

《同在屋檐下》

图书基本信息

书名：《同在屋檐下》

13位ISBN编号：9789576431326

10位ISBN编号：9576431328

出版时间：1994

出版社：臺灣東販

作者：野島伸司

页数：272

译者：孫慧敏

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《同在屋簷下》

內容概要

柏木達也，柏木家六兄弟中的老大，在父母雙亡的七年後，想藉著與四散各地的弟妹們團聚，做為新人生的開端……

但是，七年的時空隔離，使得他們雖在同一個屋簷下，卻難免心結難解而互生怨懟……。因此展開一段有笑有淚、有愛有恨的感人故事。

《同在屋簷下》

作者簡介

本名野島伸司，1963年3月4日出生於日本新瀉縣。大學1年級在美國洛杉磯旅行後，回日本隨即辦理大學休學，其後累積了餐飲店、電視局內的樓層管理員等多項打工經驗後，才在1988年正式成為編劇。野島伸司可說是日本當今屬一屬二的編劇，不過當初他並未打算走進這一行。大學休學之後，他沒有特定想從事的行業，也未想過成為以寫作為業的人，他一邊靠著到處打工維生，一方面到電影劇本講座研習編劇。1988年參加富士電視台所舉辦的青年電影劇本創作大賽獲獎成為他進入編劇行列的契機。就在得獎那年的秋天，他為富士電視台所寫的電視劇本「你在撒謊」，讓他一腳跨進職業編劇的領域，這部由三上博史、麻生祐未擔綱主演的電視劇，描寫8位男女所交織而成的戀愛情節，平均收視率達到17.3%，使野島伸司開始在編劇界受到注目。

野島伸司所寫的劇本「高校教師」、「未成年」、「人間、失格」都是描寫社會黑暗面的作品。近期作品「唇膏」敘述少年看護所的教官三上博史和入所接受管教的少女廣末涼子的戀情，則是他試著想去分辨戀愛和愛情有何不同的作品。野島伸司的作品特點之一就是劇中常會出現一些固定班底，例如傳聞中曾和他交往的酒井法子、石田壹成、櫻井幸子等人。據野島伸司本人的說法是「一生中所認識的人很少也沒有關係，能在偶然的機緣下一起愉快的工作，日後若還能再一起工作，對他來說是再好也不過的事；認識很多人不一定好，他寧願和已熟識的人深交。」以前創作時他相當在意收視率的好壞，為了迎合所有人的口味而動筆，不過現在他是為了能欣賞他的編劇風格的人而寫，至於其他人如何評價，他已經不是那麼在意了。

作品-----

你在撒謊
大家相愛嗎
101次求婚
壯志驕陽
高校教師
一個屋簷下
人間失格
未成年
聖者的行進
世紀末之詩
唇膏
美人

《同在屋檐下》

精彩短评

1、在那没有网络的年代，电视小说真是一大珍品，可以把心爱的电视剧情留下。可现在再看，就觉得尽是流水账式的情景和对白，基本不涉及到人物内心，以及“画外音”。失去了“小说”的意义。不过“高价”买来重温一下，还是不错，也是值得收藏的经典之一。

《同在屋檐下》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com