声音向他讲述他一生中重要的时刻，即便这些记忆纯属虚构。《看不清道不明》中，一个老妇人在一个与世隔绝的小屋里独自度过她最后的时光，屋外的雪地里有一十二个神秘的守卫。《向着更糟去呀》则描绘了一个非理性的、不确定的、无意义的世界，在这个失败的世界里，唯有“重新努力。重新失败。失败得更好。”——该作品也被贝克特认为是“不可译的”。

《无法继续》关乎思想与感知、记忆与想象，是贝克特人类处境哲学的提炼与升华，是他极简主义小说手法的终极典范。

# 《无法继续》

## 作者简介

萨缪尔·贝克特（Samuel Beckett），1906年4月13日生于都柏林南郊的福克斯洛克，1989年12月22日逝于巴黎。侨居法国的爱尔兰小说家、戏剧家、诗人，同时用英文和法文进行创作，1969年因其作品“以新的小说和戏剧的形式从现代人的窘困中获得崇高”而荣膺诺贝尔文学奖。

龚蓉，中国社会科学院外国文学研究所助理研究员。著有《克雷蒙复仇记：政治化的殉道者阴影下的公共人》《少女的悲剧：契约论与君权神授论的对话》等论文。

余中先，中国社会科学院外国文学研究所研究员，《世界文学》前主编，中国社会科学院研究生院博士生导师。现受聘为厦门大学讲座教授。北京大学毕业，曾留学法国，在巴黎第四大学获得文学博士学位。长年从事法语文学作品的翻译、评论、研究工作，翻译介绍了奈瓦尔、克洛代尔、阿波利奈尔、贝克特、西蒙、罗伯-格里耶、萨冈、昆德拉、勒克莱齐奥、图森、艾什诺兹等人的小说、戏剧、诗歌作品。被法国政府授予文学艺术骑士勋章。

# 《无法继续》

## 书籍目录

陪伴 Company

看不清道不明 Mal vu mal dit

向着更糟去呀 Worstward Ho

## 《无法继续》

### 精彩短评

- 1、只有语言消失
- 2、虚无虚无虚无，我现在说的话，说了些什么，看了些什么？恩.....什么都没有，这本书也就像个不存在的一样.....《等待戈多》一样的哇，没有欲望，没有追求，像是一个坐在窗前的老人都不知道自己已经从少年变成老年一样~
- 3、沉
- 4、最喜欢陪伴，后两篇让我走神了
- 5、用贝克特这本作为新年第一本，我是故意的。如果气氛会说话，那一定是贝克特笔下近乎无情节的小说了，在继续中永远无法继续。
- 6、希望我能写出这样华而不实但又充满意义的文字哦。

# 《无法继续》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)