

# 《Photoshop 6.0完全成长手册》

## 图书基本信息

书名：《Photoshop 6.0完全成长手册》

13位ISBN编号：9787899994313

10位ISBN编号：7899994314

出版时间：2001-04

出版社：中国水利水电出版社

作者：马存伟,黄永生 等

页数：304

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

## 内容概要

本书是一本信息丰富、通俗易懂的Adobe Photoshop 6.0大全。全书以精湛的技术、准确的描述和丰富的范例将Photoshop这一“世界超一流的图形图像处理工具”刻画得淋漓尽致。

全书分为三大部分，由16章组成。“基础篇”包括2章内容，比较全面地介绍了Adobe Photoshop 6.0的常用术语和概念、运行环境、新增功能、安装和卸载、外挂插件、菜单命令、主要窗口、工具箱、控制面板、帮助系统和快捷键等基础知识；“入门篇”包括5章内容，全面讲解了 Adobe Photoshop 6.0的图像编辑和图像处理技术，详细描述了图像数字化、选择区、图层、路径、通道、蒙板、动作和历史控制面板等中、高级处理技巧。在本部分中，既有面向初级用户的入门知识介绍，又有针对在图形图像编辑处理领域“摸爬滚打数几载”的高级用户的较大难度的技巧和知识点提示；“进阶篇”包括9章内容，以模拟上课的方式，由浅入深、循序渐进，将Adobe Photoshop 6.0的命令与功能恰当地融入每一个案例章节中，针对每一个不同的主题，提供具体详尽的步骤，由浅入深地对 photoshop 6.0的创意和应用做了极为精彩的说明。

全书内容丰富、语言简练、脉络清晰、结构一体、图文并茂，是专业广告设计与开发人员必备的工具性读物，同时也是大专院校相关专业师生重要的自学、教学参考书和社会相关领域培训班的首选教材。

## 书籍目录

### 基础篇

#### 第1章 Photoshop6.0概述

- 1.1 常用术语和概念
- 1.2 Photoshop6.0的新增功能和特点
  - 1.2.1 界面的改变
  - 1.2.2 工具箱又添新丁
  - 1.2.3 图层功能的改进
  - 1.2.4 层蒙板与剪贴路径的有机结合
  - 1.2.5 增强的网页切割功能
- 1.3 Photoshop6.0的运行环境
  - 1.3.1 基本配置
  - 1.3.2 推荐配置
- 1.4 正确安装Photoshop6.0
- 1.5 安全卸载Photoshop6.0
- 1.6 Photoshop6.0的外挂滤镜

#### 第2章 在Photoshop6.0的世界中起步

- 2.1 启动Photoshop6.0
- 2.2 漫游Photoshop6.0对菜单
  - 2.2.1 Photoshop的上下文相关菜单
  - 2.2.2 创建新文件
- 2.3 Photoshop6.0的窗口
  - 2.3.1 文件和内存显示器
  - 2.3.2 放大百分比
  - 2.3.3 Photoshop的标尺
  - 2.3.4 使用辅助线
  - 2.3.5 使用栅格
- 2.4 Photoshop6.0的工具箱
  - 2.4.1 工具箱的常用操作
  - 2.4.2 改变光标形式
  - 2.4.3 颜色控制图标
  - 2.4.4 Mode (模式) 图标
  - 2.4.5 屏幕显示图标
- 2.5 Photoshop6.0的控制面板
  - 2.5.1 显示 / 隐藏控制面板
  - 2.5.2 选择、移动控制面板
  - 2.5.3 拆分 / 合并控制面板
  - 2.5.4 控制面板菜单
  - 2.5.5 设置控制面板的位置
- 2.6 保存和恢复文件
  - 2.6.1 文件存储的预设置
  - 2.6.2 以PSD、PDD格式存储文件
  - 2.6.3 使用 Save As命令
- 2.7 页面设置及打印
  - 2.7.1 页面设置
  - 2.7.2 打印命令
- 2.8 Photoshop6.0帮助系统
  - 2.8.1 在线帮助系统

