

# 《惊鸿一瞥》

## 图书基本信息

书名：《惊鸿一瞥》

13位ISBN编号：9787539965581

10位ISBN编号：7539965584

出版时间：2013-10

出版社：江苏文艺出版社

作者：陈伟鸿

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《惊鸿一瞥》

## 内容概要

一个在海边长大的男孩，一位遍访世界500强的高端财经主播。一轮时光，中年况味，陈伟鸿为你亲述人物和财富背后的精神，洞悉时代与人生起伏的真相。

45年的半世人生，个人小传与时代大传相互映衬；13年的“对话”如行云过隙，政、经各界高手轮番登场。“惊鸿一瞥”，瞥见的是这个时代最本质、最喧嚣、最激动人心的片段。正如陈伟鸿书中所写：“我们都是这世界的一瞥风景，而自己，也从别人的风景里审视世界。”他还曾说：“自从有了主持人，观众就多了一双看世界的眼睛。我愿这双眼睛永远公正、明亮。”我们有理由相信他，相信作为“另一双眼睛”的陈伟鸿，永远公正、明亮。

# 《惊鸿一瞥》

## 作者简介

陈伟鸿：

1968年出生于厦门。早期曾在厦门电视台做过记者、编辑、主持人、制片人。2001年开始担任《对话》栏目主持人至今，是央视最优秀的财经节目主持人。

陈伟鸿说：“我在主持方面没有经过任何专业的培训，惟一的优势就是善于观察，愿意不断地学习。”

# 《惊鸿一瞥》

## 书籍目录

## 精彩短评

- 1、作为一个财经主持人，遣词造句方面竟然如此文艺腔调，真人受不了！而且这本书真的没什么内容，没什么营养。既没有引起共鸣，也没有得到借鉴。扭扭捏捏，矫揉造作。和柴静写的那本，真的差的很远。你还是继续主持吧。
- 2、一位与我的父亲年纪相仿的人，从90年代市场经济起步发展的睡狮到如今腾飞翱翔的巨龙，他有幸站在浪潮之巅与时代的弄潮儿对话，与博学的智者对话，与最普通的老百姓对话。书中那些名人轶事可能不会被记得很清楚，但是记住的是把生活与工作跟这个时代紧紧联系起来的每个选择。对话，让你我更清楚彼此，更清楚这个时代的真相，即使，是非常像真相的事。对话者，这个时代最幸运的人。
- 3、整体感觉比较乱。各方面都点到了一些，除针对财经大亨的看法和见解比较独特，其他的没什么新意。
- 4、大学时听过很过关于“陈伟鸿”的传奇，哈佛博士如此种种，但从未考量这些真伪，但多年来一直在关注CCTV2，关注“对话”。也算在西单图书大厦的堆头中偶遇吧，拿回家仔细翻看，对他有了重新的认识，也走下了神坛，和我们每一个人一样，从平凡中一步步艰难前行，才站在了今天的舞台。从商业领袖到政府高官，从纵论金融财经到国计民生，他一次次带着我们去接近那些闪光的思想。开篇于鼓浪屿的美好童年，高潮于对话中激情的碰撞，最后回归家庭，妻子、父母、孩子，这才构成了生活的全部。
- 5、财经频道的又一主播，看过了白岩松、朱军、芮成钢。这是完全不同的风格。是南方男人的细腻、理性。有厦门鼓浪屿的温柔，舒心、也包含武夷岩茶的持久弥香。不冲动，知道自己想要什么，10年，等待了一个最合适的时机踏进央视，成就了自己10年的等待和执着。是一个成熟男人讲述着有一定深度的故事。
- 6、以小人之心度君子之腹的感受来说 前半部分说的是自己采访过N多牛逼的政商界大人物 后半部说自己怎么热心公益家庭美满幸福 读完之后收获很少 可借鉴的信息更少
- 7、利用旅游闲暇（晚上、车上）完成此书的阅读。陈伟鸿是央视中为数不多让我喜欢的主持人之一：内敛、专业、稳重又不失大气；如果你想了解陈伟鸿的成长过程（其求学、求职、做事、学习、社交、慈善等），本书也会给你非常大的启示。
- 8、原来以为他只是一名不起眼的央视主持人（原谅我比较少看cctv2 更极少看过《对话》节目。）他的文采并不算极好 不过众多经历与事实 他不管衔接还是陈述 做得都很好。读这本书 很长知识 也长见识。 可以感觉到他是善良与机智、书中也不乏可以做书摘的句子。
- 9、看这本书完全是因为阅读推荐，但也在了解一个人的过程中，找到了一些之所以优秀的原因，有点意思。
- 10、一定五星，最近看多了类似于陶立夏练习一个人这样的无病呻吟，更加觉得惊鸿是众多畅销书里难得的好书，非常值得一看。
- 11、每个人都有他特定的故事和生活
- 12、文字造诣很一般呐
- 13、陈方正比较好
- 14、这是我看男性传记中，比如 jobs、woz、jony ive、周鸿祎、任志强、孔庆东、陈思进、还有不太知名的何言，还有不记得了，陈伟鸿是最温暖的一个。他的写作风格在北京初夏炎热的午后，让我觉得舒畅。对话的主持人
- 15、这书怎么评分这么高啊 我觉得写得很烂啊 通篇反映的都是作者的自恋和自以为是 还觉得自己特别悲天悯人 也许他有那么点资本吧 但是非常得瑟 同时还觉得自己挺低调的。跟柴静的《看见》根本不是一个层次的《看见》我一字不落的看完了 这本惊鸿一瞥读了几段就放弃了 实在没有什么诚意！
- 16、我没有看过对话 我想他的主持能力应当比文笔更好 就这本书来讲 不如柴静
- 17、他的背影温柔得可以
- 18、164页开始到191页缺页未读
- 19、多年前《对话》曾是很喜欢的一档栏目，请的嘉宾分量十足，也满足了那个年代深度访谈严重不足的需求，这些年感觉大众接触信息的广度深度都爆炸性上涨，给主持人现场的挖掘能力提出了相当大的挑战。于主持人个人而言，这是绝佳的与经济界最上层人士沟通的平台，于观众而言，感觉欠了

