

# 《现代住宅风水》

## 图书基本信息

书名：《现代住宅风水》

13位ISBN编号：9787501238316

10位ISBN编号：7501238316

出版时间：2010-7

出版社：世界知识出版社

作者：于希贤

页数：238

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《现代住宅风水》

## 前言

# 《现代住宅风水》

## 内容概要

本书先介绍了风水的起源、理论基础及风水原则，使读者对风水在有了一定的了解之后再详细介绍现代住宅风水中关于选址、布局、装饰等宜忌。特别是本书的最后两节，结合现代社会选购二手房现象，也给予了读者操作性很强的指导。

# 《现代住宅风水》

## 作者简介

于希贤，出生于一个世代中医的书香世家，是载誉国际的著名风水文化学者，联合国教科文组织1995年世界文化宽容年大会亚洲唯一应邀中国学者，北京大学教授、博士生导师，北京市文史馆馆员。曾任国际地理学会地理学思想专业委员会委员、中国地理学会历史地理专业委员会副主任委员、《历史地理》杂志副主编、中国古都学会理事、中国地方志协会第二届理事、六届中国方志协会学术委员；现任中国徐霞客研究会副会长、《经济地理》杂志编辑委员会委员。

于先生精于治学，潜心研究风水几十年，早在1990年，他就被公派到莫斯科授课；曾在加拿大驻华大使狄莪邀请下对在华38国大使作风水报告；1992年以卓越的风水研究出席日本大阪东亚科学技术史会议；1993年应邀赴香港大学研究风水；2004年受奥地利维也纳市长之邀赴奥作城市风水考察与学术演讲……20年间，享有广泛盛誉，国际交流成果斐然。

他的著述不胜枚举，如：《中国古代传统地理学》、《人类生存环境的沧海桑田》、《于希贤中国方志评论集》、《国学智慧——风水文化应用篇》、《国学智慧——风水文化案例篇》等。

## 书籍目录

### 第一章

#### 中国古代风水的起源

##### 第一节 尹弘基论风水因建筑选址而起源

##### 第二节 考古发现的风水起源

##### 第三节 “四象”文物出土与风水的起源

### 第二章

#### 风水与中国古代建筑的理论基础

##### 第一节 中西地理思想的差异及中国古代风水地理的特点

##### 第二节 易经概说

##### 第三节 风水与阴阳学说

##### 第四节 风水与阴阳交易、生生不息

##### 第五节 天、地、生、人系统的整体有机循环观

##### 第六节 大地经络活体观

##### 第七节 五行学说与风水理论

##### 第八节 风水与中和观

##### 第九节 阴阳、五行、八卦、黄道十二宫

##### 第十节 人（类）与地（理环境）关系的思想

### 第三章

#### 风水的基本原则

##### 第一节 风水的前提

##### 第二节 风水格局与生态环境

##### 第三节 风水中“龙”的性质

##### 第四节 有关“砂”的风水原则

##### 第五节 有关水的风水原则

##### 第六节 有关风水穴的原则

##### 第七节 有关“风”与“气”的风水原则

##### 第八节 有关土质状况的风水原则

##### 第九节 方向与风水罗盘

### 第四章

#### 住宅外部环境与风水

##### 第一节 相地而居

##### 第二节 住宅与人的生辰八字

### 第五章

#### 住宅内部设置与风水

##### 第一节 以人为本的住宅格局

##### 第二节 大门

##### 第三节 客厅

##### 第四节 卧室

##### 第五节 老人房与儿童房

##### 第六节 书房

##### 第七节 厨房和饭厅

##### 第八节 厕所和浴室

### 第六章

#### 住宅装饰与风水

##### 第一节 窗户

##### 第二节 照壁和玄关

##### 第三节 阳台与花园

第四节 楼梯、天花板、水龙头

第五节 财位与神位

第六节 住宅内的动植物

第七章

买房看风水

第一节 依风水选阳宅

第二节 装潢设计与风水

第三节 新居入宅庆吉祥

第四节 30种不宜购买的房子

第五节 精心选买二手房

## 章节摘录

插图：第1章中国古代风水的起源第一节尹弘基论风水因建筑选址而起源本节是尹弘基关于中国风水起源的早期研究以及1988年在陕西师范大学、北京大学和中国科学院自然科学史研究所讲演的发展。它是建立在1988年3月3日至4月27日间于黄土高原以及中国其他地方进行实地考察的基础之上的。尹弘基认为：中国风水是为寻找建筑物吉祥地点的一种景观评价系统。这种古老的中国系统不应该归类于或者是科学的，或者是迷信的。因为它同时包含有这两个部分。中国风水所有的基本原则都能指出确定黄土高原窑洞理想地点的因素，因此，在分析风水原则和进行实地调查的基础上，尹弘基认为山峦起伏，附近又有水的黄土高原很有可能是中国古老风水的发源地。

