

《回家》

图书基本信息

书名：《回家》

13位ISBN编号：9787200044522

10位ISBN编号：7200044520

出版时间：2002-1-1

出版社：北京出版社

作者：安顿

页数：320

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《回家》

内容概要

家是最遥远的地方，还是最亲近的地方？有亲情关系的人与人之间是否需要交流和沟通？亲情在什么情况下给人温暖和力量，在什么情况下会成为人的心理负担？当个人面对重大选择的时候，是首先尊重家庭的意志，还是首先强调生命形式的自我决定权？作者是带着这些问题进行他的采访和写作的。

《回家》

作者简介

安顿，原名张杰英，北京人，记者、作家。自1995年8月起从事有关“当代中国人情感状态”的个案调查，所著《绝对隐私》、《回家》、《情证今生》等畅销引起社会极大反响，为广大读者所关注。

书籍目录

代序 最后停泊的地方

1 快乐是我的面具

2 快乐不是一辈子的面具

3 特别懂事的孩子

4 你的肩是我一生的天

5 别人眼中的幸福不是我的

6 好的婚姻也有点孤独

7 用后半生做一份结婚证

8 天经地义的奉献

9 只不过想找到一个稳定的家

10 选择的结果依然是失去

11 重情不重理的地方

12 走不出那个命运的螺旋

13 其实只想做一个开心的好人

14 我的心在孤寂里默默飞扬

再版后记

《回家》

精彩短评

- 1、没第一本喜欢
- 2、我读过不下20遍的书。
- 3、我觉得这书真挺好的.....
- 4、有时太孝顺了，把自己都孝顺进去了。此语记忆犹心~！
- 5、走近陌生人的心里，隐私，亲情，痛苦。看的时候，微痛。
- 6、不错
- 7、影响我最深的一本书
- 8、平淡的故事，触发深沉的疼痛
- 9、我现在还记得那个美丽的吸毒的女孩子。。。有时候我觉得我自己不幸福，可是其实我是多么的幸福。希望大家都能安好。
- 10、很多年前看过的书，在成长的道路上，才慢慢的体会了，书中所说的是什么~~~
- 11、最后停泊的地方

《回家》

精彩书评

1、人在江湖的最大痛苦就是离家之后再回不去了，只叹人在江湖身不由己。安顿的口述实录《回家》这本书，这三天来忙里偷闲的抽空一气看完。虽然只有二十余万字的篇幅，但也是赶着时间看的，也时而沉浸其中，感同身受处也为之蹉叹不已。但当午后看完书中最后一篇“我的心在孤寂里默默飞扬”故事，那段伤痛的爱情故事，虽然叙述得舒缓、淡然，但其中交织的血泪，却是令人唏嘘不已，感到心酸。再想到日前读的“快乐不是一辈子的面具”“你的肩是我一生的天”“用后半生做一份结婚证”等几篇故事，某些感情和心理的复杂莫测，让我感触良多。爱情和亲情从来就是人生中一体两面的无法避免的感情，然家家有本难念的经，黯淡灰色处层出不穷，纠缠着痛苦着，一生难逃。世事俗情，生活滋味，无法遍尝。然读着受访口述者抑或说是倾诉者的生活故事、感情经历，既为其真情付出而感动，又为其所受伤害而哀愁。连带着想到自己的相关遭遇，不禁感到惆怅和枉然。数日前偶看到有“回家”“安顿”“当代中国人情感口述实录之二”字样的这本书，我一下就把其紧紧拿在手中，再不愿放下。因为月前才看过安顿的《绝对隐私》，那是一本令我生出很多人生感触的书，我以为这本《回家》的价值和意义，对我来说同样重要，也是不可不看的。据说安顿同样的书还有《当代中国人情感口述实录之三：情证今生》，可惜我还没有碰到，容日后或也会去找来看看的。虽然和《绝对隐私》一样，都是十年前出版印刷的旧版书，而且口述实录的体裁也不属于文学四大样，但其所展现的却是最原始最真实的人性，具有普遍的社会性。我以为“口述实录”是远比那些经过艺术加工的文学作品更具有打动人心的感染力量。毕竟，婚恋家庭是谁都要经历和拥有的，就像安顿说的那样，家是我们最后停泊的地方。然而，“家是最遥远的地方，还是最亲近的地方？有亲情关系的人与人之间是否需要交流和沟通？亲情在什么情况下给人温暖和力量，在什么情况下会成为人的心理负担？当个人面对重大选择的时候，是首先尊重家庭的意志，还是首先强调生命形式的自我决定权？”这或许是没人可以回答得了的问题，但是却可以无限的去接近其本真……

《回家》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com