## 《惊鸿一瞥》

那么一点专业的火候。

- 20、《对话》这个节目没看过，对陈伟鸿也不了解。朋友那里借来的书，大致看了一遍，但凡成功的人士总有些不俗的气质，从每个毛孔散发出来。诸如勤奋、坚强云云的品质也落实的恰到好处。人的一生都是要奋斗的，学习的，绝不停息。说不准四十岁还是六十岁，就是你的高峰了呢。
  - 21、娓娓道来，就是简单而朴素的故事。我喜欢。
  - 22、语气略显骄傲，文字装逼气质，没看完
  - 23、其实挺失望的，更像是流水账，或者说是日志类文章，没有什么深度，都是点到为止！
  - 24、一直对陈伟鸿印象很好，这本书写得也不错。平台不同，看世界的视角也不同。
- 10月完成阅读。
- 25、意料之中
  - 26、补评分。读完陈伟鸿的『惊鸿一瞥』，我很喜欢这位央视财经一哥的主持，只可惜他的书大部分是娓娓道来的流水帐，缺乏大格局，没有『看见』和『虚实之间』来的过瘾。倒是写了不少柳总和联想的事儿，看起来私交不错。
  - 27、光鲜的背后是无数的努力付出与积累 成功都是有理由的 佩服
  - 28、文浮于表面，深刻的见地太少，差评
  - 29、烂一点深刻的思考也没有，中央台混多了难道就是这样的 各种莫名其妙的正能量
  - 30、终于找到了，大爱
  - 31、还蛮有可看性的，认识了一些财经牛逼哄哄的教父级人物，对于他的一生关于爱关于情关于生活的态度都很喜欢
  - 32、写的很用心，有思考、有感悟、有记忆、有展望。
  - 33、“我们都是这世界的一瞥风景，而自己，也从别人的风景里审视世界。”——外图书城，以前喜欢三楼，现在更多时候留在了二楼。
  - 34、作为一个访谈节目的主持人 很巧妙的选取了个人成长与时代改革的主线 使自传有了更广阔的叙事空间。不知为什么 文字上太多的定语与修辞越来越让我感觉烦躁 难以想像上学时候的那些自以为精巧的文章是如何得到高分的...
  - 35、陈伟鸿老师所写的书 值得一看
  - 36、我愿似惊鸿，留一瞥给世界。没有沧桑，只有非常。
  - 37、主持好的不一定适合写书 sigh...
  - 38、一直有关注《对话》节目，那里，主持人与世界的对话。这本书，是作者与读者的对话。作者把自己的经历，和他对于这些年国家发展的思考奉献给大家，唯有细细品味。
  - 39、我很喜欢的主持人，他是一个善良的沟通者，通过这本书了解到他的另一面，一个人有多优秀就有多努力，我会加油。
  - 40、一流主持人写的三流财经类访谈录
  - 41、说话端着捧眼
  - 42、学习了
  - 43、拼凑嫌疑较大，只有自己的一点采访经历，其他的都是介绍采访人物的生平罢了，说是自传有点牵强
  - 44、想看到实实在在的干货，但打开一看，才知是抒情小散文。
  - 45、内容平实、亲切，思想睿智、灵动，就像他主持的《对话》！
  - 46、两大感受1.从没喜欢过自己的专业，可既然决定要考研，就试着去热爱它。把该补的课都慢慢补回来。2.在悲伤的日子里，断断续续地读完，后面几篇写作者家人的文章，真是让人温暖却很心疼。
  - 47、令人深思...
  - 48、《惊鸿一瞥》看完，写的挺好，平实质朴，真诚睿智。在一场场谈话里感受一下中国经济的律动和时代的变迁。更能看到推动其前行的那群人的坚持与付出。
  - 49、写自己的只有前部分，后面基本上都是写他采访对象，然后归纳主题放进去。一般般
  - 50、在读的时候就犹如伟鸿在用自己的话语娓娓道来，透过自己的视角讲述了以及对经济、金融以及各行各业精英的印象以及栏目幕后的故事，通过这些实例阐述了自己的人生看法，同事简要的讲述了自己生活家庭的经历。作者始终以一种平淡但执着的方式进步，虽为人低调，但掩不住思想的伟大，支持伟鸿！

