

《民族民间文化论坛》

图书基本信息

书名：《民族民间文化论坛》

13位ISBN编号：9787552013834

出版时间：2016-6

作者：田兆元,扎格尔,黄江平

页数：268

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《民族民间文化论坛》

内容概要

《民族民间文化论坛(第五辑)》，田兆元主编，是国内外民俗学者的研究论文集，从不同领域和视角来研究民族民间文化。本书主要栏目有：特辑：非遗图谱研究、海洋文化研究、城市文化研究、民间文化研究、域外学人研究成果、青年学者园地等，展示了民俗学界国内外交流的新思想、新成果，促使一批学术新秀崭露头角。

作者简介

田兆元，1959年生，湖北宜都人，历史学博士。现为华东师范大学社会发展学院民俗学研究所所长、教授，博士生导师。海上风民族民间文化论坛创办人。社会兼职主要有中国文艺理论学会理事，中国民俗学会理事，中国汉民族学会理事，上海历史学会理事、上海市非物质文化遗产保护专家组成员等。著有《神话与中国社会》、《盟誓史》、《商贾史》、《文化人类学教程》、《神话学与美学论集》等多种，论文80余篇。研究强调综合地、多学科交融地研究中国文化，理论文献性与实践应用性并重，长于社会与文化的互动研究，各类传统组织构建的文化因素研究，对于商贾文化与中国经济发展的关系有独特的理解，对于民俗文化资源及其开发问题颇多思考，人类学与民俗学的视角是其理解中国文化及其社会管理的主要关照方式。主要研究方向：民俗与地域文化研究，文化遗产资源与应用研究，神话学与民间文艺学研究。

书籍目录

卷首语

特辑：非遗图谱研究

中国非物质文化遗产资源图谱的编制实践及理论建设蔡丰明

活态的文化遗产：传统节日类非物质文化遗产概述李宏利

非遗资源视域下节日传统的民俗资本化路径苏长鸿

编制民俗图谱的必要性、构成要素与重点

——以手工纺织类非遗为例王海冬

中国传说类非物质文化遗产项目概述

毕旭玲

《白蛇传》传说图谱编撰的原则余红艳

海洋文化研究

舟山群岛与日本、韩国的船崇拜及其比较金涛

妈祖文化与产业发展之研究 [台] 蔡泰山

东海龙歌谣的艺术类型与特定场景金庭竹

台湾现代海洋小说初探 [台] 蒋忠益 [台] 杨淑雅

从视域融合谈海洋文学的阅读意义 [台] 柳秀英

城市文化研究

民间信仰、社会治理与公共文化建设

——以上海市三林镇西城隍庙会为例黄江平

元代上海城市民俗概论程洁

民间文艺研究

《华山畿》爱情意蕴审美及故事发生地新证李金坤

论“亚鲁王”的军事谋略思想杨茂锐

中国香囊文化试探徐华龙

域外学术研究

对少数民族的国内移民与国际移民研究的一些反思

[英] 王富文

海外华人对春节的记忆与文化认同

——以印尼雅加达为例 [印尼] 范丽波徐赣丽

在日华人华侨公墓与后土神信仰 [日] 松尾恒一，徐铭（译）

杜诗序说 [日] 吉川幸次郎，孟伟译

青年学者园地

兔儿神传说和信仰冯瑶

盘古神话的母题探析

——以《三五历纪》《五运历年纪》文献为依据谢灵君

中原地区回族婚庆习俗探析

——以河南省武陟县王李庄为个案程姗姗

南京剪纸传承人访谈及相关思考张裕朱玫洁

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com