

# 《孤单的人总会相逢》

## 图书基本信息

书名：《孤单的人总会相逢》

13位ISBN编号：9787544749371

出版时间：2014-10-1

作者：小寒

页数：272页

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《孤单的人总会相逢》

## 内容概要

这是一本与旅行有关的书，这也是一本和旅行扯不上边的书。没有风景，没有美食，没有攻略，没有照片。作者真正想要讲述的，是旅途中遇到的每一个人，每一个故事，从而引发我对这个世界的思索。在这场旅行中，作者和33个城市的33种人生，有穷人、富人、受过教育的、未受过教育的、推陈出新的、循规蹈矩的、大城市的、小村庄的……背景各不相同，却都活在当下，拥有丰满的个性。他们所带来的，是对于这个我们所生活着的世界的全新看法。这场旅行的成果，是一份令人愉悦、真诚又风趣的记录，它组成了一代人的肖像。

# 《孤单的人总会相逢》

## 作者简介

小寒，职业背包客一枚。

工作于一国企，半年后辞职，开始旅行。历时8个月，花费10000元，环游中国。搭车、住帐篷、做沙发客，打工挣下一站的旅行费。在路上，他遇见了生活中不会遇见的风景，听到了很多稀奇故事，接触到不同的人。2012年，他把自己的旅行故事写在了天涯上，点击率上千万，更多的人开始关注这位90后背包客。

# 《孤单的人总会相逢》

## 书籍目录

## 《孤单的人总会相逢》

### 精彩短评

- 1、这会是一本让你读后不会后悔的书。
- 2、啊，又忘了，现在在翻柜子，简单翻了翻，关于旅行，想摩旅去张家界了
- 3、真实的故事不同的人生。
- 4、基于有始有终的原则，耐着性子读完了，有点失望，不太习惯以第一人称描述的别人的故事，那些关于旅行的故事，插入了太多作者本人的情感，文章前后加的与故事无关的文字有点矫情，感觉作者无比陶醉于自己的文学素养，看完不想再看第二遍、、、
- 5、说走就走的旅行，
- 6、高等级的心灵鸡汤，读完后关于旅行有更高层次见解，书的排版不错，题目下面恰当引用，引用的并非是耳熟能详的句子。
- 7、还不如看大冰
- 8、曾经发过一条微博说着这本书，可惜被我删了，矫情的河里很难挖到金沙子，总而言之，四个字，扯JB蛋
- 9、这是关于旅行的故事
- 10、买来送给喜欢旅行朋友的书。觉得这本书，前后写作风格有出入，有些故事有创作的痕迹。除开这些，我还是相信他是有诚意的。
- 11、孤，王者的自称。独，独一无二。孤独是我们每个人的人生中最宝贵的财富，宝贵却又让人难以捉摸
- 12、90后的故事，旅行的哲学，思想的孤独与升华！
- 13、小寒哥哥。《孤单的人，总会相逢》已看完。33个故事，33种不同的经历。不能够感同深切，还不能够更多的体会。我只能说同样带给我的是要坚强，要乐观。更多是理解。还有就是宽容与倾听。这些故事带给我的成长，亦是一次收获。你的呢句“有些事情，做着比想着容易的多”同样鞭策着我。慢慢在理解呢句话，现在做起事来就不会太担心啦。
- 14、每一个故事不长，每一个故事都让我想到很多，目前为止看到的最喜欢的一本书，推荐给大家。
- 15、这类书完全没有存在的意义。
- 16、相逢，多么美丽的字眼。
- 17、文艺人文纪实好书！有《看见》和《徒步中国》勾兑的味道，但思想的香气比前两种醇厚。
- 18、名言到位，文笔优美，取材广泛，但有时候却忽略了故事本身，给人粗略、本末倒置的感觉。
- 19、一本在最近能沉淀我内心的浮躁，静心看的书。每个人都有属于自己的故事，这个世界，如此的美，在于我们不同的存在。沉浸在书中看到自己所向往的远方，在别人的故事浮现，看到穷游，徒步朝圣，说走就走的旅行所应当真实的样子，而不是如今媒体所吹嘘的美好，鼓动着天真儿出发，以为这就能追寻他们内心
- 20、一本好书，需要好的读书感受他的思想。
- 21、这书有大冰的《他们最幸福》《乖，摸摸头》的感觉，一直讲述，他路上所见的人的幸福和不快乐，我时常觉得在沉浸在别人的生活里看别人的精彩挺让人着迷的，一方面觉得这个世界上总有人过着你想过而不能过的生活，一方面又提醒自己你越长大越胆小，你妥协了这个，放弃了那个，拥有越多越不舍得放下，也越发觉得放下的智慧不是所有人都做到的，“有些书比鸦片还可怕，他会点燃你内心蠢蠢欲动的种子，在你的心理不断地长大发芽，直到一天你无法回避，敞开心扉”
- 22、一本不出名的书，却能打动你的心，或唤醒你沉睡的心，一本不错的书！
- 23、引用另一位读者的感言！作者太过于沉醉自己的文学素养。。。别人的故事，强加上自以为是的总结。看不下去
- 24、《青年文摘》选编加时下的一些旅游观点的集合……矫情，太作……
- 25、和旅行有什么关系？不就是一片片杂揉在一起的文
- 26、好看
- 27、就一句话“去看吧”
- 28、旅行故事

