

《最初物語》

图书基本信息

书名：《最初物語》

13位ISBN编号：9789866954504

10位ISBN编号：9866954501

出版时间：2007

出版社：獨步文化

作者：宮部美幸

页数：272

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《最初物語》

內容概要

茂七系列二，七個短篇。

日本文學史上的罕見奇蹟

橫跨時代歷史小說與推理小說兩大領域，日本作家公認最有資格繼承吉川英治、松本清張、司馬遼太郎衣鉢的大眾文學大家。

七連霸！《達文西》雜誌票選為日本最受歡迎女作家。

冬季的河裡，出現一具浮屍，是一名年約三十的女子。

她的身上一絲不掛，而且臉上顯得十分平靜，絲毫沒有恐懼或苦悶的跡象。

但是女人決心投河自盡時，為什麼要脫光衣服？而且那身衣服就在她自己的屋裡。

她要告訴世人什麼？還是兇手故佈的疑陣？

茂七是一名經驗老到的補吏，負責追查本所一帶的犯案。

他首先面對的是一名年過三十卻仍乏人問津的挑賣醬油的女浮屍。當補吏懷疑是他殺時，她的老父親卻說：她不是自己跳河，而是那樣做著美夢被殺還比較幸福……

緊接著，神社裡躺了五條人命；他們都是流浪兒，從七歲到十二歲。是再也無法挨過寒冬而集體自殺？還是慘遭他人毒手？

茂七除了追查命案之外，還得處理出一千兩跟魚販買一條鯉魚的這種足以令人暈厥的怪事。究竟一千兩真正要買的是什麼？

日本的推理小說家大都屬於經營單一主題的單線作家，但另一種作家可就不單純了 嘗試各領域的小說，宮部美幸即是這種罕見的複線型全方位推理作家。

《最初物語》

作者簡介

宮部美幸（Miyabe Miyuki）

1960年出生於東京。1987年，《吾家鄰人的犯罪》獲《All讀物》推理小說新人獎；1989年，《魔術的耳語》(獨步出版)獲日本推理懸疑小說大獎。1992年，《龍眠》(獨步出版)獲日本推理作家協會獎，並以《本所深川詭怪傳說》獲吉川英治文學新人獎；1993年，《火車》獲山本周五郎獎；1997年，《蒲生邸事件》(獨步出版)獲日本SF大獎；1999年，《理由》獲直木獎。近期作品有《模倣犯》、《R.P.G.》。

《最初物語》

精彩短评

《最初物語》

精彩书评

1、《最初物語》這名字讓我想起了福爾摩斯的《最初探案》，其實也沒差，雖然這是茂七系列的第二集，可是在上一次的《本所深川詭怪傳說》中，茂七只是個負責破案然後稍為解釋結局的人物，他是故事主人翁身邊的人物，並非主角，他看到、知道、查探得到主角所不知道的事情，然而我們卻不會了解茂七的想法、心情、感受。這次的《最初物語》，說是茂七最初的偵探故事也不為過。

茂七的形象在這本《最初探案》才開始鮮明起來：富人情味、正義感，能堅持原則卻又不至於呆板，是一位很會照顧人的既慈祥又嚴厲的長者。然後，隨著登場次數增長，茂七的太太頭子娘、手下系吉和權三也逐漸成為有血有肉的人，予人親切的感覺。喜歡這一本多於《本所深川詭怪傳說》，正是因為看到這些人物的血肉：像茂七對小小年紀就裝作偉大的通靈童子感到煩躁、對豆皮壽司攤販的好奇和信任、對於像是自己孫子一樣的手下系吉的那份疼愛和照顧，都讓人很溫暖；還有頭子娘的體貼、權三的世故、系吉的單純耿直，都叫人喜歡。在這本當中最喜歡的是《千兩鯉魚》的故事，寫的是金錢、親情，那一巴掌摑下來，叫人感到既痛卻又寬慰，實在出色。《系吉的戀情》也不錯，謎題並不難解，反而當中透露出來茂七與系吉、權三的關係、感情，才更叫人回味。引起懸念的，當然是豆皮壽司店老闆的身世和秘密：為什麼他可以讓黑道也不敢向他收取場地費？他到這兒擺攤究竟有什麼目的？他向系吉透露的就是真相嗎？抑或還另有隱情？這位身份不明、卻做出許多美食的攤販，可真是個深藏不露、耐人尋味，叫人無法忽略的角色呢！非常期待茂七系列的下一集。PS: 獨步所出版的宮部作品很有趣，都不根據自己擬定的作品編號，讓我購買時很傷腦筋 這本我買了沒有呢？PPS:這次把書帶進帶出，書明顯的老化得快，真傷心。Thursday, October 11, 2007.<http://mypaper.pchome.com.tw/news/bellmak/3/1296567630/20071011151024/#centerFlag/>

《最初物語》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com