# 《惊鸿一瞥》

# 《惊鸿一瞥》

精彩书评



## 章节试读

### 1、《惊鸿一瞥》的笔记-第1页

。

### 2、《惊鸿一瞥》的笔记-第231页

为了无数大V的一时出场，他用了十年时间耐心热场。在一个思想慢火渐渐熄灭、财富动车越跑越快的淘金时代，他希望在对话气场中成为那只惊鸿。十年之后，他终将一瞥留给自己。

陈伟鸿曾采访过曾经恩爱有加的默多克和邓文迪，而他们的恩怨与离婚始末更让陈对爱情与婚姻多了一分体悟：或许“对于再精明的商人，婚姻也是一件无法预估的神秘的事情。”陈伟鸿自己的爱情则是另一番景象。在书中，他深情地回忆起与妻子相识相知相守的日子，特别是700封情书见证的异地8年双城生活的甜蜜与辛酸。

在金鹰奖的领奖台上，面对颁奖人杨澜的盘问，作为《对话》的主持人的陈伟鸿坦承：“最不敢对话的人是我的儿子。”他每次与儿子丁丁对话都会得到一个又一个令人惊愕到无法驾驭的回答。作为一名父亲，陈伟鸿也将他的爱推己及人。为助力留守儿童走出生活乃至心灵“贫困”，他毅然在公益道路上更进一步，其倡导建立的“鸿基金”走上正规与专业化的慈善之路。“我所能够做到的，是让世界从最微小的地方向最良性的方向做出改变。心有诚，爱无界，星星之火，亦可燎原。”陈伟鸿说。

### 3、《惊鸿一瞥》的笔记-第160页

赚钱不难，花钱不易。花一块钱,就要发挥一块钱百分之百的功效。 塔木德

### 4、《惊鸿一瞥》的笔记-第204页

儿孙能如我，何必留多财；儿孙不如我，多财亦是空。

### 5、《惊鸿一瞥》的笔记-第8页

不错

### 6、《惊鸿一瞥》的笔记-第169页

作为一个领导人而已，对错很重要，但是民众对于自己的信心，则更为关键。

### 7、《惊鸿一瞥》的笔记-第114页

每个城里的老百姓都有一定的支持农村的能力，怎样形成一种良性的城乡互动，我认为是一个非常重要的事情。 龙永图

对于散落的村庄和更加散落的农业市场资源而言，建立能够与外界资本对接的机制和环境更为重要。  
温铁军

乡亲们把子弟送了出来受教育，结果连人都收不回。 费孝通

### 8、《惊鸿一瞥》的笔记-第219页

心之何如，有似万丈迷津，遥亘千里，其中并无舟子可以渡人，人生自渡，他人爱莫能助。三毛

### 9、《惊鸿一瞥》的笔记-第171页

有些事是不能妥协的，如果我们对他人让步，就必须对其他人的请求也让步。假使我们这么做，我们就必须扪心自问，制度怎么能够维系？——李光耀

### 10、《惊鸿一瞥》的笔记-第75页

独立的强者，都从内心寻找榜样的力量。

越是单纯的东西，越是需要付出百倍的努力去捍卫它，把一种简单的理念贯穿于生活之中，往往需要付出并不简单的代价。董明珠

### 11、《惊鸿一瞥》的笔记-第210页

第一，将来无论做什么事业，要抓住机会，不要东想西想。第二，必须有耐心，我记得邓小平先生提到做不倒翁，打倒了站起来，做生意一定要这样。第三，成功以后，赚钱以后要特别小心，几十年前讲失败是成功之母，我本人的经验，成功也是失败之母；第四，赚到的钱也最好回归给社会一部门，越多越好。郭鹤年

