

《现代图案设计表现技法》

图书基本信息

书名：《现代图案设计表现技法》

13位ISBN编号：9787535610461

10位ISBN编号：7535610463

出版时间：1998-02

出版社：湖南美术出版社

作者：梁昭华

页数：102

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

书籍目录

目录

前言

第一章 概论

一、图案设计的概念与意义

二、设计与技法的关系

第二章 图案设计构成方法

一、设计与素材

(一) 写生的意义

(二) 写生的形式

(三) 写生的方法

二、设计与构成

(一) 省略法

(二) 夸张法

(三) 添加法

(四) 分解构成

(五) 适形式构成

三、设计构成法则

(一) 变化与统一

(二) 对称与均衡

(三) 对比与调和

(四) 节奏与韵律

第三章 黑白图案的设计表现技法

一、点的表现

(一) 点的特征

(二) 点的表现和作用

二、线的表现

(一) 线的特征

(二) 线的表现和作用

三、面的表现

(一) 面的形状

(二) 面的表现和作用

第四章 彩色图案的设计表现技法

一、色彩设计要点

(一) 色彩的对比应用

(二) 色调

(三) 层次

二、表现技法

(一) 勾线填色

(二) 撒丝法

(三) 推移法

(四) 渲染法

(五) 枯笔法

第五章 特殊工具的表现技法

一、喷绘法

二、防染法

三、对印法

四、拼贴法

五、墨纹法 彩色图版

《现代图案设计表现技法》

精彩短评

- 1、挺不错的书，有些小图令人印象深刻
- 2、老实说文字没有看得非常仔细，但就粗略一看而言觉得这本书条理清晰、分类明确。例图非常漂亮，有几张图令人印象深刻，是值得学习的一本好书。我认为即使不是做图案设计的，学会其中一些点线技法，应用在其他方面的绘画设计中也是很不错的。

《现代图案设计表现技法》

精彩书评

1、老实说文字没有看得非常仔细，但就粗略一看而言觉得这本书条理清晰、分类明确。例图非常漂亮，有几张图令人印象深刻，是值得学习的一本好书。我认为即使不是做图案设计的，学会其中一些点线技法，应用在其他方面的绘画设计中也是很不错的。

《现代图案设计表现技法》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com