

# 《中国民间故事形态研究》

## 图书基本信息

书名：《中国民间故事形态研究》

13位ISBN编号：9787516161373

出版时间：2015-7

作者：李扬

页数：205

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《中国民间故事形态研究》

## 内容概要

《中国民间故事形态研究》借鉴俄罗斯著名民间文学理论家普罗普（Vladimir Propp）的民间故事形态分析理论体系，对随机选取的50个中国民间故事功能图式进行了划分描述，进而从功能、人物、序列三个方面详尽探析中国民间故事的内在叙事形态结构，印证了普氏理论的跨文化普适性，同时总结出中国民间故事形态结构的区域特征。作者着眼于民间故事叙事本体的内在结构形态，在国内学界首次运用故事形态理论对中国民间故事进行了较为系统的研究。本书立论严谨，推导有据，结论令人信服，具有重要的开拓意义和学术价值。

# 《中国民间故事形态研究》

## 作者简介

李扬，1962年生，香港大学哲学博士，中国海洋大学文学与新闻传播学院教授，中国民俗学会理事，青岛市民间文艺家协会主席，美国富布赖特（Fulbright）学者。

# 《中国民间故事形态研究》

## 书籍目录

### 绪论

- 一 普罗普及其故事形态理论
- 二 中国民间故事与形态学研究

### 第一章应用篇

- 一 普罗普功能一览表
- 二 中国民间故事功能项补遗
- 三 图式说明
- 四 50个故事功能划分·形态图式·说明分析

### 第二章研究篇

#### 第一节功能论

- 一 功能的数目
- 二 功能的顺序
- 三 功能之间的关系
- 四 功能在中国故事中位置的变异规律
- 五 功能的分类
- 六 小结

#### 第二节序列论

- 一 序列的定义
- 二 序列的划分
- 三 序列的内部结构
- 四 序列之间的关联关系
- 五 小结

#### 第三节角色论

- 一 中国民间故事中角色的分布
- 二 角色与行动场
- 三 小结

### 结语

附录1 新时期普罗普的故事学在中国的接受与研究

附录2 《人工智能》叙事形态略析

附录3 隐伏的二元对峙与消解

参考书目

后记

# 《中国民间故事形态研究》

## 精彩短评

- 1、再版序言简直是业界良心。。曹公作业的文献综述可以省掉了，哈哈。
- 2、难得的好书！模型清晰，例证详尽，通俗易懂，值得一读！

# 《中国民间故事形态研究》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)