

《皇裔沉浮》

图书基本信息

书名：《皇裔沉浮》

13位ISBN编号：9787507719819

10位ISBN编号：7507719812

出版时间：2002-6

出版社：学苑出版社

作者：景爱

页数：142

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《皇裔沉浮》

内容概要

在中国历史上，改朝换代屡屡发生，国破家亡以后的皇裔命运如何？常常引起人们的思考。《皇裔沉浮：北京的完颜氏》以详实的史料，记述金朝皇裔完颜守祥一支从国破家亡，一直到现在种种遭遇。

《皇裔沉浮》

作者简介

景爱，辽宁本溪人。先后在吉林大学、北京大学、中国社会科学院研究生院攻读。中国治沙暨沙业学会理事，国家有突出贡献专家，中国文物研究所研究员。自1973年开始沙漠考古，足迹遍及中国北方沙漠草原地区，两次进入塔克拉玛干沙漠。提出了“沙漠化二重性”的论断，即沙漠化既

《皇裔沉浮》

书籍目录

- 一 史书记载中的完颜氏
- 二 北京完颜氏的由来
- 三 完颜氏家庭的历史贡献
- 四 完颜氏在北京的故迹
- 附录
- 主要参考书目
- 跋
- 后记

《皇裔沉浮》

编辑推荐

观其名乃《皇裔沉浮——北京的完颜氏》，观其稿则洋洋数万字。记载考证详实，文图并茂，实有价值之佳作也。详实佳作又肯以通俗易懂之口语写出，以面向群众，以广为流传，更可看出作者为人民服务之用心，良可佩也。在中国历史上，改朝换代屡屡发生，国破家亡以后的皇裔命运如何？常常引起人们的思考。《皇裔沉浮：北京的完颜氏》以详实的史料，记述金朝皇裔完颜守祥一支从国破家亡，一直到现在的种种遭遇。

精彩短评

- 1、大一，完颜氏，曲折。
- 2、（史书荐读）金兀术的后人

文/康泰客

因为工作关系，年前与上海学者完颜绍元有电话联络，话题自然由他这个不同寻常的姓说起。完颜是金国的国姓，但在古本《百家姓》中却找不到这个姓。完颜绍元表示自己是满族，并在谈话中提到《皇裔沉浮——北京的完颜氏》一书。

年后找到《皇裔沉浮》，很薄的一册书，果然对完颜氏的来龙去脉有详细的介绍。完颜是女真族的一个姓，女真人的姓氏有高、低之分，高贵者称作“白称”，低下者称作“黑姓”。在“白姓”中地位最高的是完颜氏，因为金朝的皇族即姓完颜。在刘兰芳的评书《岳飞传》中的反面人物金国“四狼主”金兀术就姓完颜，他本名斡啜，又作兀术，女真语是“头”的意思，汉名宗弼，是金太祖的第四子。

据《金史·宗弼传》记载，金兀术骁勇擅战，屡立军功，并成为金国重臣，是女真人中杰出的军事家和政治家。《金史》中曾这样评价金兀术：“宗翰死，宗磐、宗隼、挾懒湛溺富贵，人人有自为之心，宗干独立，不能如之何，时无宗弼，金之国势亦曰殆哉。世宗尝有言曰：‘宗翰之后，惟宗弼一人。’非虚言也。”

宗翰是完颜粘罕的汉名，为金国开国功臣，粘罕死后可以说是金兀术一个独撑大局。

民间有“气死兀术，笑死牛皋”的说法，说的是宋朝大将牛皋抓住了老对手金兀术后，因为高兴，大笑而亡的故事，而金兀术也丑愧而死，记得《岳飞传》书中还有牛皋骑在金兀术身上大笑的插图。但据《金史》记载，“宗弼表乞致仕，不许，优诏答之，赐以金券。皇统七年，为太师，领三省事，都元帅、领行台尚书省事如故。皇统八年，薨。”看来金兀术晚年主要从事文职工作，且并非战死沙场。

完颜氏在金国灭亡后，很多改为汉姓如王、汪，或改姓完。历史上亡国的皇族后裔常受歧视，特别是对于少数民族尤为严重。在清朝灭亡后，许多满族人改用汉姓，便是出于这种原因。《皇裔沉浮》一书还举例说，福建省有粘氏，即为金代皇室完颜粘罕的后人。由于在历史小说中（如《精忠说岳》）极力丑化粘罕，因此其后人只好隐姓埋名，但改用的姓仍保留着原姓氏的蛛丝马迹。

