

《素描》

图书基本信息

书名：《素描》

13位ISBN编号：9787530531303

10位ISBN编号：7530531301

出版时间：2006-1

出版社：天津人民美术出版社

作者：刘建国

页数：32

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《素描》

内容概要

《素描(续1)/高考绿色通道名师名作范例》在现代美术教学中，素描作为造型艺术的基础，越来越受到人们的重视。大学知道“素描是一切造型艺术的基础”。素描基本功的优劣，直接影响考试的水准，所以打好扎实的基本功是考生平时训练和考前的首要任务。

学习素描是训练专业的视觉，是审养素质、艺术表现规律认识、写实功力的全面培养和训练。

素描不仅作为绘画造型艺术的基础，受到人们的重视。它对于认识和理解客观对象，培养正确的工作方法和工作方法，锤炼艺术语言和探索诸般艺术规律，具有头等重要的意义。它通过系统素描训练，能够不断提高一个人的艺术修养和绘画素质，能提高形象思维能力，所以它是艺术入门和不断进取的必由之途，是从艺者必不可缺的基本功。

《素描》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com