

《爱丽丝漫游奇境记》

图书基本信息

《爱丽丝漫游奇境记》

书籍目录

总序

想像未知

爱丽丝漫游奇境记

第一章 掉进兔子洞

第二章 眼泪池塘

第三章 委员会赛跑和一个长故事

第四章 兔子派来了小比尔

第五章 毛毛虫的建议

爱丽丝镜中游记

第一章 镜中房子

第二章 花儿会说话的花园

第三章 镜中的昆虫

第四章 特威德达姆和特威德迪

第五章 羊毛和水

《爱丽丝漫游奇境记》

精彩短评

- 1、他妈的南海出版也倒腾书号啊，这版还用来凑燕山的世界文学文库来着
- 2、我看的是一筒小本,小小的
- 3、我惟独只知道有Alice's Adventures in Wonderland，却不知有这么一个叫做Through the Looking-Glass的续篇。好多版本都是把两个故事捆绑在一起的，虽然两者并无任何联系，不过有同样一个叫做Alice的小女孩作为主人公，而两个故事都是两场梦罢了。我记得是沈从文还是梁实秋（以前我毫无理由的把两人常常搞混，所以给以后记忆的梳理带来了不少麻烦）翻译过这部作品，很有影响，他是译作阿丽思的，杨绛在书中提到Alice的时候，便是用的“阿丽思”。我还是觉得爱丽斯这个名字更有味道。照说读这样的童话作品是很有趣的——而我确实体会到了不少的乐趣，包括对自己英文水平的信心的提高——列侬小时候最喜欢的两部书里面，就有我们可爱的爱丽斯。或许是在后魔戒时代，或曰后哈利波特时代，大家对此类作品的要求已经水涨船高，我体会到的是盎然兴致，却没有灵魂的震动。只有把她放回一个半世纪之前，也许才能体会到她的重要意义。我不知道乔治卢卡斯在《星球大战》力创造出那么多奇形怪状的外星生物是不是受了Alice在Wonderland里面见闻的影响；我也不知道C.S.Lewis在《纳尼亚传奇》里设计几个小朋友钻过衣橱就进入另一块新天地，与Alice穿过镜子就进入另一个世界又没有必然联系；但是，作为神话传统创造的所谓神话原型，他们终究是一脉相承的。其实我在图书馆借到的这本书算是一个善本，年代久远，是上世纪二十年代的，推测是外教漂洋过海带过来的，上面印了几处“华西协和大学”的蓝印，还有两处“1952年院系调整转入四川大学藏书”的蓝印，当经历了不少的历史，也见证了人世的沧桑吧！正如Through the Looking-Glass结尾的一行所写：“Life, what is it but a dream?”

吾荐

2008-1-15

- 4、童年时百读不厌的童话，现在想想，当时我爸妈花那么多钱给我买这部书，父母的爱~~~
- 5、挖 童年的最爱！
- 6、和绿野仙踪差不多哦！！！很适合我们青少年看！！！！
- 7、觉得不知所云乱七八糟，可是最后发现是一个小女孩的梦，于是所有变得理所当然
- 8、小时候听的故事，现在看来果然还是很莫名其妙
- 9、比如说写着“吃我”的蛋糕，比如说哭着哭着把自己给淹了，老鼠还发了脾气，多变态啊！呵呵，这真是一个梦
- 10、因为是童话，所以如此的光怪陆离，以至我看滴有点晕晕，不过相信以后讲给小朋友听还是不错滴！
- 11、The entire story is a dream. Alice went to a magic world through the looking-glass. In that world, things are the opposite, people live backwards and characters are the chessmen (though I am not familiar with it). Alice reached the 8th square and became Queen.
The author-Lewis Carroll was quite of imagination. In that world, all creatures can speak; people have to go to the opposite direction to reach their destination.

有个疑问 这个书是2部分 分成 Adventures in Wonderland ， Through the Looking-Glass还是.....？ 我看的版本讲的全是镜子探险

- 12、不是特别喜欢~
- 13、小时候动画没看全，只记得兔子绅士，红心王后。重温一下。
- 14、我现在看见童书俩字就感觉我看书那会太特么幼稚了
- 15、t h a n k y o u .
- 16、2000
- 17、纯粹小孩看的书~
- 18、【存柜】三年级读物，无感，看的崩溃
- 19、小学，当时觉得很难理解，今天从成人和怪叔叔的角度来看，完全是神作！

《爱丽丝漫游奇境记》

20、这种主角不长脑子的傻逼故事怎么这么流行呢？

21、大人的无知面

22、Alice in wonderland was written several years earlier than Through looking glass. People put these two books together because the latter was a continuation of the former, not only in the story content itself, but also in contriving the dry but funny absurdity.

《爱丽丝漫游奇境记》

精彩书评

1、拾屋子的时候发现的这本书，就在厕所里面读完了。坦白的说，相对于偌大的名头来说，本书并不算特别好看。当然，也可能由于这只是一本童话，而我已经失去了去阅读它的心情。书中吸引人的应该是作者光怪陆离的想象，相对说来，故事性就差了些（或者说这并不是一个完整的故事？）。作为给小孩子们听的童话，应该也算合理吧。但对我来说估计就是因为这一点才觉得没那么好看了。书中包含《爱丽丝漫游奇境记》和《爱丽丝镜中奇遇记》两部分。后者包含的诗歌更多些，于是我就觉得更加无趣了。想象一下，如果是给小朋友们讲故事，还是挺合适的。另外，本书由“北京大学文学博士雷世文”撰写了“专文导读”。这序写的很难看，除了剧透就是废话。

《爱丽丝漫游奇境记》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com