# 《孤单的人总会相逢》

## 《孤单的人总会相逢》

### 精彩书评

- 1、很棒的一本书，鼓励大家去阅读。这是一本与旅行有关的书，这也是一本和旅行扯不上边的书。没有风景，没有美食，没有攻略，没有照片。作者真正想要讲述的，是旅途中遇到的每一个人，每一个故事，从而引发我对这个世界的思索。在这场旅行中，作者和33个城市的33种人生，有穷人、富人、受过教育的、未受过教育的、推陈出新的、循规蹈矩的、大城市的、小村庄的……背景各不相同，却都活在当下，拥有丰满的个性。他们所带来的，是对于这个我们所生活着的世界的全新看法。这场旅行的成果，是一份令人愉悦、真诚又风趣的记录，它组成了一代人的肖像。
- 2、读这本书最大的收获，就是知道了IT男（我老公）电脑屏保上一首诗的出处！下面是这本书的读后感！作者真心看过很多书，基本上书里的大部分引用我都第一次看，如果可以的话，再版的时候麻烦把这些都加上注释，我就直接能给五星了。我对注释多的书有特殊的好感，基本上都是五星。杰克·凯鲁亚克的《在路上》——真正不羁的灵魂不会真的去计较什么，因为他们的内心深处有国王般的骄傲。如果你以为这事单纯的写旅行的书，可能看完有别的感觉，我就是，看到《故乡》这章的最后，给这个故事总结的一句话可能对很多人都触动：苦难之后，生活之路依然艰辛的走着。只是，苦难让人们更加学会了珍惜和感恩。每年不管多忙，他们都要抽一段时间回家一块儿吃个团圆饭。忙，没有时间，在一颗思乡的心面前，从来不是障碍。《执着》这章写了“凤凰男”的故事，里面有句话可能会让从农村来的孩子眼眶一热“农村的孩子在外拼搏，担心的并不是自己能力不够，不能吃苦，而是有一种无形的力量拼命把他往回拉，不管走的多远，天空有多广阔，总有至亲的人把他们固定在他们不愿久留的故土。”这本书的书名叫《孤单的人总会相逢》在北京这个人口众多的不夜城，却有太多孤单的人。如果说《执着》是个追求梦想的故事，那么《幸福》就是个平凡的故事，就像总结里的话“当我们追求肥马轻裘的生活，当我们总是渴望奢华富足的物质金钱时，当我们总是济济于功名利禄，他们却艰辛、贫困的活着，只是想让家人过上温暖幸福的生活，不求大富大贵，只求一家平平安安。这简单的幸福又有多少人能明白，又有多少人以为不以为意而早已失去？”书里写了很多故事，很多生活方式，很多人，作者没有批判任何一种生活方式，他只是记录着这些故事，这些人，希望每个读者都能找到自己的故事。
- 3、谢谢小寒能够给我这样的一个机会，让我能够说一点心里话来“祭奠”我那已经逝去的二十年青春，然后迎接下一个二十年。“幸福，是一种没有速度的慢条斯理。”乍一眼看到《孤单的人总会相逢》这本书，我首先想到了这句话。这可能是一本描写“孤独”的书，但可能也是一本告诉我们怎么用最慢条斯理的方式去感受幸福的书。我们每个人都需要一个地方去诉说，需要一种方式去倾听。“孤独”，是一个人吃饭，一个人走路，一个人读书，一个人上自习，一个人挤公共汽车，一个人拎着大包小包的行李站在一个陌生的城市的日子。一年前的我，初站在大学校园里的主干道上，也向往着世界，梦想着能有一天能逃离某些游戏规则，找寻自己，希望从镜子里看到的自己的模样就是真实的自己。然而生活总不是我们所想要看到的那样，它总是会给我们制造这样那样的麻烦，好的坏的。之所以喜欢看书，是因为只有在看书的时候我才觉得可以做一会儿真正的自己，我们总是可以从书中找到一个自己，那个叛逆的、真实的、善良的、狂躁的、安静的、遥远的又近在咫尺的，都是自己。或许我是一个大多数人眼中的“异类”，一个有点儿格格不入的人，我曾经怀疑过自己是不是走在一条偏离正确的道路上，遇不到相同的人。我也尝试着改变，可是发现根本变不了，因为想要成为一个自己都不认识的人，感觉实在痛苦。不如索性就这样吧~后来渐渐发现，这条路上我并不孤独，我认识了很多追求自我的人，不是偏执，不是特立独行。而是一些用整个青春去好好“犯错”的人。没错，是犯错。有人说：年轻的时候，我们应该畅快淋漓地犯一些错，当然前提是在不伤害他人的基础上。这样，我们才会知道什么是对的，什么是错的。当有一天我们老的头发都白了，牙也掉光了，再也走不动了，回想起自己的过去，依旧可以笑着露着脸上一深一浅的褶子，那是最美的弧度。或许现在还有很多人像我一样，孤独地被当做“异类”，不过没有关系，也不要觉得孤独，因为还有很多很多和你一样的同类，他们散落在地图上的各个角落，行走在路上。一个人吃饭，也可以吃得饱饱的；一个人走路，抬头还有太阳；一个人读书，才能从书中感受每一种生活；一个人挤公共汽车，我们还可以给需要的人让座，一声“谢谢”足以开心一整天；一个人站在陌生的城市，我们还可以感受。又或许有一天，我们会像小寒的书说的那样，和另一个孤单的人相逢。生活可以被击败，但不可以被击垮。我会去试着“犯错”，去制造自己的故事。有一天，当我再翻到这些文字的时候，可能会吐槽自己的烂笔和矫情，不过，不试试又怎么知道呢？这个世界上还有太多的自己等着我们去相遇。孤单的人总会

