

# 《培根论人生》

## 图书基本信息

书名：《培根论人生》

13位ISBN编号：9787208003071

10位ISBN编号：7208003076

出版时间：1985-12/1998年4月第11次印

出版社：上海人民出版社

作者：[英]弗兰西斯·培根

页数：162

译者：何新

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《培根论人生》

## 内容概要

《培根论人生》是由上海人民出版社出版。

# 《培根论人生》

## 精彩短评

- 1、出乎意料的神作！重视格言、动检犀利，很有塔列朗的风范，而且还更进一步：涉猎历史。通俗人生经验、哲学，本作主旨近法家的功用主义，精辟干练。
- 2、人生永远是论不完的话题
- 3、原则上不应归为哲学，只能算小品。对一些概念的个人理解吧。事实上类似精致的当今有很多。
- 4、姑姑书柜里翻出来的，算是经典吧。不过培根自己行为其实是有点问题的。
- 5、忘了是初一还是六年级的时候在村里的一个小书店淘到的，也是自己发现的第一本真真正意义上的好书（区别于教科书以及练习册），那个时候能遇上培根，真的很幸运！
- 6、书本装订的大小很适合在上大号的时候看，并且已经通过实践了
- 7、有兴趣，就值得看看
- 8、心得 经典
- 9、那年你是不是也参加了数学竞赛。。？
- 10、培根 何新
- 11、字字珠玑
- 12、不同的译本感觉真的天差地别，在我的记忆中，这个译本是最好了，个人而言。
- 13、初中读过
- 14、在去莫干山的车上又翻了下，好几百年前的人了讲的人生道理到现在都觉得很适用，这才是人生哲理啊。可就算智慧如培根也难免被钱、权迷失双眼。

1、这分明就是一本日常生活行为指导嘛！语言平实，智慧却藏于其间。希望现在总是喊，神马都是浮云的人都能归心去看看！

2、枕边的《培根人生随笔》书评人：李多 枕边的《培根人生随笔》李多“我写书不是为了消度空闲时间和供人们娱乐消遣。我所关心的是人类生活中的各种问题和困难。这乃是我愿意借助于正确和健全的理智思考来加以改进的。”这是写在《培根随笔选》这本小册子扉页上的一段话。我认为这也是培根关于好书的定义。最早认识培根是在1987年。那一年，我从辽宁省的一个村子考入辽宁省实验中学，学校的图书馆成为我最喜欢的地方。作为从农村出来的孩子，第一次看到那么多的书，简直不知道如何是好。正是在那里我发现了《培根随笔选》，并喜欢上了培根。后来自己陆续买了该书的其它几个版本，但还是将最早买的、最薄的《培根随笔选》放在枕边，偶尔拿起来翻一翻。这虽然是一本20余年前出版的书，尽管它是那么薄薄的小册子，尽管它还散发出一种陈旧的味道，但是我却是那么的喜欢他！ 在该书中，培根以随笔的形式，分别讨论了真理、美、善、求知、家庭、婚姻……“读史使人明智，读诗使人灵秀，数学使人周密，物理学使人深刻，伦理学使人庄重，逻辑与修辞使人善辩。”“忍耐能使灵魂宁静。无论是谁，假如丧失忍耐，也就丧失灵魂。人决不可像蜜蜂那样，把整个生命拼在对敌手的一蜚中。”“就人来说，要慎听幼稚轻率者的献策。就事来说，要慎听那种过激的言论。”书中处处可见这样通俗易懂的好句子，充满着真知灼见，闪烁着智慧之光。正如黑格尔所言：“培根拥有丰富的阅历、高度的想象、有力的机智、透彻的智慧”，“他的著作充满着最美妙、最聪明的议论”，“因此他的话常常被人拿来当作格言”。 我喜欢《培根随笔选》还有一个原因，就是我非常喜欢该书的译者何新先生。 何新先生的人生充满传奇色彩。他只有初中文凭，却凭借艰苦的自学，成为在历史学、政治学、经济学等诸多领域皆有建树的学界奇人。他的《中华复兴与世界未来》、《为中国声辩》等书深深地影响着我的性格和灵魂。 最有趣的是，关于《培根随笔选》的翻译，何新先生在《思考—我的哲学与宗教观》中说：“我的英语十分糟糕。但是这本书似乎的确译得还可以。……许多朋友问我，你英文并不好，是怎么译出此书的。我告诉他们，不是靠语言，而是靠心灵，靠哲学上的感悟和理解。”这也是翻译的一个境界吧！ 这本书已经读了多遍，但当我有烦恼时，我郁闷时或是有想不明白事情的时候我就会打开其中的一个章节读一读，细细地品味每一句话每一个词语，感受着自己或是身边的人所经历的是与非。每次都像是重新洗涤了自己的心灵一般！最后，用一段名言与所有爱书人共勉：“一个人的精神发育史，取决于他的阅读史；一个民族的精神境界，取决于全民的阅读水平。”希望出版社多出些好书，读者能够多读些好书。

3、弗朗西斯·培根爵士离开我们将近400年了，和他同时期的中国还处在明朝，想来他也算是一位古人了。可这位古人，留给我们的“随笔集”却像是昨天才写就的一样：它们每一篇都是那样地充满生气和活力。古诗有云“文章本天成，妙手偶得之”，我认为用这两句诗来形容培根的“随笔集”一点也不过分，因为它们中的几乎任何一篇，给我的感觉都像是“浑然天成”。如果可以把文章比喻是音乐的话，我想培根的随笔就像是莫扎特的曲子：浑然一体，完美无缺，令人陶醉；如果还可以再作一个比喻，我愿意将其比喻成好诗：优美，精致，高雅。虽然文中的众多观点在今天的任何一个人都不可能完全赞同，但我们在不同见解之下，依然不得不佩服培根清晰的思维和驾驭文字的高超功力：他总是那样轻易的、自然的、在不经意间就将深刻的见解向我们表达的一清二楚，难怪黑格尔也说“他（培根）的著作虽然充满着最奇妙、最聪明的言论，但是要理解其中的智慧，通常只需要付出很少的理性努力。”黑格尔还说“他的话常常被人拿来当作格言”，这种事当然也是有原因的，当我看到某些精彩的段落时，我简直怀疑这些段落是不是培根用抄来的格言拼凑起来的——因为几乎每一句话都能单独拿出来当作格言使用，这真是令人不可思议。举几个精彩语句的例子，在“论报复”一文中开篇第一句话是“报复是一种私人的执法”；在“论狡猾”一文中开篇第一句话是“狡猾是一种邪恶的机智”；而在“论求知”一文中更是说到了那段尽人皆知的著名的话，他说：“读史使人明智，读诗使人聪慧，演算使人精密，哲理使人深刻，道德使人高尚，逻辑修辞使人善辩。”总之，这类富有哲理的话语在各个篇章中比比皆是，而且还有其他许多虽然不华丽但道理却一样深刻的话语，都能够让人震惊不已。（当然，我读的是中文译本，这精彩的背后少不了译者何新的功劳。）另外，在各篇随笔中，培根还旁征博引，其学识之渊博令人惊叹，特别是他对于《圣经》以及古希腊罗马的各位先哲、诗人的熟悉程度更令人侧目，其信手拈来已臻化境——实质匠心却看似随意。我很少写评论，只因这本《培根论人生》实在精彩，诸君如若闲来无事，不妨一读，保证收益良多^\_^

## 《培根论人生》

4、在去雁荡山的路上又把这本书重温了一下，上世纪的智者写的书这世纪仍让我受益匪浅，但智者也有一失，毕竟人是理性的也是感性的。

# 《培根论人生》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)