

# 《苗族神话研究》

## 图书基本信息

书名：《苗族神话研究》

出版时间：1988-12-1

作者：过竹

页数：235

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《苗族神话研究》

## 作者简介

过竹，男，广西民间文艺家协会副主席过竹

[1]苗族，生于1964年6月。高中学历，民族学、人类学、文化学研究者，文化产业、生态旅游策划创意、规划设计者。现任中国广西社会科学院文史研究所副研究员，兼职于综合开发研究院西南分院城市与旅游规划设计研究中心、广西壮族自治区工业设计院民族文化与旅游发展规划中心、中国民族博物馆贵州雷山苗族研究中心、湘潭大学苗族文化研究所等。为广西民间文艺家协会副主席、广西民族建筑文化学会会长、中国民间文艺家协会理事、中国生态学会旅游生态专业委员会委员、国际民间叙事文学研究学会会员、广西刘三姐民间文艺奖评委会副主任。出版独著《苗族神话研究》、《苗族歌谣文化》、《苗族源流史》、《中国苗族文化》、《南方民族文化探幽》、《饮食》、《密传宗教养生长寿术》、《广西苗族民俗典录》等与合著《中国苗族民俗》、《苗族风情录》、《广西民族文学评论集》、《中国瑶族风土志》、《中国瑶族婚恋风俗》、《中国白裤瑶》、《洞天部落——人类学视野里的中国南丹白裤瑶》、《京族风俗志》、《仫佬族风俗志》、《广西民俗大典》、《人文精神的基石——广西世居少数民族人文始祖及其文化》、《世界苗都——大型苗族活态博物馆策划创意与规划设计方案》等30部著作；主持策划创意、规划设计广东天马山生态旅游区、广东大旭山生态旅游区、广东大仁山宗教文化旅游区、广东西江温泉度假村（二期）、广东南亚热带农业科技园（旅游项目）、江西神农宫风景名胜区、广西南丹温泉公园、广西贺州石林地质公园等60多个项目；主持2007年国家社会科学基金西部项目《岭南地区苗族瑶族乡规民约与和谐社会建设研究》、国家社会科学基金特别委托项目《广西民俗大典》；广西哲学社会科学基金“十一五”规划2008年度项目《广西世居少数民族生态民俗与生态文明建设研究》，参与国家艺术科学重点研究项目《中国歌谣集成·广西卷》，国家社会科学基金重大项目、国家艺术科学重点研究项目《中国民间故事集成·广西卷》、《中国民间谚语集成·广西卷》。 获奖情况：获国家民政部优秀论文奖、全国艺术科学规划领导小组编纂成果奖、中国民间文学集成特别贡献奖等。《苗族神话研究》获第二届广西壮族自治区人民政府文艺“铜鼓奖”；《苗族歌谣文化》获1990—1993年广西社会科学研究优秀成果三等奖；《南方民族文化探幽》获1993—1996年广西社会科学研究优秀成果三等奖；《旅游开发与乡村社会发展》（合作）获广西第八次社会科学研究优秀成果三等奖。《参与式旅游开发与少数民族乡村社会发展》（合作）获广西第九次社会科学研究优秀成果三等奖。《广西文化产业发展对策研究》（合作）获广西第九次社会科学研究优秀成果三等奖。《民俗文化资源与广西文化产业发展研究》（合作）获广西第十次社会科学研究优秀成果三等奖。《移风易俗，推动民族地区殡葬文化健康发展——以广西瑶族地区为例》，民政部2010年清明论坛优秀论文。《婚姻法 在民族地区贯彻落实新思路——以广西瑶族苗族为例》获民政部全国婚姻家庭研讨会暨纪念新中国首部婚姻法颁布60周年大会论文三等奖。

# 《苗族神话研究》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)