

《中国古典舞基本功训练钢琴伴奏曲》

图书基本信息

书名：《中国古典舞基本功训练钢琴伴奏曲集》

13位ISBN编号：9787552301472

10位ISBN编号：7552301473

出版时间：2013-4

出版社：张慧 上海音乐出版社 (2013-04出版)

页数：94

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《中国古典舞基本功训练钢琴伴奏曲》

内容概要

《东北师范大学音乐学院舞蹈通用教材:中国古典舞基本功训练钢琴伴奏曲集1》汇集了60余首中国古典舞伴奏钢琴曲目，且多数为作者原创，在节奏和风格上比较适合中国古典舞基本功训练的动作及组合。乐谱中均添加了动作提示与演奏提示，可帮助舞蹈钢琴伴奏工作者更好地配合学员的动作，具有一定专业性和实用性。

《中国古典舞基本功训练钢琴伴奏曲》

作者简介

徐丽丽，东北师范大学音乐学院讲师，吉林省音乐家协会会员，主要承担音乐学院舞蹈系的钢琴伴奏、钢琴必修及选修课等教学工作。2006年获东北师范大学音乐学院钢琴演奏与教学研究硕士学位。近年来一直致力于钢琴伴奏及钢琴教学的研究，曾发表关于舞蹈钢琴伴奏及钢琴教学的论文数篇，参加省校级研究项目多项。张慧，讲师，吉林省音乐家协会会员，自幼学习钢琴，2002年毕业于东北师范大学音乐学院钢琴专业并留校任教至今，主要担任音乐学院舞蹈系钢琴伴奏工作，2011年获东北师范大学音乐学院钢琴演奏专业硕士学位。在十年工作经历中，担任过各种类型的舞蹈钢琴伴奏和舞蹈专业钢琴教学工作，发表舞蹈钢琴伴奏和音乐教育论文数篇，参加省校级项目多项。

《中国古典舞基本功训练钢琴伴奏曲》

书籍目录

序 前言 1.活动(二首) 2.一位擦地(四首) 3.蹲(三首) 4.五位擦地(三首) 5.小踢腿(四首) 6.单腿蹲(五首) 7.腰(三首) 8.小弹腿(三首) 9.控制(三首) 10.大踢腿(六首) 11.小转(二首) 12.上步掖腿转(一首) 13.平转(二首) 14.旁腿转(二首) 15.大舞姿转(二首) 16.踏步翻身(一首) 17.探海翻身(一首) 18.点翻(二首) 19.串翻(三首) 20.原地小跳(二首) 21.擦地小跳(一首) 22.掖腿小跳(一首) 23.射燕小跳(三首) 24.流动小跳(二首) 25.原地中跳(一首) 26.变位中跳(一首) 27.单腿变身跳(二首) 28.紫金冠跳(一首) 29.凌空跃(二首)

《中国古典舞基本功训练钢琴伴奏曲》

章节摘录

版权页： 插图：

《中国古典舞基本功训练钢琴伴奏曲》

编辑推荐

《东北师范大学音乐学院舞蹈通用教材:中国古典舞基本功训练钢琴伴奏曲集1》由张慧、徐丽丽编写，是东北师范大学音乐学院舞蹈通用教材。

《中国古典舞基本功训练钢琴伴奏曲》

精彩短评

- 1、还行。帮别人买的。不太懂这些
- 2、特别好用，很好，我特别喜欢

《中国古典舞基本功训练钢琴伴奏曲》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com