《皇裔沉浮》中介绍的北京完颜氏，是金兀术侄子完颜雍（史称金世宗）之后。目前还有两个较大的完颜氏聚居群落，一个是完颜绍元先生的祖籍安徽肥东县，如果将在外地工作的也计算在内大约有完颜氏2000人左右，据说此支是在元朝时迁居至此；一个是甘肃省的泾川县，大约也有完颜氏2000人，是自金代以来便世居于此。

近日《大河报》报道，在当地媒体的牵线下，金兀术的后人与岳飞的后人在河南平顶山的一个酒店里把酒言欢，还硬往“建和谐社会引佳话”上靠，说什么具有历史意义，颇能显现出浅薄媒体为追求轰动效应的无聊。

1、（史书荐读）金兀术的后人文/康泰客因为工作关系，年前与上海学者完颜绍元有电话联络，话题自然由他这个不同寻常的姓说起。完颜是金国的国姓，但在古本《百家姓》中却找不到这个姓。完颜绍元表示自己是满族，并在谈话中提到《皇裔沉浮——北京的完颜氏》一书。年后找到《皇裔沉浮》，很薄的一册书，果然对完颜氏的来龙去脉有详细的介绍。完颜是女真族的一个姓，女真人的姓氏有高、低之分，高贵者称作“白称”，低下者称作“黑姓”。在“白姓”中地位最高的是完颜氏，因为金朝的皇族即姓完颜。在刘兰芳的评书《岳飞传》中的反面人物金国“四狼主”金兀术就姓完颜，他本名斡啜，又作兀术，女真语是“头”的意思，汉名宗弼，是金太祖的第四子。据《金史·宗弼传》记载，金兀术骁勇擅战，屡立军功，并成为金国重臣，是女真人中杰出的军事家和政治家。《金史》中曾这样评价金兀术：“宗翰死，宗磐、宗隽、挾懒湛溺富贵，人人有自为之心，宗干独立，不能如之何，时无宗弼，金之国势亦曰殆哉。世宗尝有言曰：‘宗翰之后，惟宗弼一人。’非虚言也。”宗翰是完颜粘罕的汉名，为金国开国功臣，粘罕死后可以说是金兀术一个独撑大局。民间有“气死兀术，笑死牛皋”的说法，说的是宋朝大将牛皋抓住了老对手金兀术后，因为高兴，大笑而亡的故事，而金兀术也丑愧而死，记得《岳飞传》书中还有牛皋骑在金兀术身上大笑的插图。但据《金史》记载，“宗弼表乞致仕，不许，优诏答之，赐以金券。皇统七年，为太师，领三省事，都元帅、领行台尚书省事如故。皇统八年，薨。”看来金兀术晚年主要从事文职工作，且并非战死沙场。完颜氏在金国灭亡后，很多改为汉姓如王、汪，或改姓完。历史上亡国的皇族后裔常受歧视，特别是对于少数民族尤为严重。在清朝灭亡后，许多满族人改用汉姓，便是出于这种原因。《皇裔沉浮》一书还举例说，福建省有粘氏，即为金代皇室完颜粘罕的后人。由于在历史小说中（如《精忠说岳》）极力丑化粘罕，因此其后人只好隐姓埋名，但改用的姓仍保留着原姓氏的蛛丝马迹。《皇裔沉浮》中介绍的北京完颜氏，是金兀术侄子完颜雍（史称金世宗）之后。目前还有两个较大的完颜氏聚居群落，一个是完颜绍元先生的祖籍安徽肥东县，如果将在外地工作的也计算在内大约有完颜氏2000人左右，据说此支是在元朝时迁居至此；一个是甘肃省的泾川县，大约也有完颜氏2000人，是自金代以来便世居于此。近日《大河报》报道，在当地媒体的牵线下，金兀术的后人与岳飞的后人在河南平顶山的一个酒店里把酒言欢，还硬往“建和谐社会引佳话”上靠，说什么具有历史意义，颇能显现出浅薄媒体为追求轰动效应的无聊。

《皇裔沉浮》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com