

《中国当代小说情爱叙事研究》

图书基本信息

书名：《中国当代小说情爱叙事研究》

13位ISBN编号：9787533316525

10位ISBN编号：7533316525

出版时间：2006-5

出版社：齐鲁书社

作者：周志雄

页数：301

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《中国当代小说情爱叙事研究》

内容概要

本书用叙事学、价值现象学、接受美学、精神分析学、文化人类学、比较文学等方法，从性别话语、影像化、经典建构与时尚话语等方面，对当代小说情爱叙事进行了多维透视与研究，揭示了情爱问题在小说叙事中的深层内涵及其内在动因。

《中国当代小说情爱叙事研究》

作者简介

周志雄，1973年生，湖北黄冈人。2004年毕业于山东师范大学，获文学博士学位。在《鲁迅研究月刊》、《文艺争鸣》等刊物上发表学术论文30余篇，有多篇论文被人大复印资料全文转载，合著有《沂蒙文化与现代沂蒙文学》。现为山东师范大学文学院中国现当代文学专业副教授、硕士研究生导师。

《中国当代小说情爱叙事研究》

书籍目录

序绪论上篇 小说情爱叙事的历史空间与话语空间第一章 历时与共时的新时期小说情爱叙事第一节 情爱叙事与历史的遇合与疏离第二节 情爱叙事与人性的探询第二章 新时期小说情爱叙事的性别话语第一节 情爱叙事—颠覆与建构的性别话语第二节 想象的异性 生理的与情感的第三节 情爱叙述 生理的与情感的第四节 性别话语 对抗与和解的战争第三章 新时期小说情爱叙事的影像化第一节 电影 小说情爱叙事的另一种方式第二节 新时期小说情爱叙事影像化解析下篇第四章 小说情爱叙事的多维透视第一节 情爱叙事的深层意蕴第二节 争议的性爱叙述与修改的文本第三节 精神争析学与小说中的性爱叙述第五章 小说情爱叙事的经典建构与时尚话语第一节 十七年经典小说中的情爱叙事第二节 情爱叙事与小说的结构第三节 网络小说中的情爱叙事第六章 当代作家、作品情爱叙事个案分析第一节 张：游走在想象与现实之间第二节 《匪风》：理想神话与人性乌托邦第三节 《无字》：繁复·锐利·偏执结语参考文献后记

《中国当代小说情爱叙事研究》

编辑推荐

本书用叙事学、价值现象学、接受美学、精神分析学、文化人类学、比较文学等方法，从性别话语、影像化、经典建构与时尚话语等方面，对当代小说情爱叙事进行了多维透视与研究，揭示了情爱问题在小说叙事中的深层内涵及其内在动因。

《中国当代小说情爱叙事研究》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com