

# 《中国艺术》

## 图书基本信息

书名：《中国艺术》

13位ISBN编号：9787102070373

出版时间：2015-2-1

作者：[英]普拉特 (Pratt K.)

页数：350

译者：吴蕾

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《中国艺术》

## 内容概要

《中国艺术》是开创性的书为大家提供一种新的方式，去走近古老、多样、丰富和现代的中国艺术。这里展示的300幅作品以前所未有的方式排列，同时与其文化的复杂性相得益彰，令人振奋。此外，书中包含的现当代艺术并非事后追加，而是觉得其与传统艺术一样值得关注。它们反映了20世纪的奋斗，中国作为一个经济大国的崛起，以及中国艺术当今的声望。四千多年来，朝代更迭，都城更替，外来人口的流入改变了中华文明的面貌并创造了部分世界上最绚烂的艺术。这里的作品搭配，不管是有关联的作品排列还是大相径庭的作品组合，《中国艺术》的编辑和作者都认可传统艺术的影响和联系，并提出问题。这个问题既关注当代艺术与传统艺术是否有关联，也关注中国艺术在全球化世界的未来会是怎样。

# 《中国艺术》

## 精彩短评

1、 编纂方式太过新奇。

人物介绍太过简练。

中国人就别凑热闹看这本书了。

2、 不按年代排序真是别有一番风味啊，左边谷文达，右边黄庭坚什么的=。=最后的中国和世界大事并置的年表也很有趣。

# 《中国艺术》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)