- 2.8.2 Adobe在线帮助
- 2.9用Preferences改变缺省值
- 2.9.1单位参数
- 2.9.2常规参数
- 2.10快捷键信息

## 入门篇

### 第3章 选区的建立和编辑

- 3.1选区的概念
  - 3.2选区工具的使用
    - 3.2.1选择框工具
    - 3.2.2套索类工具
    - 3.2.3魔术棒工具
    - 3.2.4移动工具
    - 3.2.5剪切工具
  - 3.3选区范围的操作
    - 3.3.1全选、重选、取消和反选
    - 3.3.2修改现有选区
    - 3.3.3扩大/近似选取
    - 3.3.4色彩范围选取
    - 3.3.5选区的变换
    - 3.3.6选区的存储
    - 3.3.7选区的载入
  - 3.4前景色和背景色
    - 3.4.1用前景色/背景色填充选区
    - 3.4.2设置前景色/背景色
  - 3.5选区的填充处理
    - 3.5.1选区的色彩填充
    - 3.5.2选区的图案填充
  - 3.6选区的描边操作
  - 3.7编辑选区的内容
    - 3.7.1删除选区内容
    - 3.7.2复制和移动选区内容
    - 3.7.3拷贝并粘贴选区内容
  - 3.8撤消相关编辑操作
    - 3.8.1使用还原命令撤消操作
    - 3.8.2用历史控制面板撤消操作
    - 3.8.3用恢复命令撤消操作
  - 3.9清理内存数据
    - 3.9.1清理历史记录
    - 3.9.2清理还原
    - 3.9.3清理剪贴板
    - 3.9.4清理全部
- ### 第4章 图层的创建和应用
- 4.1图层的基础知识
    - 4.1.1图层和图层对象
    - 4.1.2检查图层的内存
  - 4.2图层控制面板
    - 4.2.1图层控制面板上的图标和选项
    - 4.2.2改变缩览图的大小

- 4.3 创建图层的方法
  - 4.3.1 用移动工具创建图层
  - 4.3.2 用拷贝、粘贴命令创建图层
  - 4.3.3 用 Layer Via Cut 命令创建图层
  - 4.3.4 用 Layer Via Copy 命令创建图层
  - 4.3.5 用 Duplicate Layer 命令创建图层
  - 4.3.6 用图层创建背景|用背景创建图层
- 4.4 图层的相关操作
  - 4.4.1 图层的命名
  - 4.4.2 图层的删除
  - 4.4.3 调整图层的排列顺序
  - 4.4.4 更改透明区显示
  - 4.4.5 图层的链接
  - 4.4.6 图层集的操作
  - 4.4.7 图层的不透明度设置
  - 4.4.8 图层的混合模式
  - 4.4.9 设置图层样式
  - 4.4.10 创建调整图层
  - 4.4.11 创建填充图层
- 4.5 图层的合并和压平
  - 4.5.1 向下合并图层
  - 4.5.2 合并可见图层
  - 4.5.3 合并链接图层
  - 4.5.4 压平图层
- 第5章 通道和蒙板
  - 5.1 颜色通道和 Alpha 通道
  - 5.2 通道控制面板
    - 5.2.1 设置通道缩览图的大小
    - 5.2.2 激活通道
  - 5.3 蒙板的功能
  - 5.4 使用快速蒙板
    - 5.4.1 创建快速蒙板
    - 5.4.2 在快速蒙板模式下编辑蒙板
  - 5.5 保存和加载选区
  - 5.6 通道的相关操作
    - 5.6.1 创建新的通道
    - 5.6.2 重新排列通道顺序
    - 5.6.3 编辑通道
    - 5.6.4 复制通道
    - 5.6.5 删除通道
    - 5.6.6 拆分和合并通道
    - 5.6.7 用通道创建点色彩
    - 5.6.8 合并点通道
  - 5.7 Alpha 通道技术
    - 5.7.1 使用 Alpha 通道创建带阴影的文 #
    - 5.7.2 使用 Alpha 通道创建三维凸起字体
  - 5.8 应用 Apply Image 命令
    - 5.8.1 混合图像和文本
    - 5.8.2 应用 Apply Image 对话框

5.9使用Calculations命令

5.9.1应用Calculations对话框

5.9.2用Calculations命令创建图层蒙板

5.9.3用Calculations命令生成灰阶图像

第6章 路径的创建与编辑

6.1与路径相关的术语

6.1.1路径的概念

6.1.2定位点和方向线

6.1.3剪辑路径

6.1.4工作路径

6.1.5路径和选区

6.2路径控制面板

6.2.1路径填充和路径描绘

6.2.2设置缩览图的大小

6.3强大的笔工具

6.3.1常用的路径创建方法

6.3.2使用钢笔工具

6.3.3用自由形状钢笔工具绘图

6.3.4添加 / 删除定位点

6.3.5转换点工具

6.3.6方向选择工具

6.4创建和保存剪辑路径

# 《Photoshop 6.0完全成长手病

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)