

《行楷临唐宋人书 楷书诗词》

图书基本信息

书名：《行楷临唐宋人书 楷书诗词》

13位ISBN编号：9787546101415

10位ISBN编号：7546101417

出版时间：2008-12

出版社：祝允明 黄山书社 (2008-12出版)

页数：35

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《行楷临唐宋人书 楷书诗词》

内容概要

《行楷临唐宋人书楷书诗词》是历代法书真迹萃编，明·祝允明法书选系列之一。行楷将楷书的体势、点画变得圆转连带、变化多样。因为在书写时，楷书的成分多，只是略有行书的笔意，因此叫行楷。行楷结字也很自由，字的笔画可依据不同连笔位置的需要作出灵活多样的变化，书写快捷，不需停笔、顿笔更长的时间。下笔收笔，起承转合，多取顺势，一笔带过。笔道流畅、潇洒多姿，日常生活中，应用最为广泛。

《行楷临唐宋人书 楷书诗词》

作者简介

祝允明（1460-1526年），明代著名书画家。字希哲，号枝山，又署枝山老樵。因右手生而枝指，自又号枝指生。长洲（今江苏苏州）人，徐有贞外孙。弘治五年（1492）举人，授兴宁令，迁应天府通判，故世人又称“京兆”。天资卓越，早年师外祖父，五岁能作径尺字，九岁能文章，有奇气。工书法，其书能博采晋唐宋元各家之长，诸体皆精。其真、行更多来自羲、献，狂草来自怀素、张旭，更有黄庭坚笔法，既能入古，又天真纵逸，自成一家，有明朝第一之称。董其昌谓其书“如绵裹铁，如印印泥”。亦能画，有山水、花木之作，唯传世者少。与唐寅、文征明、徐祯卿并称“吴中四才子”。传世书作有《出师表》、草书《自书诗卷》、《杜甫诗轴》等。著有《前闻记》、《九朝野记》、《怀星堂集》等。祝允明《行楷临唐宋人书》，现藏于上海博物馆，（楷书诗词），现藏于故宫博物院。

《行楷临唐宋人书 楷书诗词》

章节摘录

插图：

《行楷临唐宋人书 楷书诗词》

编辑推荐

《行楷临唐宋人书 楷书诗词》由黄山书社出版。

《行楷临唐宋人书 楷书诗词》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com