

# 《朗文如何教英语》

## 图书基本信息

书名：《朗文如何教英语》

13位ISBN编号：9787119241661

10位ISBN编号：7119241664

出版时间：2011-1

出版社：人民邮电出版社

作者：杰里米·哈默

页数：307

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《朗文如何教英语》

## 内容概要

# 《朗文如何教英语》

## 作者简介

哈默，国际知名英语教师教育专家、培训师，来自世界各地数十万英语教师接受过他的培训。其代表作The Practice of English Language Teaching近30年来畅销全球，拥有数百万读者。由他主编、朗文出版集团出版的How to系列已经成为英语教师培训领域的世界级品牌教科书。

# 《朗文如何教英语》

## 书籍目录

致谢引言第1章 学习者学习的原因不同的学习背景学习者的差异学生动机的重要性学习的责任第2章 教师对好教师的描述课堂里的教师是谁师生关系教师的任务教师的技能教师的知识是艺术还是科学第3章 课堂管理课堂管理教室里的教师噪音的运用与学生说话讲解说明学生说话与教师说话使用母语划分课堂阶段不同的座位安排不同的学生分组第4章 描述学习和教学儿童与语言习得与学习不同的时代，不同的方法成功语言学习的要素(ESA)ESA课堂步骤ESA及备课第5章 描述语言语境中的意义语言的元素形式和意思词性假设的意义组词语言功能语篇与话语语言变量第6章 语言系统教学教授语言的具体问题讲解意思讲解语言结构练习与控制性练习语言系统教学的例子错误、疏忽、差错和尝试给学生纠错第7章 阅读教学阅读的原因各种阅读形式阅读水平阅读技巧阅读教学的原则阅读教学的步骤阅读教学的补充建议鼓励学生泛读第8章 写作教学写作教学的原因写作教学的问题写作教学的步骤写作教学的补充建议批改作文书写第9章 口语教学口语教学的原因口语教学的步骤讨论口语教学的补充建议纠正口语在口语活动中教师做什么第10章 听力教学听力教学的原因不同的听力形式听力水平听力技巧听力教学的原则听力教学的步骤听力教学的补充建议.....第11章 使用教材第12章 备课第13章 考试第14章 如果.....怎么办任务文件任务文件答案DVD任务文件DVD任务文件答案附录专业术语表索引

## 章节摘录

第1章 学习者 学习者的差异 有两点值得一提：ALTE标准只是衡量熟练程度的一种方法。美国TESOL组织制定的ESL标准（见章节注释）以及许多考试系统都有他们自己的水平描述。我们还需要记住的是，处于某一水平的学生的某种能力也可能会有变化（比如，他们可能口语比写作好）。

如果我们提醒自己像“初学者”和“中级水平”这些术语只是大概的标准（换句话说，不像AuE水平，它们不能准确地说明学生能做什么），那我们就可以根据不同的水平作一个概括性的描述。

初学者在这个水平上很容易看到成功，教学也容易安排，但失败也是容易见到的。有的成年初学者发现语言学习比他们想象的压力要大得多，不得已只好放弃。但是，如果一切进展顺利，教初学者会很受激励。能够看到自己在学生的成功中发挥作用，所带来的喜悦是令人振奋的。中级水平的学生在中级水平取得成功就不太明显了。中级水平的学生已经学到了很多的东西，但他们不太能看到每天都取得的进步。相反，有时在他们看来他们再也没有提高或提高得很慢，我们常把这称作“高原效应”，教师要做出艰苦的努力，让学生看到仍有他们需要学习的东西，不使他们泄气。要做到这一点的一个方法是，我们要给他们安排更具挑战性的任务，让他们更透彻地分析语言。我们需要帮助他们给自己设立清楚的目标，这样他们就可以测量自己所取得的进步了。高级水平的学生在这个水平上的学生已经学到了很多英语知识，但仍然有高原效应的危险存在（甚至这个高原的高度也提高了！）。这样我们就必须创立一种教室文化。这种教室文化能使学生明白还需要做的事情，我们也需要提供好的、清晰的进步的证据。要做到这一点，不要太关注语法的准确性，而要把重点放在风格和理解上，如得体（在合适的场合使用合适的语言）、内涵（如隐含正面或负面意义的词汇）以及推论（如何能读懂词语背后的含义从而理解作者的真正意思）。在这些方面，我们可以使学生能够更细微地运用语言。也正是在这个水平上，我们尤其要鼓励学生对自己的学习负起越来越多的责任。 .....

# 《朗文如何教英语》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)