

《我心深处的文法》

图书基本信息

书名：《我心深处的文法》

13位ISBN编号：9787533940229

出版时间：2014-10

作者：[以色列]大卫·格罗斯曼

页数：401

译者：唐建清

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《我心深处的文法》

内容概要

《我心深处的文法》内容：在文学世界的名人堂里，有几个永远不会长大的孩子：塞林格《麦田里的守望者》中的霍尔顿、君特·格拉斯笔下敲“铁皮鼓”的奥斯卡、贡布罗维奇那个返老还童的作家尤瑟夫，现在可以再加上一位：大卫·格罗斯曼书中的男孩艾伦。在十三岁犹太成年礼后，艾伦停止了发育，永远孤独而悲伤地停留在自己的纯真年代。奇特的是，这些关于长不大的孩子的小说本身也像没有长大，无论是风格还是形式，它们都不像传统小说那样中规中矩、老成持重，它们像童年般魔幻、飞跃、轻盈，但却毫不幼稚——因为里面有真切的、如童年般无辜的痛苦。

媒体推荐

继其1989年的杰作《证之于：爱》后，格罗斯曼在《我心深处的文法》中继续探索儿童充满挫折、屡受创伤的内心世界。这本新书，让格罗斯曼巩固了他世界级小说家的地位。

——美国《费城问询者报》

作为以色列最重要的小说家之一，格罗斯曼展现了一场以色列民族的成年礼，足以与塞林格和戈尔丁相媲美……借助精湛的技巧，格罗斯曼表达了在失去童年世界的过程中所包含的巨大痛苦。

——美国《图书馆杂志》

《我心深处的文法》

精彩短评

- 1、 ECNULIB#051 儿童意识流，好无聊==
- 2、 足足四百页，几乎全是内心戏.....
- 3、 最后一百页实在读不下去了，就像他们的日子过不下去一样
- 4、 何必在强调身体的生长停止呢，已经很痛苦了啊
- 5、 2
- 6、 童真眼睛中的世界，当你用一颗孩子的心去探索世界的时候，你会发现你很孤独，别人不理解你，你也不能屈从于他们的社会，到头来要不就你被世俗化了，要不就是你脱离了社会成为一名需要看护的精神病患者，还有很多隐藏了自己作为代价换来人类合群的本质，那种孤独和思维的琐碎我是有所体会的，不过那种思维奔异的写法后面有很多人会吃不消，但是作品的主题和模仿童贞视角下的心里活动还是棒棒的。
- 7、 唠唠叨叨还蛮耐看的，可根本无法跟《麦田》比肩。腰封乱吹牛这点国内出版业得治治。

《我心深处的文法》

精彩书评

《我心深处的文法》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com