## 《孤单的人总会相逢》

相逢~谢谢小寒，为一切，千千万万遍。

4、1、14年暑假，前5天有个队友陪伴，后14天摇身一变独行侠，单人单骑奔赴拉萨。去年国庆节，一家串串店，热气腾腾的锅底翻滚，一哥们冷不丁来了句：明年暑假，骑车去西藏吧。乍一听，我们都觉得不可思议，骑车去，骑.....坐火车都要两天两夜，这不是要人老命！骑车，这个想法压根就没有过。哥们又道：我们都快20岁了，长这么大就窝在这个屁大点地方，想想就不值。常听一些人说西藏有高山，有大河，还有那神秘的拉萨，更重要的是，那里还有我们未曾见过的雪。20岁的时候就是要做些80岁时回想起来都不后悔的事。来，走一个，权当我在吹牛逼。说完，酒杯举在了汤锅中间。此后，高山、大雪、西藏、拉萨。这些字眼如野草般，在我脑海疯狂蔓延，扎根，生长。没过多久，用兼职和压岁钱瞒着爸妈买了个2000+的山地车，对爸妈汇报价格时谎称几百元。随后开始征服重庆这个多山的城市，一有空闲时间便上蹿下跳，骑着车跑到一个又一个区县，感受着每个地方不同的夜晚。那时，曾以为一车在手，天下都可去。只要在车上，我像拥有了全世界，世界任我翱翔。2、随后，我在家的时候，有意无意想爸妈透露我要骑车远行的想法。爸妈单纯的以为可能就是成都这些周边城市，最多不过武汉贵州，哪里会想到我要去拉萨。晚上，吃饭时，我：“妈，爹，我想在暑假骑车走远一点，你们觉得怎么样？”妈妈想也不想就应了声嗯，我心里一喜，继续道：“我想去拉萨，骑车去，我已经想了很久。”突然，妈妈夹菜的筷子停了下来，把手里的碗放在桌上，头偏过来，看着我说：“拉萨！？想都别想。你知道拉萨离这里有多远吗？你知道路上有多少艰辛吗？你知道西藏人有多么野蛮吗？”爸爸依然在吃着自己的饭。“我知道远，我也知道艰辛，但我不认为西藏人野蛮，如果我们不去亲身感受，不去进入他们的世界，光道听途说，怎么能知道他们身上的高贵的品质呢。我也知道这些年西藏是出了不少安全事故，但他们也愿意这样吗？如果有个好一点的生活，谁愿意干偷鸡摸狗杀人放火的勾当，毕竟那是少数，每个人都愿意好好的生活。”“反正不准你去，说什么也没用！”爸爸趁机补刀：“骑车去太危险了，你去其他城市旅游我不会有任何意见。”“反正我要去，暑假到了我就会动身，谁也拦不住！”说完，刨了几口饭就回到房间了之后每次在家，我们都会因这个话题闹得不欢而散。一天，我的姑姑打了个电话给我：听说你要骑车去拉萨，是不是真的。你听我说，你爸妈说得那些理由我也不重复了。你知道的，你是独生子，你爸妈只有你一个，万一你出什么事，你让他们下半辈子怎么过，再说年龄也这么大了，想生一个也不行了。