

# 《真杉靜枝與殖民地臺灣》

## 图书基本信息

书名：《真杉靜枝與殖民地臺灣》

13位ISBN编号：9789570842531

10位ISBN编号：9570842539

出版时间：2013-9

出版社：聯經

作者：吴佩珍

页数：256

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)

# 《真杉靜枝與殖民地臺灣》

## 內容概要

真杉靜枝生於日本，  
長於日治期的台灣

真杉靜枝始終擺盪於美麗島與敷島兩個故鄉之間

既是過客，也是歸人

殖民地台灣，形塑了真杉靜枝的「台灣代言人」作家形象，同時也成就其洞察帝國之眼。吳佩珍的《真杉靜枝與殖民地台灣》分為三大部分：第一部：真杉靜枝的「『私』小說」書寫，可說是她的美麗島私史。第二部：戰爭期國策文學，則再創其「台灣書寫」的高峰。第三部：戰後的「台灣引揚者」書寫，如實地勾勒日本帝國興衰起落的圖騰，從「殖民者」到「被殖民者」兩極的人物形塑，道盡日本敗北、美國君臨的現實。

吳佩珍《真杉靜枝與殖民地台灣》透過真杉靜枝的「台灣書寫」，鮮明地呈現其家族史與國族史和「殖民地台灣」錯縱複雜的糾葛關係。

# 《真杉靜枝與殖民地臺灣》

## 作者簡介

# 《真杉靜枝與殖民地臺灣》

## 書籍目錄

「台灣與東亞」發行旨趣 / 陳芳明

序章

第一部 「私」小說與「私小說」書寫

第一章 真杉靜枝的自傳小說與「台灣」記號的反覆：論《女兒》、《某個女人的生平》及其衍生文本

第二章 殖民史？羅曼史？：真杉靜枝、武者小路實篤、中村地平與台灣的文學交涉

第二部 台灣書寫的黃金期：「國策文學」的明與暗

第三章 言與不言之間：「國策文學」的協力與隱喻

第四章 皇民化時期的語言政策與內台結婚問題：以真杉靜枝《南方的語言》為中心

第五章 台灣皇民化時期官方宣傳的建構與虛實：論真杉靜枝《沙韻之鐘》翻案作品

第三部 帝國與帝國之間

第六章 鄉關何處？：真杉靜枝《花樟物語》的台灣再現與變化

第七章 日本帝國崩壞與美國霸權君臨：真杉靜枝的戰後書寫（一九四六—一九五〇年代）

# 《真杉靜枝與殖民地臺灣》

## 精彩短評

1、自己读到的第一本日本人经历的评述

# 《真杉靜枝與殖民地臺灣》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu111.com](http://www.tushu111.com)