图书基本信息

内容概要

作者简介

书籍目录

前言 第一部分:纸的前世 布列塔尼的中国领土 贸易与疆界 往日的天堂 洞中的图书馆 阿拉伯人的时代 马尔凯与翁布里亚的颂歌 关于造纸作坊的小小词汇表 官僚 布的战争 一次升空的故事 发明家的苦难 伟人的内心深处 人间珍宝 纸的永恒 广岛 照看遗产 一个家庭的速写 第二部分:纸的今生 纸的孩子 故事的必要性 纸的地缘政治(一) 纸业周 向筏运工致敬 拉图克 星星的升降梯 来自寒冷地方的纸(一) 来自寒冷地方的纸(二) 狍子的寓意 垃圾桶的同谋 邮递员、分拣员、刮水器和牙膏管 埃利克是谁? 咖啡机的颂歌 向艺术家致敬(一) 向艺术家致敬(二) 扩大快乐的领地 纸的地缘政治(二) 伤口 六十万亩 向桉树致敬,以及成见清单 向折纸的人致敬 色彩的商人 博尔赫斯、合恩角、雅克·阿塔利,及非洲思想 尾声 参考书目 致谢

精彩短评

- 1、轻松易读的小品文
- 2、全书的语言透着法式的浪漫、幽默,还有絮叨,以至于原本可能有些晦涩的硬内容变得轻松有趣 ,作者怼起来真是连自己的国家也不放过。我尤其喜欢开始对大中国的埋怨。
- 3、轻松易读的小品文,涨了很多知识,不仅关于纸本身,还有围绕纸的历史、科技和政治变迁,有几章特别美(比如《广岛》),有几章特别揪心(比如《伤口》),很喜欢作者举重若轻的写作态度,没有猎奇,更没有消费苦难。
- 4、纸的旅行~
- 5、一直以来我们都在研究纸上的记忆,很少关注这种载体本身。在这本书中,作者讲述了关于莎草纸、羊皮纸的古老故事,更记录下当代纸业的神奇处境——科技与原始共存,暴利与暴力共生。#缺纸的时候特别想读这本书#
- 6、从纸这个全新的角度展开一个全新的人类社会史,有意思的是,这段"社会史"写得更像游记和采访的结合体,行云流水间是截然不同的思维碰撞。PS:书很薄,内容不深,排版清爽,但字真的太小啦!
- 7、很好看×3!一本宛如法国香颂般美妙的作品——天生优美,又有着无懈可击的写作模式。文字张力十足,既深情又犀利,同时也不乏法国人一贯的幽默感。前半部将不同文明以"前世"的方式,以纸作为见证,娓娓道来;后半部可以概括成"纸品工业"的叙述,其特点又恰好符合人类文明的现实,即"全球化"的冲击与异变。作者曾在法国前总统密特朗身边供职,因而作品里对政治现实的观察十分深刻,但骨子里的"文艺",让他又充分表达了自己对"纸"在"情感秩序"上的无比热爱,其实也是人文关怀的充分彰显。此外,作品最后的参考书目同样很有内容,着实值得"参考"。

章节试读

1、《一张纸铺开的人类文明史》的笔记-第11页

我这才明白"赢"这个字的全部含义。赢得一座城,到达目的地,战胜一切逆境,最终赢得旅程的下一站。我觉得这也是一种旅行的信念,在探索未知世界时,我们需要这种"赢"的意识,才能够走得更远,看得更多。

2、《一张纸铺开的人类文明史》的笔记-第30页

意大利的城邦,不论大小,从中世纪起,便学会了如何保护它们的工业,它们的创造性,以及它们的生产能力。它们了解自己国家与生俱来的弱点,又对各自的独立心怀嫉妒,因而它们能依靠的只有自己。也因此,对于法国人的嘲讽和德国人的蔑视,意大利人总能保持漠然。感觉作者把欧洲各国吃得透透的,在他眼中的意大利,很有些不卑不亢的味道,不趋炎附势,一心一意做好自己。

3、《一张纸铺开的人类文明史》的笔记-第213页

对于纸,我也依然信任。我们每个人都还是渴望缓慢,渴望安静,渴望沉思。这种渴望,我想只有纸能够满足。也许是因为,它最早是水做的。就像我们一样。文明的进程不就是一次次模棱两可的冒险吗?

4、《一张纸铺开的人类文明史》的笔记-第96页

在许多街区,穆斯林和印度教徒无法和平共处,孩子们也以他们的方式参与了大人们的争斗。小穆斯林选择的风筝是黑色的纸做的。他们在风中迎击小印度教徒们的风筝,他们的风筝则是五彩斑斓的。这是生死之战,他们都在线上绑上玻璃碎片,好割断敌人的绳子。是的,在每一根风筝线的末端,应该想象有一个孩子。而在其中一些孩子的心中,仇恨已经生根,只等渐渐长大。

5、《一张纸铺开的人类文明史》的笔记-第25页

对于穆斯林来说,纸还承担着记录神的话语这一崇高职责,因此对于书,也就是纸的信仰到达一 种近乎完美的境界。他们所用的纸无比奢华,每一本书都是一处神的存在,一座平面的清真寺。

6、《一张纸铺开的人类文明史》的笔记-第27页

对于欧洲用纸的延迟,有一种有趣的解释。纸是阿拉伯人发明的,亵渎宗教,是恶魔之作。从某种意义上来说,感觉有种基督教徒对于穆斯林的一种不爽态度:TMD凭什么把那几张破纸搞得跟个神一样!它们能代替神吗!可惜未来会告诉他们,它们能代替神,它们能赐予智慧。

7、《一张纸铺开的人类文明史》的笔记-第101页

古老的纸作为先祖,给在其之后出现的工业活动上了一堂现代化的课:别再浪费了!负责任的增长并不要一路前行,一路毁灭。而应该是一个圆,或是一个螺旋,一边发展,一边不断重新利用其产生的废料。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com