

《七彩音符幼儿钢琴入门.下》

图书基本信息

书名：《七彩音符幼儿钢琴入门.下》

13位ISBN编号：9787806674024

10位ISBN编号：7806674020

出版时间：2004-4

出版社：

作者：曹理

页数：49

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《七彩音符幼儿钢琴入门.下》

内容概要

《七彩音符幼儿钢琴入门》使用的“色彩辅助”方法，把视觉和听觉结合起来，能够增加幼儿弹琴的兴趣，减少识谱、认键和用指三者相互配合的难度，使其注意力更多的集中在对音乐的感受、表现与创造上面；本教材还弹琴和幼儿喜爱的歌唱活动结合起来，选用孩子们喜欢唱的歌，先教孩子们唱会这首歌，然后让孩子把歌曲弹出来，这样能够培养幼儿丰富音乐表现力；本教材还把弹琴和适合幼儿特点的节奏乐和律动、绘画、朗读等结合起来，体现了幼儿要在快乐和游戏中学习的教育理念。在学习钢琴弹奏技巧方面，《七彩音符幼儿钢琴入门》吸收了多套世界著名儿童钢琴教材的长处，进行了精心的选择和设计，学习开始时尽量降低技术难度，循序渐进，而在表现音乐方面，则想方设法，提供条件，引导提高。

《七彩音符幼儿钢琴入门.下》

作者简介

曹理，首都师范大学音乐系教授。女，1936年8月。首都师范大学音乐系教授，国家级园丁工程班音乐教师培训主讲教授，硕士生导师，中国音乐家协会会员、中国音乐家协会音乐教育委员会委员。先后担任中国音协音乐学科教育专业委员会理事长及名誉理事长。参加国家教育科学及国家教委“七五”、“八五”、“九五”“十五”重点科研项目，为《中学音乐能力研究》、《普通学校音乐教育学研究》、《外国音乐教育研究》、《学科教育学研究》、《国家中小学音乐课程标准》等专题组负责人或主要成员。出版《普通音乐教育学概论》、《乐理自学提要与习题》、《中学生音乐能力目标与培养》、《外国学校音乐教育研究丛书》、《音乐学习与教学心理》、《音乐学科教育学》等二十余部著作。从1958年始至今，多次参加小学、中学教材编写工作，为《义务教育课程标准中学音乐》教材副主编。由其主编的《普通学校音乐教育学》获1995年国家教委人文社会科学优秀成果二等奖、1994年北京市哲学社会科学二等奖。主编《中学音乐教学论新编》获1998年北京市哲学社会科学二等奖。主编《音乐学科教育学》获2002年全国图书奖，获2000年第二届新闻出版署全国教育图书二等奖，北京市优秀图书一等奖。此外，1960年获北京市先进工作者称号、1993年获全国教育系统劳动模范及人民教师称号、1997年获曾宪梓高等师范院校优秀教师二等奖。

《七彩音符幼儿钢琴入门.下》

书籍目录

致指导教师与家长第1课 七色彩虹第2课 在花园还是在菜园第3课 找朋友第4课 闪烁的小星第5课
青蛙的歌第6课 进行曲第7课 小鹿第8课 欢乐颂第9课 布谷鸟第10课 西藏民歌第11课 找啊
找，找朋友第12课 两只老虎第13课 我爱我的小动物第14课 紫竹调第15课 小鸟第16课 牧童谣
第17课 糖糖甜第18课 小花、小树第19课 再见第20课 十个小朋友第21课 芦笙舞第22课 青蛙
跳舞第23课 我走在小山上第24课 鄂伦春小调第25课 小松鼠第26课 生日歌第27课 小鸟飞第28
课 我有一头小毛驴第29课 小铃铛第30课 小黄鹂第31课 玩具交响曲第32课 英雄凯旋归第33课
过新年荣誉证书

《七彩音符幼儿钢琴入门.下》

编辑推荐

《七彩音符幼儿钢琴入门》的乐曲，大部分选用我国幼儿比较熟悉的歌曲、民歌和儿歌改编的钢琴曲，以便使民族的音调深植幼儿的心田。此外，还选用了一些世界优秀的儿童歌曲或名曲片段钢琴曲，以开拓孩子们的音乐视野，体现民族文化与多元文化的交融。

《七彩音符幼儿钢琴入门.下》

精彩短评

- 1、七彩音符幼儿钢琴入门（下）
- 2、只有前面两三页是彩页

《七彩音符幼儿钢琴入门.下》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com