

# 《民国名流与上海美专》

## 图书基本信息

书名：《民国名流与上海美专》

13位ISBN编号：9787305108174

10位ISBN编号：7305108170

出版时间：2012-11

出版社：陈建华 南京大学出版社 (2012-11出版)

作者：陈建华

页数：202

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《民国名流与上海美专》

## 内容概要

本书作者在浩瀚的档案中，披沙觅金，将与上海美专有关的名人题词梳理出来，配上注释，集为一册。

# 《民国名流与上海美专》

## 书籍目录

蔡元培（1868—1940） 蔡元培为上海美专题写的学训（1918年3月） 蔡元培为上海美专校刊题刊名（1919年7月） 蔡元培为上海美专新制第一届题词（1927年12月） 蔡元培为上海美专新制第十届题词（1932年7月） 蔡元培为上海美专新制十四届题词（1934年6月） 蔡元培为《海粟近作》1928年版作序 蔡元培为刘海粟欧游画展作序（1932年10月） 蔡元培为上海美专题写的校训（1932年11月） 蔡元培为刘海粟国画《言子墓》题词及刘海粟自题 蔡元培为上海美专新制第20届毕业纪念册题词 蔡元培为刘海粟国画《九溪十八涧》题词（右二） 蔡元培为一九二六年上海美术用品社出版的《海粟近作》题写书名 陈独秀（1879—1942） 陈独秀为刘海粟国画《孤松图》题词（1936年） 陈独秀题赠刘海粟对联（1936年） 陈衡恪（1876—1923） 陈衡恪致刘海粟函（1922年夏）……

# 《民国名流与上海美专》

## 编辑推荐

一百年前，上海美专凭借其对于现代艺术教育的认识 and 市场的谙熟，苦心经营，成为中国第一所具有现代意义的美术学校，也是生存时间最久的一所私立学校。陈建华编著的《民国名流与上海美专》通过文献选刊、专题研究、校史选登以及口述历史、史料辑录等多种方式展开，对南京艺术学院的三个重要源头——上海美专的历史进行了较为全面而深入的整理和挖掘，力求在还原历史的基础上，为南艺校史研究提供新的深度和视野。更加全面、立体地塑造了南艺百年的历史形象。

# 《民国名流与上海美专》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)