# 《现代住宅风水》

## 编辑推荐

《现代住宅风水》：易为中华文化之源，和为中华文化之魂，唐人易和以卓越为伴、与经典同行，为您提供文化盛宴的全方位品质阅读。自古以来，住宅就是人们生活、生存的场所，更是人们寄寓温情与安宁的家园。在房价暴涨的今天，租房、买房更要慎之又慎。从选址到装饰，风水智慧教你如何趋利避害、趋吉避凶。在专家的指点下，租房、买房=买吉祥+买和谐。



## 精彩短评

- 1、黄的《现代住宅风水》是2000年在香港出版的。北大教授抄袭，丢人。
- 2、网上看了他的课发现不错  
就想找找他的书看看  
看了有不少好处
- 3、有待深入研究翻看，包装很严实。
- 4、后面的内容实用，有参考价值
- 5、这个书还差点火候，介绍得还不全面。
- 6、误人子弟
- 7、内容还可以，就是有点杂乱。
- 8、简单易懂！是本不错的书，学知道的人，值得一看！
- 9、应该不可以吧，
- 10、学学，有益无害。
- 11、准备好好研究一下，对选房、装修有好处
- 12、没有于的东西，只有开始的序是他写的！
- 13、风水的入门书，简单易懂
- 14、于教授的这本书对于一些做室内设计或者准备装修的业主朋友都是一个很不错的选择，了解风水，装修趋吉避凶！！
- 15、很不错的风水书 作者引经据典 旁征博引，还有后部分实用性很强。以前看过于希贤老师的采访凤凰卫视文化大观园 希望有机会和老师交流。
- 16、就是书的四边有捆扎痕迹，当当需要加强负责任的态度。
- 17、简直是忽悠人的，从其他风水书上拼出来的！所谓的实用，网上一大堆，一点原来都不讲！\*\*的要命！要是看此书，不如在网上搜索一下相关资料！我用10分钟看了下，就扔掉了，实在浪费钱！
- 18、内容讲解太粗略了！
- 19、相对于同类书，内容比较简要，却也不漏掉什么，值得一看。
- 20、书整体不错，整洁，看起来比较舒服！但一本书里面，有一半都是关于理论，前半本内容是一堆很有意义的（肺腑之言）。可惜的是，后面的我还没有看，不过大概翻过几下，觉得与外面的风水书籍内容没有什么两样的，都是差不多，可能我需要深入去看。
- 21、风水不是封建迷信 但看风水不如念佛 多做善事 坏风水也能变好
- 22、特意没找香港风水师的书，选了所谓的教授。感觉各部分内容文献摘抄严重（感觉教授就是写了篇评高工的刊物），每个部分却又写得不够详细，只大概告知如何，并不告知为何，典型看论文的感觉，泛泛而谈，说好听点，初学者可以打个5折入门，我还没看过风水的相关书籍，只是百度了风水的主要专业名词，想给新家改下风水构造，看这本书完全达不到要求。头疼。。。。。
- 23、标题很吸引人，实际内容让我失望了，好一些现象都没说之所以然来，没有足够的理由说服读者。
- 24、信和不信之间我选信
- 25、这些书，定价太高了。还在看。
- 26、虽然他的几本书有些内容重复的。但是，基础的东西还算挺不错的。
- 27、我们的生活离不开风水，我们的话题离不开风水。风水不是迷信。多看看不是坏事。不听江湖人士乱说，可以看看专业人士讲讲。
- 28、实用参考买房装修，绝对用得上。
- 29、看了一半就把家里给调整了一番
- 30、大略看一下还不错，等待细细的品读
- 31、还不错，挺有意思的，房子枕边，睡觉时翻翻。
- 32、这本书的内容通俗易懂，介绍了许多有关风水的知识，个人不是很懂，好还是不好，不知道
- 33、纯属垃圾，骗钱的东西
- 34、对风水基本原理讲的比较详细，容易懂，但是比较偏理论，实用性不很强~

