

《中国古兵与美术考古论集》

图书基本信息

书名：《中国古兵与美术考古论集》

13位ISBN编号：9787501022960

10位ISBN编号：7501022968

出版时间：2007-12

出版社：文物出版社

作者：杨泓

页数：353

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《中国古兵与美术考古论集》

内容概要

中国古兵与美术考古论集，ISBN：9787501022960，作者：杨泓

《中国古兵与美术考古论集》

书籍目录

本书目录

上编 兵器考古

中国古代的甲冑

中国古代甲冑续论

战车与车战

战车与车战二论

骑兵和甲骑具装

骑兵和甲骑具装二论

汉代兵器综论

汉代兵器二论

中国古代马具装铠对海东的影响

下编 考古学和艺术史

汉唐之间城市建筑、室内布置和社会生活习俗的变化

中国古代墓葬壁画综述

关于南北朝时青州地区考古的思考

中国隋唐时期佛教舍利容器

战国绘画初探

北朝至隋唐从西域来华人士墓葬概说

百济定林寺遗址初论

附录

夏鼐先生对中国科技史的考古学研究

后记

章节摘录

公元前204年秋天，酈食其由魏返回荥阳汉王刘邦的大营，他们两个人有一段生动的对话：“汉王问：‘魏大将谁也？’对曰：‘柏直’。王曰：‘是口尚乳臭，不能当韩信。骑将谁也？’曰：‘冯敬’。曰：‘是秦将冯无择子也，虽贤，不能当灌婴。步卒将谁也？’曰：‘项它’。曰：‘是不能当曹参。吾无患矣。’”果然不出刘邦所料，过了一个月，韩信就击败魏王豹，把他俘虏后送来荥阳。由这段对话，可以知道当时军队中除主将外，下面设有骑将和步卒将，分别掌管骑兵和步兵，而且骑兵看来列在步兵前面，已经是军队中的重要兵种。但是，从骑兵最初出现在战争舞台上开始，直到成为军队主力，却经历了漫长的发展过程。骑兵作为一个兵种出现在我国古代的军队中，大约开始于春秋战国之交。在古代史籍里记录的中原地区最早组建骑兵的实例，应该是赵武灵王“变服骑射”，那是公元前307年开始实行的，目的是对付“三胡”，即东胡、林胡、楼烦。“三胡”都是我国北部地区靠游牧为生的部族，善于驰马射箭。赵国原来的主力部队，是四匹马驾驶的双轮战车，笨重的战车无法追及轻捷的骑士，处处被动挨打，为了争取主动，赵武灵王不得不抛弃了传统的车战，学习他对手的长处，变服骑射，组建了骑兵部队。……

《中国古兵与美术考古论集》

精彩短评

- 1、 后半部分的艺术考古拖后腿了
- 2、 没读全
- 3、 沒看兵器部分談.....
- 4、 能借来看就别买...

《中国古兵与美术考古论集》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com