你也是个成年人，知道什么事该做什么是不该做，你自己好好想想，有追求是好事，但也要顾及自己的亲人。在那时的我，基本上两耳不闻各种劝。每天上网，看的不是各种骑行日记就是骑行川藏视频，像极了毒品上瘾。浮生若梦，为欢几何。在网上联系了一位骑友，共赴318。最后，爸妈在我强力坚持下，无奈的放我走了，离开之前说，每天晚上记得打个电话发个短信报个平安。看着妈妈红红的眼眶里，打转着泪珠，爸爸一声轻叹，我的喉咙像是压了一个千万斤的巨石，痛的说不出话来。最终，爸妈还是放手他们的孩子，追逐梦想。3、我的骑友——林，比我大一两岁。问及为何去拉萨，还是骑车去，他说：“我也不知道为何我会骑车去拉萨，想去就去了呗。”我未曾注意他说完时叹的那口气。别人往往记住了说话的语气，却忘记了这语气之下的信息。随行的5天，我和他一起作伴，准备经317国道，由映秀丹巴八美转入318线，哪知317这一段路各种烂路，烂石路、搓板路、水流路、泥土路，登了两座4000+的山，不是骑的，而是大部分推过，每天赶到旅馆时，大腿小腿，手臂全身都痛，值得庆幸的是——没有高原反应。林他每晚都在吃药，包括在成都的那几天，起初我以为是感冒药或者抗高反药，没多大注意。第四天晚上就没见他吃了，第五天翻完疙瘩梁子山，到了旅馆就对我说：“我不想骑了，对不起，以后只有你一个人了。”我大吃一惊，是我哪方面做得不够好让他厌烦我了还是怎么的，忐忑的问道：“怎么了，发生了什么事吗？”他轻轻说道：“没什么，只是这五天来，翻了两座山，都是推过来的，后面还有10多座，我实在是不抱任何希望。我感觉好累，我好想回家.....”说着说着，声音越来越小。“我们要坚持，难道你忘记了当初的豪言壮语么？”“呵呵，豪言壮语，那也只不过是自己吹过的牛逼罢了。你不也是在推车的时候也想把车丢了么，不也是想搭车，不也是想放弃么！后面还有更大的困难，这个都已经把我们打击得体无完肤，你有信心面对接下来的挑战吗？至少现阶段，我是不行了。”说完，便把自己回家不需要的东西一一丢在垃圾桶。我怔怔的楞在那里，看他捣腾东西，确实，后面越来越困难，加上只有我一个人，317上未能碰上一位同行的骑友，还能行吗？我也机械式的捣腾自己的东西，一一丢向垃圾桶，每丢一样，总要把他看许久，记住它的面貌，它的功用，它陪伴我这五天艰苦的日子，丢弃它，像一位至亲离开自己一样。躺在床上，辗转反侧。脑海里不时浮现出我在布达拉宫前的笑容，旁边是我的爱车，车上的东西一件不落。我已走过了400公里，总路程的5分之1，我就这么放弃了，灰头土脸的回去，当年吹的牛逼真的就只是把牛吹破了？我对得起



