

# 《五彩潮》

## 图书基本信息

书名：《五彩潮》

13位ISBN编号：9787800540691

10位ISBN编号：7800540693

出版时间：1990-5

出版社：海潮出版社

作者：阎受鹏

页数：152

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《五彩潮》

## 作者简介

笔名青山、方平。浙江奉化人。中共党员。奉化师范学校毕业后即赴舟山市普陀区任中小学教师，1990年调入普陀区委报道组做记者，连续五年被评为省最佳报道工作者。历任普陀县首届政协委员，普陀区第三届政协特邀委员，舟山市作协副主席、顾问。现任普陀区作协主席，浙江海洋学院海洋文学特约研究员。20世纪60年代初发表作品。2002年加入中国作家协会。著有长篇报告文学《断柱》、《铁关镇海》，散文集《五彩潮》、《千岛拾翠》、《霜叶集》、《钟声悠悠》，诗集《迷人的海螺》，已出版文学作品八部。散文《逛海市》获中央电视台等六单位举办的美丽富饶海疆征文竞赛一等奖，《彩色的街市》获新时期浙江作家奖，长篇报告文学《断柱》获浙江省1997—1999年优秀文学作品奖，《千岛拾翠》获舟山市1998年“五个一”工程奖。

## 精彩短评

1、时代印迹很鲜明。

## 章节试读

### 1、《五彩潮》的笔记-第9页

舟山古称滃洲，相传古时有个沈国公，游山玩水来到如今的沈家门，回京后启禀皇上，要求把这块好地方赐给他做寿坟。皇上问他：“这地方孤悬东海，有什么好呢？”沈国公答道：“那里龙虎镇海湾，渔星灿九天，一日涨两潮，旗杆千千万，毗邻佛国圣地，舟通三江四海，可谓人间仙山！”皇上一听，称羨不已，便道：“如此圣地，人间少有，寡人就赐你一箭之地造寿坟吧！”国公得了这块宝地，就筑起寿域，镌刻墓联：“青龙卧镇沈家地，白虎伏视东海门。”据说，这就是沈家门地名的由来。

抄注：选自《彩色的街市》。

### 2、《五彩潮》的笔记-第73页

观音原为印度的一位圣王的长子，名叫不（左“月”右“旬”），不（左“月”右“旬”）和他的父亲以及弟弟都跟着释迦佛出家修道。后来释迦佛给他们父子更改了名字，父亲称无量佛，儿子称为观音，他的弟弟称为大势至。

### 3、《五彩潮》的笔记-第35页

这种卵石，岛上人叫它寻娘石。它有一段浪迹天涯而又回归故里的极不寻常的经历。打鱼汉知道，那乌石沉重如铁，用来垫压船底，占的面积小，却又能使船只平平稳稳地去赶鱼汛。当墨玉般的石子在舱底厚厚地铺了一层，他们便扯起风帆驶向烟波浩渺的遥远……然而，那半月形海湾，永远住满了黧黑的石子。有的如斗，有的如碗，有的似卵，有的似豆……石子挨叠在一起，并肩抵御风暴的肆虐，携手抗击狂潮的淫威，一个多么融洽的整体呵！人们惊奇，世代代载走了多少乌石，为何乌石塘的石子却总是不见减少呢？据说有人先在乌石上刻下名字，然后带它出海，“放生”到远方的波涛中。潮来汐去，经过漫长岁月的漂泊，乌（以下36页）石竟回来了，身上的字迹虽被艰难曲折的归途磨蚀，但仍然依稀可辨。呵，当人们伸出颤抖的手再度将乌石捧起，怎不热泪盈眶呵！于是，人们明白了，当乌石把船上的位置让给闪光耀银的鲜鱼，字迹一沉入远海，便开始在海底苦苦地寻觅回归之路。

抄注：节录自《寻娘石》。

### 4、《五彩潮》的笔记-第63页

一条月牙似的、长三百余米、宽廿余米的海湾，叠满了乌黑发光的卵石。每一块都经过浪涛千万次打磨，圆的、扁的，全无半点棱角；大的似鹅蛋，小的似黑豆，似珍珠。“天敕乌龙飞不去”、“风雨俄惊涌石塘”，当地传说，这是乌龙的鳞甲所化。许多年前，一个狂风暴雨之夜，一条乌龙在朱家尖岛连打了二个巨洞，感到十分疲惫，便道这里静卧片刻，天明入海时，猛地打了一个滚，抖一抖身子，鳞片纷纷落地。于是，便出现了这个海上奇观——乌石塘。一位懂得地质的同事告诉我，乌石塘是大自然的杰作。漳州湾两侧是黛黑的安山岩，岩质坚硬，但遇水较易风化，在海浪巨大的力量冲击下，不断碎裂，落入海湾，潮汐和波涛长期冲刷，石块互相摩擦成大小各异、光滑乌亮的卵石。

抄注：节录自《拾石记》。

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)