

《Flash动画制作实训教程》

图书基本信息

书名：《Flash动画制作实训教程》

13位ISBN编号：9787532293327

出版时间：2015-1-1

作者：李昕

页数：144

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《Flash动画制作实训教程》

内容概要

作为动漫专业的软件类必修课程，本书从最基础的工具开始讲起，通过案例引导初学者快速入门，同时作者结合自己的一线工作经验运用精心挑选的实例，全方位的讲解了Flash动画的制作流程，包括前期的人物设计、人物建库、场景制作，中期的动画制作、人物的穿帮修改，后期的输出与合成等各个环节，让初学者认识并了解Flash动画，学会运用该软件更高效快捷的完成工作，做出好的动画。

《Flash动画制作实训教程》

作者简介

李昕,毕业于中国传媒大学。资深动画设计师,中国传媒大学北广在线Flash动画制作专业教师。自2006年开始研究Flash,在大学期间制作过多部Flash短片,并以《梦》获得第二届超级闪客大赛三等奖,而后参与制作《家有儿女》Flash版。2008年在上海垣维动画有限公司制作《纳米小子》、《金鱼》等一系列国外Flash加工片。2009年受聘于北京游卡桌游有限公司,担任创意设计师。参与制作《三国杀》Flash教学动画和《砸蛋》网页动画及后续的产品开发。2010年创立动帧格动画工作室,主要作品有《当当与库吧》、《霍元甲》等。

书籍目录

前言/ 5
1 传统动画与Flash动画/ 6
1.1 动画的定义/ 6
1.2 传统动画/ 7
1.3 Flash动画/ 10
1.4 制作Flash动画的优势及要求/ 12
2 Flash动画入门/ 14
2.1 Flash软件的工作界面/ 14
2.2 时间轴窗口/ 21
2.3 帧/ 24
2.4 图层/ 28
2.5 元件、实例、库/ 32
3 Flash动画的基本类型/ 39
3.1 逐帧动画/ 39
3.2 补间动画/ 43
3.3 引导线动画/ 53
3.4 遮罩动画/ 57
4 动画的基本运动规律/ 63
4.1 作用力与反作用力/ 63
4.2 动作的时间与间距/ 65
4.3 预备与缓冲动作/ 77
4.4 直线运动与曲线运动/ 78
5 人物设计与角色建库/ 83
5.1 人物设计风格/ 83
5.2 收集素材/ 86
5.3 草图绘制/ 88
5.4 角色建库/ 89
6 场景、道具及特效制作/ 105
6.1 场景设计的基本要素/ 105
6.2 场景制作的分类/ 107
6.3 动画片中的道具/ 109
6.4 特效制作/ 115
7 Flash动画的中后期制作/ 124
7.1 注意事项和工作分配表/ 124
7.2 素材的导入/ 125
7.3 动作设计/ 133
7.4 动作制作/ 133
7.5 文件导出/ 141
课程教学安排建议/ 143
后记/ 144

《Flash动画制作实训教程》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com