

《现代音乐欣赏辞典》

图书基本信息

书名：《现代音乐欣赏辞典》

13位ISBN编号：9787040055757

10位ISBN编号：7040055759

出版时间：1997

出版社：高等教育出版社

作者：主编 罗忠镕

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《现代音乐欣赏辞典》

内容概要

官方简介——

本书集中介绍了近百年来包括中国在内的29个国家的158位知名作曲家以及他们的重要作品529部（首）。特点：与同类书相比，本书在选材上避免了向西方的过分倾斜，特别注意了对欧美之外的音乐家及作品的收录，较完整地勾画了世界近百年艺术音乐创作成就的蓝图。本书以作曲家为基本单位，每个条目内包括作曲家小传和按发表年代为序的作品解析。所有条目一律按作曲家姓氏的拉丁字母顺序排列，中国作曲家以汉语拼音款式与外国作曲家混编；书后还附有以国家、民族分类排序的索引以利查询。读者对象：高师音乐专业本、专科及同等学力和音乐爱好者。获奖情况：1999年获文化部第一届文化艺术科学优秀成果三等奖。

《现代音乐欣赏辞典》

作者简介

主编罗忠镕为中国当代作曲家。
编写组中包括高为杰、杨通八、沈旋、陈铭志等音乐界知名的学者和作曲家。

精彩短评

1、我堅持認為合著的書就那麼回事.

《现代音乐欣赏辞典》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com