

《传媒与真相》

图书基本信息

书名：《传媒与真相》

13位ISBN编号：9787532569441

10位ISBN编号：7532569446

出版时间：2013-11

出版社：上海古籍出版社

作者：[日]内山精也

页数：552

译者：朱刚

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《传媒与真相》

内容概要

本书所收论文以苏轼、王安石以及黄庭坚等人的文学作品和文学活动为论题，考察了这些文人及其作品与政治、传媒以及与其他文人之间的微妙关系。展现了海外学人对这些论题的研究所达到的深度。

《传媒与真相》

作者简介

内山精也（Uchiyama Seiya），1961年1月生于日本新泻县。1992年毕业于早稻田大学大学院文学研究科。文学硕士。曾任横滨市立大学副教授。宋代诗文研究会会刊《橄榄》主编。合著有《续校注唐诗解释辞典·附历代诗》（松浦友久主编，大修馆书店2001年4月）、《宋诗选注》1-4（钱锺书著，平凡社东洋文库2004年1、5、12月，2005年5月）等。

书籍目录

前言

王安石《明妃曲》考——围绕北宋中期士大夫的意识形态

《东坡乌台诗案》流传考——围绕北宋末至南宋初士大夫间的苏轼文艺作品收集热

“东坡乌台诗案”考——北宋后期士大夫社会中的文学与传媒

苏轼文学与传播媒介——试论同时代文学与印刷媒体的关系

苏轼“庐山真面目”考——围绕《题西林壁》的表达意图

苏轼次韵诗考

苏轼次韵词考——以诗词间所呈现的次韵之异同为中心

苏轼櫟括词考——围绕对陶渊明《归去来兮辞》的改编

两宋櫟括词考

宋代八景现象考

黄庭坚与王安石——黄庭坚心中的另一个师承关系

“李白後身”郭祥正及其“和李诗”

各篇日文原题与最初发表书刊

後记

《传媒与真相》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com