

《风光摄影100法》

图书基本信息

书名：《风光摄影100法》

13位ISBN编号：9787802360600

10位ISBN编号：7802360609

出版时间：2007年

出版社：中国摄影出版社

作者：盖伊·艾德沃兹

页数：144 页

译者：孙宇娟,杨小军

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《风光摄影100法》

内容概要

本书作者是一位从事专业摄影30余年的资深记者，他在书中没讲浅显的摄影基础知识，也没涉及高深的摄影理论，只讲了一点；积30余年之经验，以典型的实例及300余幅精美的彩色摄影作品，通俗易懂的语言，剖析了40个创作中遇到的问题。主要讲：“拍什么？怎么拍？叙述与拍摄有关的背景，介绍与创作有关的经过。”读后，每一个想出好作品的专业摄影工作者及摄影发烧友，都会受益匪浅。即使不喜欢摄影的读者看完此书后，也会对摄影产生一定的兴趣。

摄影被越来越多的人所喜爱，又有越来越多的人（当然也包括专业摄影工作者及广大的发烧友）步入摄影的艺术创作阶段，其中不乏一些人因“得不到要领”而苦恼，苦于找不到很好的创作之路。即使不喜欢摄影的读者看完此书后，也会对摄影产生一定的兴趣。

《风光摄影100法》

书籍目录

前言
风光摄影基础
光线与风光
捕捉气氛
辽阔风光
远处的风景
海滩风光
城镇和乡村
季节
风光的细节
创意风光摄影
关键词索引

《风光摄影100法》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com