### 12、《惊鸿一瞥》的笔记-第174页

其实和恒定的品牌一样，财经主播的定位也会相对恒定。接受自己的形象，尊重自己的风格，经典而不失率性，持重但不乏个人风格，细节处考究，向搭配要效果，才是永不过时的穿衣法则。

### 13、《惊鸿一瞥》的笔记-第147页

优秀是卓越的大敌。

理性、宽容、耐心，是想要成功的强者所必须具备的心态。

### 14、《惊鸿一瞥》的笔记-第198页

对一个人来说，什么是对的且应该做的事？他相信平凡人若是辛勤努力，并怀有正确的态度和追求成功的热情，要比那些有才华的人甚至是天才的人获得的成就更大。稻盛和夫

### 15、《惊鸿一瞥》的笔记-第181页

人与人之间的联系，你面对他，他也面对你，这是任何事情不能替代的。即使我们拥有各种最现代的沟通手段。

### 16、《惊鸿一瞥》的笔记-第116页

经年不变的乡村，是符合了一代怀旧和失意者对乡村的想象，还是违背了商业时代的农民对于市场和财富的欲望？

那片诗意中国的最后析居之所，是选择让它继续美丽清贫地留存下去，还是走向商业化的变革之路？当一个最广大、也最弱勢的阶层融合进一个发展中大国转型期的步伐时，国家的日子有创新的澎湃，更有传统的滞重。

### 17、《惊鸿一瞥》的笔记-第235页

“君在云之上，汝在水中央，望穿秋水望不尽，何日是归期”。所谓爱，起相思，得相恋，终相守，才是一分不辜负别人，不负于自己的圆满。

### 18、《惊鸿一瞥》的笔记-第1页

我依凭短暂的人生，去洞悉那些非凡心灵

### 19、《惊鸿一瞥》的笔记-第209页

或许有人认为在当今这个科学发达的文明社会，古老的道理已不再通用，赶快赚钱才重要。但我认为越是竞争激烈的间呐时代，圣人教导的为人之道才越加重要。年轻时学习了中国圣人们的教导，才造就了今天的我。稻盛和夫

每个人都培养了我，你决不能只有一位导师。从每个人身上学习他们最好的特质，每天都找出一个能够让自己更优秀的方法，这是一种生活方式。 韦尔奇

### 20、《惊鸿一瞥》的笔记-第163页

罗斯柴尔德家族祖训：我们一定要和国王一起散步。

法国俗话：胃口再大也不可能吃下所有东西。

能够保持一定神秘感的话，你会更长寿一些。

### 21、《惊鸿一瞥》的笔记-第115页

一个村庄需要的人才或许并不是走向了外面世界的能人，而是能将本地实践与现代思路结合的人。

### 22、《惊鸿一瞥》的笔记-第1页

一个泉州人在厦门起步后到北京腾飞世界的故事。

### 23、《惊鸿一瞥》的笔记-第174页

接受自己的形象，尊重自己的风格，经典而不失率性，持重但不乏个人风格，细节处考究，向搭配要效果，才是永不过时的穿衣法则。

### 24、《惊鸿一瞥》的笔记-第76页

经营者能够进行理性的思考和分析，同时又具有面对现实变化的创新能力。任何战略，都是在变化之中达成，无论东方还是西方，拿来主义不能解决所有问题，自我学习的能力更为重要。 波特

面对变革时期中国企业家的迷茫，更为强调的是个体的独立思考。

### 25、《惊鸿一瞥》的笔记-第126页

## 《惊鸿一瞥》

所谓一个国家的外部崛起，实际上是它的内部力量d外延。相互理解和接纳，成为东西方在这一时代沟通的关键。

### 26、《惊鸿一瞥》的笔记-105“明天晚上的马云”

早在2000年，思科全球CEO钱伯斯做客《对话》时，就曾被问过这样一个问题：新浪、搜狐、网易、阿里巴巴，哪一家会迅速获得盈利？这位对中美互联网研究颇深的企业家一语中的：公司的大小不是问题，关键是进入市场的速度。不是最早推出的产品，就不可能在市场独占鳌头。

### 27、《惊鸿一瞥》的笔记-第207页

一个人有两样东西谁也拿不走的，一个是知识，一个是信誉。

# 《惊鸿一瞥》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)