

《洛书河图（修订本）》

图书基本信息

书名：《洛书河图（修订本）》

13位ISBN编号：9787101108598

出版时间：2015-6

作者：阿城

页数：177

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《洛书河图（修订本）》

内容概要

《洛书河图：文明的造型探源（修订本）》是阿城最新的学术随笔集。

由当代天文考古学学术研究，从1985年安徽凌家滩新石器时代遗址出土的玉板中，还原出两千多年来传说中的河图、洛书图形。

由此考证结果，循以田野考查，证明中国贵州苗族刺绣的图型构成原理，完整保存了河图、洛书的意义和造型。

此一原理，同样保存在彝、瑶、僮、黎等中国西南少数民族的工艺造型中，唯不及苗族的完整。

再由民族迁徙的考古发掘、文献勾沉研究证明，中国西南上述几个少数民族是在新石器时代由中国东南地区迁徙到西南横断山脉地区，是中国古中原文化的幸运保存者，保存延续的时间长达近五千年。

《洛书河图：文明的造型探源》自上市以来，已经印刷三次，每次重印都有修订，增加内容，替换图片等。这次做一个修订本，并且重新换封面。

《洛书河图（修订本）》

作者简介

阿城，作家、学者。代表作有《棋王》《树王》《孩子王》《威尼斯日记》《闲话闲说》《常识和通识》。

《洛书河图（修订本）》

书籍目录

缘起
导读
概说
洛书
河图
天极
天极与龟
天极与蝴蝶
夏商周青铜器中的天极
涡纹、蝉纹
移形借位
虎食人卣
屈原《九歌》
中国文明造型之源在天象
天极与先秦哲学
东亚文明的猜测
附录
收藏者言 何海燕

《洛书河图（修订本）》

精彩短评

- 1、至少已经因此购买了《中国天文考古学》《中国方术正考》。讲解的并不是很深，但第一次阅读还是很有启发性。算是比较有意思了。
- 2、4星给书里的苗族图案，一个民族的图案之美，让人赞叹。3星给作者，作为通识课程，给学生们提供了很好的讲座内容。1星给中华书局，如果说是文集，文字内容太少。铜版纸大片空白，如果说是考古服饰图册，苗族服饰的图案分辨率不够，作为国家级的出版社只是为了提高单页的价格。这责编令人不齿。
- 3、阿城从造型学、纹样学的角度还原了上古文明的起源和发展，比如天极纹，饕餮纹等等，最惊奇的是能和苗族服装的绣纹联系在一起。书中后半部分阿城关于《九歌》的逐句也很出彩，推荐阅读。不过，这毕竟是讲课稿，不够系统不够深入，但让我对易学象数更有兴趣啦！
- 4、一本有趣的书，感觉自己以前逛的博物馆都是白逛了。
- 5、阿城老啊！不一样的解读，对天极，对饕餮纹，对东亚文化脉络……完全自圆其说，看了简直更新知识谱系，换一种思维方式
- 6、在季风蹭读。阿城的讲课内容。洛书、河图的部分，阿城其实只是在复述冯时《中国天文考古学》中的观点。但是后面有一段是阿城逐句讲屈原的《九歌》，这个看得让我陶醉！
- 7、天马行空扯，回头去翻冯时的《中国天文考古学》
- 8、前面没怎么看进去，最后一部分有意思，很启发人；阿城的知识结构啊！
- 9、八角星纹到底来源于织机还是来源于天文，当然是来源于天文更有意思。阿城说这更具本源性，那怎么到织机上去的呢？我想起《时尚女魔头》里梅丽尔斯特里普说蓝色怎么到安妮海瑟薇衣柜的那段话，大约就是类似的意思吧。
- 10、#2017010#
- 11、心爱不已。
- 12、多图。

《洛书河图（修订本）》

章节试读

1、《洛书河图（修订本）》的笔记-第4页

你们如果就此精通卦数、卦象、河图、洛书，给人算卦，可以衣食无忧；读研究生，属寒窗事，能免则免。

《洛书河图（修订本）》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com