## 《孤单的人总会相逢》

当初那豪情万丈的自己吗？连这点苦都吃不下，以后还能干什么，吃屎去吧！我迅速穿好衣服，跑到楼下，在垃圾桶找到自己的装备。他们仍在那里，未曾离开，安静的等待我，我默默念着：我再也不会放弃你们了！即使未来的日子多么艰辛难过！天明，吃完早餐，我对林说：“林，平安到达的时候给我发给短信吧！”林：“未能和你一起奔赴到拉萨，我很遗憾。以后，你就自己一个人了，凡事多加小心，骑车下坡这些慢点。我虽然不能继续了，希望你能到达，昨天我说的话重了，别放在心里去。你凯旋而来的时候，我会给你说说我的故事，我的苦衷。”“保重！”“保重！”4、此后的14天，独行侠，一人一骑。路上也碰到许多骑友，不是你快就是他快，或者不在同一频道，或许我希望自己一人独行，享受路上孤独的快乐。客栈和徒步旅行者或骑友聊天侃大山，冒雨骑行，大雪翻山，路上虽然时空上未能有一人陪伴，但318国道上那漫山的草原，巍峨的高山，鹅毛般的大雪，都是我的朋友。每一天，我遇到的人都是新鲜的，也许，我最爱陌生人，每次想到“嘿，陌生人，你好”，我都会微微一笑。5、旅程结束，回到家中。多次想提笔写下自己的经历，碍于文笔和懒惰，迟迟未有开头。今日读完小寒的《孤单的人总会相逢》，思绪万千，又想起曾经那自以为峥嵘岁月，想起路上那群可爱的人儿，那群依然在人生路上奔跑的人儿。路上的我们，脱离了城市——一个几百万人在一起孤独的生活的地方，相聚在路上，我们分享着每个人的喜怒哀乐，在那么一瞬进入他人的世界，尽可能的给予慰藉。旅行的意义，在我看来，它之于旁人偶尔过耳的风，之于我是我生命的一次体验，生命的一部分。旅行，是为了更好的看到这个世界，这个世界还有许多善良的陌生人，在相互给予善良，也是我们更好的去生活，关爱他人。多么希望，“嘿，陌生人，你好”变为“嘿，亲爱的陌生人”。在我心深处，孤独从来都不是什么可怕的，可怕的是你已经渐渐习惯了孤独。每个人都有自己的故事，每个人都有自己的孤独，所以：想要幸福就争取，想要远方就出发。

5、对于像我们这种不能出发的人来说，旅行也许是对待现有生活的一种解放与释然。而我们出发的目的，可能和书中的各位主人公：船长、子漫、藏獒等人一样，出发的目的都源于自己的内心最真实的心声。出发只是为了心中最真实的自己，我们旅行的目的可能都是因为心中的那个因，而旅行中获得的成长便是我们所要的果。也许某一天你也会像书中的主人公一样，来一场说走就走的旅行，但我觉得书中更多流露的是自己身边的亲人，及这一路上遇到人所给的温暖和感动。而旅行也成了那些背包客生活的另一种形式！此时此刻。我觉得他们很幸福，因为他们获得了世界上最珍贵的东西。旅行的路上有很多的不安，彷徨与失落，也许一路上没有你，我便不会一直出发，寻找最真实的那片土地。感谢父母、亲人旅行的路上也许会很孤单和无聊，如果一路上没有你们，我便不知道什么是：漫长路多坎坷，善心缘人平曲折。便没有那么多的欢笑与感动。感谢驴友，感谢路上所有的你说到这里，其实个人觉得，旅行也许是人们生活的另一种方式，旅行给了我们更多的精神财富，他带给旅行者的更多的是成长。感谢一路上有你，让我学会去聆听去感受那些最真实的感动！利用午餐时间写的，工作太忙，就写到这里了。好饿。

