

《世界传世名画（全四卷）》

图书基本信息

书名：《世界传世名画（全四卷）》

13位ISBN编号：9787806297438

10位ISBN编号：780629743X

出版时间：2002年7月

出版社：济南出版社

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《世界传世名画（全四卷）》

内容概要

本书是对世界绘画艺术的高度概括和精辟总结。收录了全世界各国各个时期的400位著名画家的500余幅传世名画。包括文艺复兴名画、巴洛可名画、罗可可名画、新古典主义名画、浪漫主义名画、现实主义名画、英国名画、印象派名画、后印象派名画、象征主义名画、现代派名画、俄罗斯名画等。既有古代名画、也有近现代名画，时间跨度三千余年。几乎包括世界各国所有流派风格的名画样式，应有尽有。书中前言是对世界传世名画的高度总结，每幅名画均配有鉴赏性文字，逐一介绍每幅画的名题、年代、尺寸、作者及国别、成画背景、主题内涵、作品意境、技法用料、艺术价值等。以文释画、借画达意、图文结合、相得益彰。真正使读者达到欣赏与学习的目的。

这套画册所收入的大量绘画作品，展示了东西方绘画各阶段的风格、流派、形式特点、美学特征及其卓越的艺术成就，呈现了人类艺术宝库弥足珍贵的一个侧面。这些艺术无疑是伟大的，它是人类文明的伟大结晶，是智慧与创造性的杰出表现。尽管东西文化背景不同，审美趣味有所差异，但优秀的艺术，不论古今中外，都能超越时空的限制，在终极意义上进行沟通。这也是编辑这本画册的基本指导思想的目的，让读者超越时空局限，在广阔的意义上去领略人类文化的丰富性与复杂性，以开启我们的心智。

《世界传世名画（全四卷）》

精彩短评

《世界传世名画（全四卷）》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com