

《好字体》

图书基本信息

书名：《好字体》

13位ISBN编号：9787508842375

出版时间：2014-7-7

作者：向孜孜

页数：232

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《好字体》

内容概要

字体设计是最直接、最迅速的信息呈现形式之一。本书汇集大量国内外优秀字体设计作品，以“理论文字+作品分析+作品欣赏+问题分析”的形式，完整而系统地向读者讲解字体设计作品的创意灵感、设计思路和完善经验。全书共分为6章，主要内容包括字体设计的原则、字体设计的语言、字体设计的风格、字体设计的意象、字体设计的编排和字体设计的应用等。通过专业的解析与丰富的案例，提高读者对字体作品的鉴赏水平，进而使读者能够创作出优秀的字体作品。

本书图文并茂，结构合理，是广告设计、报刊设计、杂志设计、包装设计、展示设计和工艺美术设计从业者值得收藏的工具书，也是各大、中专院校相关专业学生的必备用书。

书籍目录

目录

Chapter 1 字体设计的原则

9

1.1 字体设计的基本原则

10

1.1.1 统一性原则

10

作品分析

14

作品欣赏

15

作品欣赏

16

问题分析

17

1.1.2 创新性原则

18

作品分析

20

作品欣赏

21

问题分析

22

1.2 字体设计的运用原则

23

1.2.1 易读性

23

作品分析

25

作品欣赏

26

作品欣赏

27

问题分析

28

1.2.2 美观性

29

作品分析

30

作品欣赏

31

问题分析

32

.....

Chapter 2 字体设计的语言

45

Chapter 3 字体设计的风格

81

Chapter 4 字体设计的意象

113

Chapter 5 字体设计的编排

151

Chapter 6 字体设计的应用

189

精彩短评

- 1、 困
- 2、 里面的许多版式值得一看
- 3、 Ui

《好字体》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com