

《印度现代艺术展》

图书基本信息

书名：《印度现代艺术展》

13位ISBN编号：9787501030231

10位ISBN编号：7501030235

出版时间：2010-9

出版社：文物出版社

作者：四川博物馆/深圳博物馆/浙江省博物馆

页数：128

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《印度现代艺术展》

内容概要

2011年3月18日上午，《印度现代艺术展：现代性的气质》在浙江西湖美术馆隆重开幕。此次展览展出97件来自印度新德里国家现代美术馆的馆藏绘画和雕塑珍品，融汇了诸多艺术大家的杰作以及他们在这一个时代的视觉表达艺术。展览旨在展现自19世纪50年代以来印度艺术发展的概貌。

为庆祝中印两国建交60周年，2010年两国互办“中国节”和“印度节”。此次浙江省博物馆、四川博物院、深圳博物馆举办的“印度现代艺术展”就是中国印度节的重要组成部分。

在世人眼中，印度是一个古老神秘的国度，在文学、艺术、哲学、宗教、自然科学等方面创作了辉煌灿烂的古印度文明。而现代印度在科技和文化上取得的成就亦颇为可观。在经历了异族统治和民族复兴的时代变迁后，印度现代艺术创造出一种融合印度传统文化和西方现代艺术的独特艺术品格，强调对特性的追求和对民族身份的认同，在世界现代艺术舞台上呈现独具魅力的一面。

本书为此次参展的作品集。

《印度现代艺术展》

书籍目录

着印度服的王后和爱德华国王瓜廖尔王公贾亚基·饶·辛迪公司绘画时期检察官与侍者
抽水烟的努加罕一名欧洲将军和他的印度贝格姆巴罗达王公肖像画马车夫肖像画我的母亲黑色和金色
习作艺术肖像画艾斯特肖像画莱拉妆扮已故G.N.泰戈尔肖像画爱树者（肖像画）比诺迪妮尼桑木丁集
市房子的肖像宇宙能量妆扮母与子困湖风景- 绘画第三号手势语第七号笼金属盒木头浮雕帕斯卡卡上
尉候客小爱神厄洛斯杀害塔纳托斯小镇午睡彼岸词汇与符号无题对称景象无题- 绘画无题- 无题无
题创世纪 自我和元素马尔瓦之夜持塑料花的男子美格朵无题化身约根怀旧印象男人和黑天贝拿勒斯
之夜玛塔吉蓝色长凳上的女孩旁观者瓦西姆·卡珀·和他的妻子窗暴乱无题穿越红草地
绘画 触点变形记-88绘画 带插图的手稿现实景象 丰收回忆老寓言，新神话三头牛祭奠日容貌裸
露的天际·珀如沙灌木丛中一条狗环 罗宾德拉纳特·泰戈尔树干无题哈马拉·
阿卡什基督音乐建筑奥菲莉娅日常工作之魂克利须那神与牛82号头像麻雕塑- 杰拉姆·帕特尔
嚼橄榄小风琴圆垫木上的男人持花女孩人像- 静物- 无题忏悔棋手梵天

《印度现代艺术展》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com