

《创意素描的诀窍（新一版）》

图书基本信息

《创意素描的诀窍（新一版）》

内容概要

《创意素描的诀窍（新一版）》

书籍目录

介绍

第1章 涂画与描绘

第2章 画出一个新世界

第3章 延伸现实

第4章 把观念视觉化

第5章 故事讲述

第6章 探讨图案

第7章 从其他文化中汲取

第8章 发掘主题

术语表

索引

《创意素描的诀窍（新一版）》

精彩短评

1、很好

2、适合那些有一定画龄基本功已经很扎实缺乏灵感的人读 不适合所有还在磨练传统绘画基础的学生 其实关键就在介绍里 也许你自己早年也已经悟到只不过没总结 剩下的页面作者都在举例奇奇怪怪的方法 而这些方法有些你可能也在国外的一些绘画教程里见过 但作者进行了详尽的总结 总是有一些方法是你没想到过的 如果你不是读死书的那一类人 这本书多少是会让你一些启发 伯特多德森这个作者并不适合教你传统学院式的绘画技巧 但在这种富有延展性松弛的涂鸦方面是比较值得学习的

3、钻开脑洞

《创意素描的诀窍（新一版）》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com