

《诗经、诗教与中西古典诗学》

图书基本信息

书名：《诗经、诗教与中西古典诗学》

13位ISBN编号：9787560862799

出版时间：2016-5-1

作者：柯小刚

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《诗经、诗教与中西古典诗学》

内容概要

本书主题为诗经与诗教。秉着“究天人之际，通古今之变，成一家之言”的学术理想，作为“古今通变文集”的第壹卷，《诗经、诗教与中西古典诗学：古今通变文集》收入15篇研究诗经与诗学的论文，其中10篇以诗经为主题，从多角度探讨了自诗经而起的中国诗学的内涵与中国的诗教传统；其他5篇为论述西方古典诗学的文章，对西方传统作继承学习、比较与映证。

《诗经、诗教与中西古典诗学》

书籍目录

同济复兴古典书院丛书总序及征稿启事

古今通变文集序

诗蕴

诗说（国风）

《诗经，周南》大义发微

无竟寓诗经课听讲笔记八篇

古典诗教再思：《诗经》解读四篇

诗、史与政教：

从孟子“《诗》亡”说到王船山“诗史”批判

论毛郑与朱子对兴法之不同理解

朱子《诗集传》诗教思想探讨

反本与无为：《诗经·大雅·县》解义

《桃夭》的“时中”政治学：从比较哲学的视野出发

柏拉图民主的诗化正当性？

普鲁塔克《论学诗》的写作目的

尼采巴赛尔时期的酒神崇拜研究

《诗经、诗教与中西古典诗学》

精彩短评

1、看这本书激动、痛快而亲切，还《诗经》以诗，还《诗经》以经，这才是真正的《诗经》学研究。想到这几年因为想写《诗经》而被各种嗤之以鼻的遭遇，郁闷而无奈，都是哲学系，差别怎么就这么大呢！

《诗经、诗教与中西古典诗学》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com