

《裸体》

图书基本信息

书名：《裸体》

13位ISBN编号：9787301272375

作者：(意) 吉奥乔·阿甘本

译者：黄晓武

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《裸体》

内容概要

《裸体》一书由10篇各自独立的论文构成，书名取自其中的第七章，阿甘本在本书中探讨了创造与救赎、当代性、威尼斯幽灵、人格身份、复活的荣耀身体、裸体等一系列问题，但看似零散的篇章结构中贯穿着的是同一个主题，那就是用非功用性概念来探讨各种既有秩序对工作和功用的建构，从而在批判现实和观念的基础上打开各种可能性。这也是作为政治哲学家的阿甘本一直以来的理论努力。

《裸体》

作者简介

作者简介：

吉奥乔·阿甘本（Giorgio Agamben，1942—），意大利当代著名哲学家、思想家。曾于意大利马切拉塔大学、维罗纳大学、威尼斯高等建筑学院及巴黎国际哲学研究院、欧洲研究生院等多所学院和大学任教。他的研究领域广泛且影响深远，在国际学界享有极高的声誉。著述颇丰，包括《裸体》《渎神》《什么是装置》《论友爱》《教会与王国》《例外状态》《语言的圣礼》等涉及哲学、政治、文学和艺术的著作。

译者简介：

黄晓武，中央编译局《马克思主义与现实》杂志副主编、副编审。

《裸体》

书籍目录

目录

译者序言

第一篇 创造与救赎

第二篇 何谓同时代人？

第三篇 K

第四篇 论生活在幽灵中的利与不利

第五篇 论我们能不做什么

第六篇 无人格的身份

第七篇 裸体

第八篇 荣耀的身体

第九篇 公牛般的饥饿：关于安息日、庆典和安歇的思考

第十篇 世界历史的最后一章

《裸体》

精彩短评

- 1、一派.....
- 2、行疏字大，颇便老眼。谈潜能也是能不能的那篇文章触动很大，当散文来读的那种触动。1711.细读《裸体》篇，最后经由本雅明超越神学机制的关键部分没有弄懂。
- 3、鸡肋

《裸体》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com