

《“五四”作家的文化心理》

图书基本信息

书名：《“五四”作家的文化心理》

13位ISBN编号：9787305045097

10位ISBN编号：7305045098

出版时间：2005-11

出版社：南京大学出版社

作者：倪婷婷

页数：308

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《“五四”作家的文化心理》

内容概要

本书旨在梳理“五四”作家文化心理的嬗变与“五四”文学生成发展的关系；从文化心理学的研究视角，本书注重于“五四”文学现象背后深层结构的透视和解剖，将“五四”文学置于广阔的文化背景和纷繁的心理传统关系中予以阐释，从而进一步揭示其精神特质。通过对作为一个文化群落的“五四”作家丰富复杂的文化心理内涵的具体分析、考察，本书指出，由于这一时期作家文化心理变革及文学的现代转型均处于初始阶段，其间包含的那些潜在而微妙的矛盾同时构成许多有意味的张力，直接促成了“五四”文学多元化及深邃性品质的形成。其结论不啻是对“五四”与传统断裂之说的质疑。

《“五四”作家的文化心理》

精彩短评

1、别出一格

《“五四”作家的文化心理》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com