## 《现代住宅风水》

- 35、这是学术上的研究，有利于学习，好。
  - 36、收获很大哟！现在房子已经顺利买好！
  - 37、有人要吗，我出！
  - 38、了解有益处
  - 39、科学与迷信，只有看过才能去评价；文化与艺术只有了解才能欣赏。
  - 40、我还没看，他对这方面有点兴趣，先买本书看看
  - 41、书与内容都不错，入门者值得一看！！方法简单。。。
- 风水交流QQ289179037
- 42、入门级的。过于简单了。没有系统的理论做支撑。风水学大师级的人物，不应当如此随意。
  - 43、现代人大部分居住在楼房内，但书里面只有一少部分是和楼房有关的，很多内容有关宅院的
  - 44、朋友说还好啦，不过很难懂。
  - 45、最近对这方面很感兴趣
  - 46、就这价格能买这书不错了
  - 47、好不错可以谢谢
  - 48、书非常好，值得一看
  - 49、这本书写的很笼统~  
内容多是对大的格局来说的，没有细枝末节的解读~  
不过适合于想要查阅大风水的朋友，比如选择的门窗位置，房屋坐落周边的环境等等~  
还行~
  - 50、老公要的书，已经看完了。感觉还不错。还有自己要的书，天天在研究怎么做饭，很喜欢。
  - 51、值得一读。不过好像有些地方不太适合北方
  - 52、还是有意思呢，就应该多研究研究自己家的住房

1、买了这本书看了一遍，觉得比其他类的风水书实用多了。本来风水这个东西挺深奥的，不过作者解释的很清楚。我一直想买一盆植物放家里，但去了花卉市场，各种各样的花花草草挺多，犹豫地转了一遍，不知道买哪一种才好。这本书有一节专门介绍这方面知识的。阳台花卉要按阳光条件选择四时花草品种，像茉莉、菊花、荷花、海棠，文竹、太阳花、桂花。在选择叶子形状上和植物颜色上原来也有讲究的：最好选择枝叶茂盛青绿色，圆形叶子的植物，可以在枝叶上系些丝带，这样可以图个吉利。仔细想想，确实圆形叶子的植物更漂亮，讨人喜欢。另外桂花（登科中举）、柑橘（吉利）、柚子（保佑）、石榴（多子多孙）、竹子（节节高升），都是表示吉祥的植物。特别是作者还告诉怎么码放花草、吉祥物、招财物。看完觉得买花草啊什么的不用像没头的苍蝇那样乱撞了。如果重新装修房子或买房的话，书上有详细的布局 and 选择方法，作者也说得深入浅出。比如卧室、客厅怎样布置布局。卧室的门窗适宜用鹅黄色、淡奶油色，这样的比例会让卧室明亮舒适，人看着心里也觉得敞亮，要是更亮的颜色就刺眼了，精神兴奋。还有床头忌讳有横梁一类的重物，以前也听说过，这叫泰山压顶，不吉利的。事实却是有根据的，头上悬着个重物，当然觉得不踏实，也影响空气流通，眼前总觉得有个障碍物，这在心理和生理上都会影响人的健康。书里好友很多这样的例子，确实是一本很实用的书。其实风水并不是封建迷信的东西，是有科学道理的，这些都是古人总结的经验，以后有空要好好研究下。

2、这本书看了一半这本书作为学习风水的第一本书是值得推荐的。于希贤毕竟不是旁门左道出生，比较权威。同时也要相信北京大学教授的慧根不比一般术士差，对各类风水理论的辨别有比较正确的认识。我个人认为学习风水最难的在于选择门派，门派太多，让我们感到无从选择，盲目地学习又浪费时间。同时这本书也有一个缺点就是很多问题只能浅尝则止。我看过于希贤的讲座，通篇讲文化，讲布局效果，可是真正涉及到玄术的部分很少。《现代住在风水》这本书也如此，真正梳理风水学理论的篇幅较少。感觉于希贤老先生更偏重峦头的研究，对理气的关注较少一些。总之来说，这本书还是会让初学者收益匪浅。欢迎各位同学推荐权威实用的风水书籍。谢谢！

# 《现代住宅风水》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)