6、如果没有记错的话，小寒应该是90年的，和我一般大。当我仍然做着以旅行为职业的春秋大梦时，他已经上路了；当我出去玩了一个月，好不容易憋出一篇文章的时候，他已经憋出了一本书。一年的时间，33个故事，平均十天碰上有一个有故事的人，这应该是很多背包客可遇而不可求的事情吧。在路上时间一长，很多人都会对路上的风景有一种“免疫力”，见多了长河大川，就算再壮丽秀美的风景也不会像刚开始出走时那样令人兴奋了，反倒是路上有趣的人成了旅行中珍贵的礼物。这些日子旅行书看得不少，越到后来越懒得看，大多数书籍都是介绍自己的旅行经历，实在乏善可陈。当然经历奇葩的的确能吸引人的眼球，可那样的书大多文采欠缺一点，而涉及到历史文化的我又认为没意思，缺乏耐心读下去。小寒这本书可以说得上除了《背包十年》之外我最喜欢的一本了吧。文采上无可挑剔，故事上尽显真诚。其中最喜欢的一篇当属《沉默的行者》（豆瓣上的原名），将主人公那种侠肝义胆的江湖气表现得淋漓尽致，不禁心向往之。犹豫许久，是给五星还是四星。作为一个同样爱好旅行与写作的人，的确很佩服他的才气，更让我感动的是他那颗真诚而谦逊的心。不然中国有那么多的背包客，怎么只有他能碰上那么多故事呢。或许是小寒这颗温柔的心能让更多人相信并依赖他吧。翻看了他的豆瓣得知这本书的分娩并不容易，背后很多人都对他伸出了援助之手，那么多原本素不相识的人帮他也印证了小寒这个人绝不会差。然而作为一个同样坦诚的人，我也要这说这本书缺乏了作者人生阅历的积淀，也就是说少了一些时间沉淀的味道，尽管文中也尝试升华主题，可终究由于自身经历有限而不尽如人意。正如小寒所说，“我需要的不是走下去，而是停下来。停下来再看看这个世界，知晓什么才是真正的生活。”所以心一横，还是给了四星，剩下的一星是作为一个拥有同样爱好的同龄人对你的深切期待，希望你能变成更好的自己，写出更多让人感动的故事。（由于工作原因没能参加

## 《孤单的人总会相逢》

小寒的北京分享会，深表遗憾，也尝试在微信与豆瓣上与小寒互动，可能是他平时比较忙，没有什么回应，内心还是有些失望的。不管怎样，还是希望小寒能在逐梦的路上越走越远。）

7、我坚持，一个人上路，才能看到更精彩的世界。并不完全是因为一个人可以无所顾忌、无需计划、无需与人商量，能够做到随心所欲，更因为一个人，才能更有机会遇到别人。还有一个很矫情的理由是，一个人上路，与生活中我们的常态最相像——谁不是孤单地来到这世上，且在世间独自摸索，我们本就不必有任何同伴或任何向导，地图得由我们自己画。相逢后的我们，交换一段彼此的故事，再擦肩而过。这是与别人最完美的相处方式。那些路上的风景，所谓的大山大水，不过是为了给我们的相逢塑造一个唯美的氛围，就像咖啡馆里播放的轻柔的背景音乐。可是在久居的城市里，我们就无法交换彼此的故事么？咖啡馆里从不会播放重金属摇滚吧。城市里，我们都是生存；旅行中，我们才是在生活。在路上，我也喜欢听别人讲他们的故事，但我不愿说出自己的故事。倒不是谦虚地认为自己的故事总比不上别人的，而是体验过那种怅然若失的感觉，仿佛说出来，就像割掉了自己身上的一块肉。当然，也顺带防止像小寒这样的有心人，不知不觉间将自己的故事窃走，转化成了可以留存很久的文字。逐渐发现，即使只是倾听，也会怅然若失。原来什么都不说的人，也会失去。我们总是不自觉地，在别人的故事里投下了自己的情感。然后，我们回到各自的城市，生存也变作了生活。许多年后，即使风景的早已在脑中风化，讲故事的人的模样也变得模糊，可那些存留在心中的故事，依旧会真切。这本书中，虽然文字带有不少“你若安好便是晴天”这类感觉的影子，却不妨碍我从书中感受到小寒的诚意。我相信每一个故事，都是真实的。就像我相信自己在路上遇到的每一个人。每个人都有故事，每个故事都值得被记录。喜欢每篇文字前引用的诗句。相逢之后才知道，曾经的自己如此孤单。孤单便是需要别人的存在。当我们自己可以单独存在时，我们将不再需要别人，那时的相逢，也许就是北岛的诗中描述的境界：“世界小得像一条街的布景，我们相遇了，你点点头，省略了所有的往事，省略了问候。”

8、很精彩的一本书。读完之后，开始认真的思考，旅行的意义到底在哪里？书的开篇，五湖四海的人聚坐一堂，纷纷讨论着关于旅行的意义及态度。有人将旅行当做了一种生活方式，有人认为旅行可以让自己获得一颗豁达的心，有人认为可以见识更宽广的世界，然后勇敢地面对生活，担负家庭的责任，同时也有人直白的说了旅行能增长见闻。

# 《孤单的人总会相逢》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)