

《吉他入门经典教程（超炫图解版）》

图书基本信息

书名：《吉他入门经典教程（超炫图解版）》

13位ISBN编号：9787122225240

出版时间：2015-3-1

作者：李国标

页数：288

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《吉他入门经典教程（超炫图解版）》

内容概要

我小时候学二胡，老师说我手指短，学小提琴，老师说我没有音乐天赋。这些打击对我是个刺激，13岁时我开始跟小叔学吉他，后来他赶不上我了，我就自学。不是所有爱好最后都能成为特长。跟着这本书坚持学下去，就能做好学吉他这件事儿。

——著名主持人、音乐人 大鹏

找到一本好的吉他教材和找一个好的吉他老师一样重要。它的意义在于：让你一开始就正确地弹奏。学好吉他的秘诀是：练习、练习、再练习。

——轮回乐队与指行者乐队吉他 赵卫

国标不藏私，把这些年压箱底的本事都翻出来编成了教材。学好吉他不是一件容易的事儿，跟着《吉他入门经典教程》学，不断坚持终将收获成果。没有付出，幸福纯属虚构，Just Let's go！

——吉他演奏家 朱家明

许多初学者凭着兴趣的引导开始学习吉他，但真正沉下心来学习一门乐器，一定是会有些枯燥的。保持对音乐的热情，坚持练习，才能不断进步。

——指弹中国 李伟峰

我们之前所见到的吉他书，都是先介绍非常多的乐理，所以在最初的学习里，很难体会到吉他弹唱的快乐，而全被枯燥的理论知识淹没。但是李老师更在意提升业余学习者的学习兴趣，各阶段只讲一定会用到的一点乐理知识，接着很快就进入上手练习和经典曲目练习，让入门者能很快弹唱出部分乐曲，从而能更好地坚持下去。不一样的吉他书，相信会给小白们不一样的入门之旅。

——豆瓣阅读

目前国内适合业余爱好者的吉他入门书，大多比较老旧，李老师的这本书，很炫，拿着这本书学吉他，本身已经很能起范儿了！

——指弹中国

1小时学会“Do Re Mi”，1天会弹《欢乐颂》！

抱着一把木吉他，随意弹唱喜欢的歌曲，这是多么炫酷的一件事！本书为零基础小白贴身打造，教会你从“Do Re Mi”开始，到《月亮代表我的心》、《童年》等简单歌曲，直到《十年》《她来听我的演唱会》，最后到创作属于自己的音乐，不知不觉中达到随心所欲的地步！

为了弹唱学到的知识，才是真正有用的知识！全书分为9个阶段，每个阶段，只讲学会本阶段的歌曲必须要用到的乐理知识、调式、和弦等，接着很快进入大量的练习和吉他经典曲目练习，在练习中不断巩固基本知识，让自学者也能一直坚持下去，最后成为真正的吉他达人

《吉他入门经典教程（超炫图解版）》

作者简介

李国标

迷笛音乐学校教学总监

迷笛全国考级教材编审

国标吉他研修会创始人

14岁开始接触吉他，20岁成为迷笛音乐学校吉他教师，迷笛音乐学校建校以来最年轻的吉他教师。

师从著名爵士吉他演奏家顾忠山（LawrenceKu）、著名吉他演奏家刘玥、轮回乐队和指行者乐队吉他赵卫、战斧乐队主音吉他郭智勇、中国音乐学院左佳等，以及美国伯克利音乐学院Daive、美国爵士音乐家Ray Blue、日本东京大学吉他教授Yasutaka等。

长期活跃于各类演出、录音和教学活动，擅长Jazz、Metal、Blues、Funk、Latin、Rock、Pop等各类音乐风格，以及即兴演奏、吉他编曲等。

多年来培养了众多的职业吉他手，并担任迷笛音乐节战国舞台、明舞台、清舞台导演工作。2007年初开始全面负责迷笛音乐学校（器乐）全国考级的吉他、贝司、架子鼓九级有声教材的编审出版工作。

搜狐《大鹏嘚吧嘚》剧场秀现场乐队吉他手。

北京市海淀区优秀教师，文化部全国社会艺术水平考级电吉他考官。

入选《中国电吉他人物谱——汇集改革开放30年来我们自己的吉他手》。

《吉他入门经典教程（超炫图解版）》

书籍目录

《吉他入门经典教程（超炫图解版）》

精彩短评

- 1、光盘压坏了，哪位大神分享一下
- 2、业界最良心 最专业 最系统的吉他教材
- 3、这个可算是一本良心的书 配图精美 内容也很充实 非常可以
- 4、我一个新手，看不懂啊
- 5、漂亮，设计很好
- 6、别的经典教程都是黑白的，她是多彩的，别的经典教程都是高深的，她是简单的。六弦琴的音高与钢琴键盘的对照，这个细节设计，给了我小小惊喜，书中这种小惊喜比比皆是，毫不犹豫滴撇掉其他书，反复刷她！
- 7、内容不错，老师也好，就是排版和美工太傻逼了。
- 8、彩色看着舒服。
- 9、国内吉他教程质量真的良莠不齐，看过一门阿美利加吉他MOOC教法大有不同当时很受益，这本算比较全面和系统的。教程解惑很重要，但仍要靠勤练，再是要多听多唱，（像我这种音盲）乐理很难但是管用。
- 10、除了彩色和系统性以外，并没有什么优点。
- 11、很好，学着会很开心，但是练习太少了，节奏太快，学不过来
- 12、跟在迷笛一年级讲的东西好多都一样，好东西！
- 13、好

