

《火鳥(5)》

图书基本信息

书名：《火鳥(5)》

13位ISBN编号：9789571308531

10位ISBN编号：9571308536

出版时间：1994年01月08日

出版社：時報文化

作者：手塚治虫

页数：198頁

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《火鳥(5)》

內容概要

我王，一個命運乖舛的強盜，殺人無數，更看不慣為雙手沾沾自喜的人；他砍去了年輕有為的雕刻師茜丸珍貴的右臂……，然而，我王卻雕出最感人的雕像。只為他的憤懣。

《火鳥(5)》

精彩短评

- 1、茜丸和我王，有点准因果性的意思
- 2、just so so
- 3、最爱篇之一
- 4、我看的顺序似乎不大对...凤凰篇是我觉得最好的一篇。
- 5、恶人我王和佛师茜丸。我王之所以是恶人，是因为他生来便没了父母，又因为独臂独眼而遭到全村人耻笑，在鄙视和唾弃中长大，众人眼中的恶把他塑造成了一个恶人。本是瓢虫的速鱼，因为我王的善念活了下来，向我王报恩，但最终却因为我王误信人言而被他杀了。速鱼的死是我王由恶向善的契机，因为我王知道了有人关怀有人怜悯有人信任他的感觉，又自己亲手扼死了这种情感，由此，终于可以放下过去的杀戮，跟着良并和尚修行。茜丸因被伤到了右手，不能再继续用右手雕刻，但经大师点拨，顿悟左手还是完好的，还能继续用来雕刻佛像，因此重新开始振作，甚至因为想通了这一点，想感谢我王断了他的手筋。这本书远好过前两册，期待这个故事的结局。
- 6、<http://www.89890.com/comic/2839/5/大和篇/宇宙篇>
- 7、没记错的话。拥有人类之心的洛比达的故事是很赞的
- 8、伟大之作，如此之大的故事跨度，如此宏大的结构和背景。

《火鳥(5)》

精彩书评

1、我看的版本第五本是大和篇，讲的是川上建武和倭小锥的故事。其实讲了两个人生困境，一个是倭小锥，奉命去杀敌国国君，却发现对方是一个胸怀宽广的明君，但最后因为怕无法面对自己的身份冲突和内心冲突而杀掉了对方，选择回到自己的国家，也因杀掉了爱人的哥哥而放弃了自己的爱情。另一个是花鹿的困境，为了给哥哥报仇，千里迢迢来到倭小锥的国家，却发现无法动手，倭小锥自己也陷入了要给他爹建造无意义的巨大陵墓的工程中，最后的结局是建造者被活埋，昔日的恋人隔坑相望，最后死在坑中。跟黎明篇相比，这个故事讨论的不是上升到宇宙万物的终极问题，而是人生困境，因自己的身份而产生的无法摆脱的窘境，有点儿像古希腊悲剧，也有点儿像金庸笔下的乔峰，但是倭小锥最后死得有点儿莫名其妙，大家也许都指望着他们舔了火鸟的血能闹出点儿什么其他动静，但还是就这么死了，只是死期延长了一些而已。花鹿大约是女人的典型代表，为了爱情奋不顾身，最后虽然本来想的是为哥哥报仇，但是看到恋人的困境，也选择了一起承担。倭小锥是因为身份而自造困境，花鹿是因为爱情而摆脱不了悲剧的结局。怎么折腾都是悲剧。如果说前四篇讲的是世界观，那么这本书和6讲的就是人生观。

《火鳥(5)》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com