

《文章修养》

图书基本信息

书名：《文章修养》

13位ISBN编号：SH7002-33

10位ISBN编号：SH7002-33

出版时间：1983

出版社：生活·读书·新知三联书店

作者：唐弢

页数：161

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《文章修养》

内容概要

序（一）

对于语文，我是一个门外汉。但因为当过中学国文教员，平日又弄弄文艺，书店就把写这本书的约定，推到我的头上来，我当时随口答应，一写，这才知道并不是一件轻易的事。要弄得好，参考探求，非有充分的时间不可。在这激荡的时代里，我又苦于未能闭门潜修，虽承书店一再把限期放宽，但粗率和浅陋的地方，是难免的，也许我自己倒先得被送进文章病院去。

然而我想，虽然出诸病人之口，这所谈的，总还不失为健康之道吧。

在这一部小书里，上编六章，偏于叙述，下编八章，专谈作法。我的企图，是要使读者对文章先有一点认识，然后再从这一点认识出发，来研究写作的方法，这样，不但易于入手，而且也可以把握住问题的中心，不至于说来说去，还是摸不着头脑了。

我知道有些教师在讲书的时候，目不离书本，口不脱道义，是十分严肃的；有些著作家在执笔的时候，出入扬马，吐纳庄骚，也是十分严肃的；我虽然站过讲台，弄过笔头，却自知和他们的距离之远。无论教书写稿，在我都十分随便，只要听着或读者有兴趣我总希望因此可以使他们得到一点益处，开门见山，如此而已。

一九三九年四月唐弢记

《文章修养》

作者简介

唐弢（1913-1992），浙江镇海人。现代散文学家、文史研究家。20世纪30年代起从事创作，以散文、杂文为主。40年代创办《周报》，主编过《文汇报》副刊《笔会》。出版杂文集、散文集、评论集二十余种。40年代以来，以“晦庵”为笔名撰写“书话”，用序跋式散文形式，钩稽现代文学、文化、出版工作的大量史料。

《文章修养》

书籍目录

序（一）

序（二）

一、开头语

二、从文字到文章

三、古文·骈文·八股文

四、白话文及其他

五、关于文体

六、句读和段落

七、向书本学习还是向生活提炼

八、题材的搜集和主题的确立

九、字和词·土话和成语

十、句子的构造和安排

十一、明喻·暗示·借代·比拟

十二、铺张和省略

十三、怎样写会话

十四、所谓“文气”

《文章修养》

精彩短评

- 1、写得很不错，尽管现在读来稍觉有些单薄。尽管有如此之尽管，可是自己又写不出来如此这般文章，同时也悔恨自己若中学时读恐未必读懂多少。
- 2、讲述如何做好写文章基本功的知识读物。每个选例都是精选的，体现作者的好恶，很耐看。

《文章修养》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com