

《最手绘》

图书基本信息

书名：《最手绘》

13位ISBN编号：9787539459882

10位ISBN编号：7539459883

出版时间：2013-3

出版社：湖北美术出版社

作者：施并塑

页数：128

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《最手绘》

内容概要

本丛书旨在从零起步，针对每一个物象的表现，从线条的练习到空间局部和环境的配景等，每张效果图从起笔到最终完成都配有详细的作画步骤，如同一部静态电影，将徒手表现的全过程展示在大家面前。无论是学习设计的学生还是社会从业的专业设计师，都能通过对《最手绘》由浅入深

《最手绘》

作者简介

施并塑，湖北美术出版社签约作者，手绘设计师，漆艺设计师。个人著作：《园林景观手绘表现快题篇》、《钢笔+马克笔景观设计效果图快速表现》、《环艺设计通关10讲》、《室内专业快题设计》、《军绘秘笈马克笔速成18招》。

书籍目录

第一章园林手绘基础知识

- 一、植物在园林景观中的功能
- 二、园林景观植物手绘表现意义
- 三、工具材料
- 四、线条的练习
- 五、马克笔基础技法
- 六、植物绘制技法

第二章园林景观各类植物分类与技法讲解

- 一、乔木
- 二、灌木
- 三、草本
- 四、藤本
- 五、水生

第三章园林手绘效果图表现技法

- 一、别墅
- 二、小区园林
- 三、商业街
- 四、广场
- 五、公园(1)
- 六、公园(2)

第四章范画欣赏

编辑推荐

植物表现是园林景观手绘中最重要的内容，同样也是初学者最不容易掌握的部分。读者应先从线条和马克笔的表现技法入手，运用凹凸线、短线、云朵线等技法反复练习绘制不同的植物。通过对植物绘制技巧的分析讲解，使读者在短时间内熟悉、了解各种植物绘制技法的表现规律，迅速获得植物绘制技法的基础知识，然后读者可以根据园林景观植物的五大分类，尝试用马克笔进行着色，进一步掌握植物绘制的色彩要求。练习前要先了解马克笔的性能及使用方法，以便更好地把握手绘的含义。掌握了五类园林景观植物的绘制技法后，便可绘制园林景观手绘效果图了，选择正规的绘画工具，使用密度大、质量较好的纸张，按照书中给出的步骤，逐步完成整幅画面的绘制。施并塑编著的《最手绘：园林景观植物、马克笔手绘步骤详解》的最后还提供了大量的园林景观手绘效果图范画欣赏。大家在掌握基本手绘的表现技巧后，可以临摹范画、积累经验，争取慢慢形成自己独特的绘画风格。

精彩短评

- 1、挺详细的
- 2、书里的画对学习景观很有帮助 手绘对景观可是很重要的 很基础 可以帮助基础不是很好的人群
- 3、纸质非常好，内容很丰富，物流快
- 4、很不错，会向朋友推荐的
- 5、装订不好，后面像快散架的，内容还是不错的
- 6、快好不错 内容也不错 适合练手绘
- 7、植物的画法，步骤，彩印都挺好，就是上色太艳，不是很好临摹
- 8、书本看上去很好，里面的内容也不错
- 9、书画的很仔细 很容易理解
- 10、我是个初学者，觉得这书还不错
- 11、很具体，挺不错的一本书

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com