

# 《朝鲜民间文学》

## 图书基本信息

书名：《朝鲜民间文学》

13位ISBN编号：9787554401347

10位ISBN编号：7554401343

出版时间：2012-12

出版社：宁夏人民教育

作者：赵扬

页数：220

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《朝鲜民间文学》

## 内容概要

朝鲜民间文学作为朝鲜劳动人民的语言艺术结晶，是古老而富有生命力的文学。朝鲜文字创制较晚，在漫长的历史进程中，用艰深的汉文书写的作家文学离普通大众遥不可及，他们所真正享有的只有民间文学。也因此，朝鲜民间文学的内容十分丰富，包括神话、民间传说、民间故事、民间歌谣、民间戏剧、民间说唱、民间谚语和谜语等多种体裁、形式。直到今天，口头传统在朝鲜半岛依然保持着旺盛的生命力，活形态民间文学受到了政府的立法保护和资金援助。《朝鲜民间文学》将综合展示朝鲜民间文学的各种口头传统，体现朝鲜民间传承艺术的多样性。

# 《朝鲜民间文学》

## 作者简介

赵杨，女，汉族，1971年生，辽宁省葫芦岛市人，文学博士。现为解放军外国语学院亚非语系副教授，硕士生导师，主要从事朝鲜语教学及朝鲜文学研究工作。主要学术著作有《中韩近代新小说比较研究》(独著，获2010年度河南省社会科学优秀成果二等奖)、《东方民间文学概论》(合著)，主持完成院科研基金项目和洛阳市社会科学规划项目各1项，参与完成教育部人文社会科学研究重大课题《东方民间文学研究》和北京市高等教育精品教材建设立项项目《东方民间文学教程》，参编出版《韩汉大词典》。在国内外先后发表学术论文和译文30余篇，主要有《熊女神话母题在韩国文学作品中的复制》《韩国古代女性作家的创作视野》《李朝前期乐府诗发展的几个特点》《韩国和朝鲜神话研究之比较》《中韩近代新小说的“新”与“旧”》等。

## 书籍目录

- 第一章 朝鲜历史文化与朝鲜民间文学
  - 第一节 朝鲜历史文化和朝鲜民间文学的关系
  - 第二节 朝鲜民间文学的文学史地位
- 第二章 朝鲜神话
  - 第一节 《檀君神话》和《解慕漱神话》
  - 第二节 朝鲜和韩国神话研究之比较
- 第三章 朝鲜民间传说
  - 第一节 建国传说
  - 第二节 人物传说
  - 第三节 风物传说
  - 第四节 风俗传说
- 第四章 朝鲜民间故事
  - 第一节 动物故事和寓言
  - 第二节 幻想故事
  - 第三节 生活故事
  - 第四节 幽默与笑话
- 第五章 朝鲜民间歌谣
  - 第一节 劳动民谣
  - 第二节 时政民谣
  - 第三节 爱情民谣
  - 第四节 生活民谣
  - 第五节 仪式民谣
  - 第六节 童谣
  - 第七节 朝鲜民间歌谣的发展及其特点
- 第六章 朝鲜民间说唱和戏剧
  - 第一节 朝鲜民间说唱——板索里
  - 第二节 朝鲜民间戏剧
- 第七章 朝鲜民间谚语和谜语
  - 第一节 民间谚语
  - 第二节 谜语
- 第八章 朝鲜民间文学的搜集整理和研究概况
  - 第一节 历史上民间文学的搜集整理和研究概况
  - 第二节 朝鲜的民间文学搜集整理和研究概况
  - 第三节 韩国的民间文学搜集整理和研究概况
  - 第四节 中国学者对朝鲜民间文学的研究概况
- 参考文献
- 后记

# 《朝鲜民间文学》

## 编辑推荐

朝鲜民间文学作为朝鲜劳动人民的语言艺术结晶，是古老而富有生命力的文学。朝鲜文字创制较晚，在漫长的历史进程中，用艰深的汉文书写的作家文学离普通大众遥不可及，他们所真正享有的只有民间文学。也因此，朝鲜民间文学的内容十分丰富，包括神话、民间传说、民间故事、民间歌谣、民间戏剧、民间说唱、民间谚语和谜语等多种体裁、形式。直到今天，口头传统在朝鲜半岛依然保持着旺盛的生命力，活形态民间文学受到了政府的立法保护和资金援助。《朝鲜民间文学》将综合展示朝鲜民间文学的各种口头传统，体现朝鲜民间传承艺术的多样性。本书由赵杨著。

# 《朝鲜民间文学》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)