《吉他入门经典教程（超炫图解版）》

精彩书评

- 1、书常用，但好书总是难得。就如同把吉他弹响容易，但弹得好听了就得下一番功夫；如若弹得惊艳四座，那就得赞叹人家功夫高强了。功夫哪来的？还用问，练来的。“一日练，一日功，一日不练十日松。”多狠。老师们也有话讲：“一天不练自己知道，两天不练老师知道。”三天不练呢，连外行人都知道了吧？难道学吉他就不能容易点儿？能不能容易点儿？能啊。这位迷笛音乐学校的吉他老师说：学吉他完全可以类似于打游戏，级一级地往上打，打得级别越高，装备越厉害，打败BOSS的能力也越强！有玩家说了，游戏总是开始简单，后面难啊。后面难有功略啊，唯一需要引起注意的是“懒惰”这个小怪兽，这个小怪兽经常在升级的时候冒出来，正视它，别让它得逞，打垮它一次就是升级一次。那么他写的《吉他入门经典教程》是不是就成了一个RTS——即时战略类游戏了？翻开看看，李老师把整个民谣吉他的学习过程分成了九堂课，定义为“九层塔”，从第一层开始，让初学者迅速上手并爱上吉他，一层一层征战，直到登到九层之巅！还真有点意思！到那时，你想弹什么曲子，就随心所欲了；你想用吉他表达什么情绪，就随心所欲了；甚至创作出自己的旋律，有什么不可以？
- 2、标哥的书果然不负众望！他的书很风趣，比喻很生动，不是从别的地方生搬硬套的乐理，他用讲课的方式写书，讲的都是自己实际教学的总结，比如在某个阶段你应该学习什么，需要注意什么他都会无条件的告诉你，这种教学方式我觉得很受用，跟着学的最大的收获是，知道如何学习、如何自学、来提升自己的琴技。正如大鹏和轮回乐队吉他手赵卫所言：找到一本好的吉他教材和找一个好的吉他老师一样重要。
- 3、儿子高考填志愿那年，因为一心要在鼓楼一条街的酒吧里，参加同学的小乐队，不理睬家长希望他到外地放飞的建议，执着的填报北京的高校，并且每天在自己的小屋里，砰砰砰的让吉他声儿证明着他根本没学文化课。小乐队没火起来，大学的篮球队却让儿子着了迷，吉他便被晾在了角落里。每当收拾屋子，我就想，怎么能让这把吉他再出声儿啊，这吉他可是影响了儿子的人生轨迹呢。春天来了，花粉嫩绿的春天，让人心情萌动，无意间看到标哥的这本书，哎呀，跟儿子以前的乐理书可不一样，不是黑白的，不是教科书的，有质感的纸张和色彩，有乐感的照片和诗文，乐谱虽然我看不懂，但很享受那种艺术性的印在纸上的感觉，让人想哼唱的感觉。马上买了送给儿子，果然，他喜欢，小屋里又有了吉他的声音，好听的吉他声儿！
- 4、很漂亮，高端、大气！基础知识内容讲授的很全面也很具体，很适合初学者。知识介绍很系统，不是一开始就将所有的理论全告诉你，而是根据学习的进度需要适时介绍相应的理论，理论和实践结合得很好，学起来不枯燥。书上的曲子有经典老歌也有新歌，感觉很好。是一本系统、全面、具体的吉他教程，适合初学者，也适合要系统学习的吉他爱好者。
- 5、吉他学习是练手、练脑、练耳三者结合的过程，任何一项跟不上，都不可能最后学成。这个离国标老师很用心，整本书结构肯定是精心设计过，整个过程由浅入深，循序渐进，每部分都有手、耳、脑的单独练习和配合。这样学下去，有一种行云流水的感觉。书中还有曲谱，很方便。另外，附录中还讲到了歌曲创作的几个要点，虽然并不是所有人都会尝试创作，但真的对更好的理解音乐、演绎音乐起到了很好的作用，在层次上得到了提升。很赞的一点是，这本书是彩色滴！这应该是我看到的国内第一本彩色吉他教材吧？哇哈哈！光盘也不错，可以直接转到pad上看，方便。
- 6、这本书最近超火！在朋友圈被多人推荐！刷屏啊刷屏！各种刷屏！！估计朋友们的眼光应该不错吧！据说这个老师应该算是文艺圈里比较实在的人，哈哈。迷笛快要开了，再不我也扎堆儿文艺一把？！
- 7、作为资深吉他迷，看了好多吉他入门书，但唯有这本算是最贴心，最有针对性。书里的内容很实用，详细交代了吉他选择技巧、吉他弹奏技巧，甚至还介绍了吉他编曲方法，作者一点都不藏私，没有云山雾罩，虚头巴脑，讲得都是学习吉他的基础性知识，对吉他初学者相当有益！总之，比整天在网上乱查如何学习吉他好的多！大力推荐！

《吉他入门经典教程（超炫图解版）》

章节试读

1、《吉他入门经典教程（超炫图解版）》的笔记-第23页

正拿着我的吉他比划呢，猫12过来了，低着头在那儿看……看得煞有介事。我就把书转了个方向，朝向它，它继续认真地看，哈哈，你也是看这书有趣吗？

2、《吉他入门经典教程（超炫图解版）》的笔记-第34页

“玩吉他，不懂乐理就像是航行在大海上的航船没有灯塔的指引。不懂乐理，乱弹一通，也会引来无数路人扔鸡蛋。……学习好乐理能够让你更了解音乐的本质……”

读到乐理这一章其实没太用心，就当是随便看看，没想到随便这么一看，竟然看懂了。作为一个资深乐盲竟然从半音开始，突然就懂了一些乐理知识。成就感啊~真让人兴奋。全音和半音音乐的定律方法

《吉他入门经典教程（超炫图解版）》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com