

# 《夜谭随录》

## 图书基本信息

书名：《夜谭随录》

13位ISBN编号：9787532503087

10位ISBN编号：7532503089

出版时间：1988

出版社：上海古籍出版社

作者：和邦额,王一工 方正耀 点校

页数：355

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《夜谭随录》

## 作者简介

和邦额(1736-?),字 ( “ 门 ” 字中间加 “ 尔 ” 字)斋,号霁园主人、蛾术斋主人,隶满族镶黄旗人。

斋的 “ ” (“ 门 ” 字中间加 “ 尔 ” 字)很僻,<<无音集全>>解释为“智少力劣”,取以为字,有自谦意.有的版本作“闲斋”,系误传.

前人对<<夜谭随录>>作如下评语:

谈狐说鬼,可惊可叹,远绍齐谐妙文  
记异录怪,似幻似真,近继聊斋佳篇

## 《夜谭随录》

### 精彩短评

- 1、妙不可言，意味悠长，许多篇章值得反复回味，令人浑身汗毛倒竖者有之，令人赤潮暗涌者有之，写尽清人市井百态，不可多得。
- 2、其中的《藕花》和《聊斋》里的《香玉》很像
- 3、记异事
- 4、仅次于聊斋的清代志怪小说。多篇故事与《子不语》相同，而情节更曲折有趣。文笔颇佳，偶有诗词虽通俗却恰到好处。故事后的点评比《萤窗异草》的“外史士曰”见解高妙。
- 5、好看！文字水平、故事情节都不在聊斋和阅微之下，只是一些故事脱胎于前人的作品和传说。《碧碧》《香云》《霍筠》《倩儿》等篇写得缠绵悱恻，非常动人；《红姑娘》的故事清新且不落俗套，最令我印象深刻；《尸异》《红衣妇人》写出活灵活现的恐怖，看得我后背发凉==；写世情人物也都很是生动。其间体现的民族观非常值得探究，做了一些笔记，估计写论文的时候还要回来重读~
- 6、是这里面吧，有一个嫖客转世做了妓女，笑死我了

## 《夜谭随录》

### 精彩书评

- 1、进来颇迷恋此类书籍。这本书不知道为什么少有人提及，本来想翻冯梦龙的情史，找了半天却在图书馆发现了这么本书，一好奇就拿回来了。如果用一句话来评论这本书的话，可以概括为：通篇说狐，情义自现。与狐相关的故事占了正本书的大部分，且故事情节大多相似。所不同的是，有的讲情义，有的叙奇事，有的伤时骂世，有的通篇谈玄而已。
- 2、虽然说那时候的这类小说有些大同小异。但是我还是挺喜欢这本书的。故事相近，描述方式大不相同。《夜谭随录》的描述方式，透着很多的小机灵。我印象深刻的是那只一打雷就躲起来，避难结束又逃跑的黑狐狸……

# 《夜谭随录》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)