

# 《死磕日记》

## 图书基本信息

书名：《死磕日记》

13位ISBN编号：9787503190655

出版时间：2016-5-30

作者：杨月轩

页数：208

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《死磕日记》

## 内容概要

这是一本介绍国安文化的绘本书，国安文化已逐渐成为北京文化一个重要组成部分，对于一些关注国安的读者来讲，对于漫画会非常有共鸣；对于不太关注国安的读者，本书将以幽默诙谐的漫画方式带领您了解北京国安这家俱乐部。作品以众多国安队比赛、转会传闻、球员趣谈、俱乐部风采等内容为主线，以漫画的方式幽默地呈现出国安队有趣的故事。内容同时还将涉及可爱的国安球迷，包括球迷场外趣事、球迷看球经历、球迷远征活动等等。

# 《死磕日记》

## 作者简介

杨月轩（卷毛羊），80后，射手座。平面设计师、包装设计师、产品设计师、插画师。自幼学习美术，后毕业于北京工业大学艺术设计学院（视觉传达系）。1993年开始关注北京国安，是与国安一起成长的一代80后，凭着对国安的一份热情，结合自己的专业创作了《死磕日记》，并在网络中得到了京城球迷的认同。

# 《死磕日记》

## 书籍目录

- 1.序章·失落的2015赛季
- 2.国安队服记忆
- 3.大宝天天见
- 4.归队以后
- 5.绘画比赛
- 6.新装备畅想
- 7.“碎碎平安”
- 8.潜伏（上篇）
- 9.圣工体斗士
- 10.含泪的胜利
- 11.百场感言
- 12.东成西就
- 13.夺回纪录
- 14.新三杆洋枪
- 15.五爷直播秀
- 16.自我救赎
- 17.海贼时代
- 18.潜伏（下篇）
- 19.百场朴成
- 20.亚冠出线
- 21.心中的大海
- 22.守门员知识
- 23.开玩笑
- 24.风一样的男子
- 25.好基友
- 26.特异功能
- 27.回国探亲
- 28.集齐龙珠
- 29.兵发南蛮
- 30.帅气登顶
- 31.小战术
- 32.北京赢了
- 33.回归或是再见
- 34.国安好球员
- 35.谢幕
- 36.远征石家庄
- 37.工体阅兵
- 38.我们的未来
- 39.国家队标准
- 40.假期计划
- 41.进球的请客
- 42.穿正装
- 43.退役以后
- 44.冠军老男孩
- 45.你我的20年
- 46.2015赛季结语
- 47.特别鸣谢

# 《死磕日记》

# 《死磕日记》

## 精彩短评

- 1、给孩子买的漫画书，喜欢帅帅的邵佳一
- 2、这个周末，曼萨诺就要来了，国安对申花，是骡子是马，拉出来遛遛
- 3、年年争第一，不是冠军，胜似冠军
- 4、不看球赛，不过看帅哥，大家说邵佳一帅不帅，帅不帅，帅不帅，重要的事情说三遍
- 5、这是一本给国安控读的漫画书。得到了北京国安俱乐部的授权，得到了球员们的支持，得到了国安球迷的喜欢和认可。喜欢国安的真球迷，喜欢死磕日记的朋友，不妨来读一读！
- 6、在这座城市，国安无处不在，国安球迷无处不在，国安“永远争第一”的精神无处不在。
- 7、国安赢球，真能带动这书热销啊
- 8、家里一大一小，每到球赛时间就霸屏，真心无语啊
- 9、好期待周末的国安虐花，有同样期待的不？
- 10、国安球迷太能装逼了，还有京媒的嘴脸，不过这本漫画，还算是客观公允，戏谑有趣！
- 11、国安一哥邵佳一亲自作序隆重推荐《死磕日记：国安漫画》，并录制视频，向球迷朋友问好！

# 《死磕日记》

## 精彩书评

1、《死磕日记：国安漫画第2季》图书分享会，暨国安球迷文化20年再回首活动日前在北京国家地理信息产业基地举行。据出版方中国地图出版社介绍，北京电视台主持人魏翊东、《死磕日记：国安漫画》作者杨月轩、前北京国安球员南方、前北京国安俱乐部总经理高潮作为这次活动特邀嘉宾，与球迷读者一起畅谈了北京国安20年的球迷文化、北京足球文化的发展、《死磕日记：国安漫画》的创作心路历程以及这个赛季的国安等话题。国安文化已逐渐成为北京文化一个重要的组成部分，对于关注国安的读者来讲，《死磕日记》是一本介绍国安文化的绘本书。作者杨月轩，是与国安一起成长的一代80后，凭着对国安的一份炽热的爱，用画笔以幽默诙谐的漫画方式记录下北京国安每个赛季的众多比赛、转会传闻、球员趣谈、俱乐部风采、球迷场内外趣事、球迷远征活动等大事小情，得到了许许多多京城球迷的认同。如果你热爱北京国安，《死磕日记》你也应该读一读。

# 《死磕日记》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)