

《他與她的事情 (Vol. 21)》

图书基本信息

书名：《他與她的事情 (Vol. 21)》

13位ISBN编号：9789882075917

10位ISBN编号：9882075916

出版时间：2005

出版社：天下出版有限公司

作者：津田雅美

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu111.com

《他與她的事情 (Vol. 21)》

內容概要

有馬和雪野將已懷孕的事以及要改變今後方向的決定告訴了大家。他們的父母以及朋友們雖然吃驚不已，但仍然祝福他們。然後，春天到了。大家都踏上了各自的旅程！之前不曾提及的淺葉的故事以及16年以後的《他與她的事情》將收錄在這一卷中。為你送上超級受歡迎、充滿戲劇性而又浪漫的、感動的最終卷！！

《他與她的事情 (Vol. 21)》

精彩短評

- 1、说实话我没有看过漫画，只是看过前半段的动画。电视台放《彼式彼女的事情》的时候，中文译名叫《男女跷跷板》（还是《恋爱跷跷板》？）光看名字似乎是很单纯轻巧的学生情侣的故事。但实际上，《他她》不仅仅只是两个恋爱中的学生而已。宫泽雪野，有马总一郎。到现在为止，想到这部作品，浮现出诸如：夏天，校服，教室的黄昏，蝉叫，飘着白云的蓝色天空，牵手的二人，等等的画面。但是，这些画面的背后却飘着阴影。这是一个伤感的故事。大体来说，更多的是因为有马吧。童年时期的阴影，真的会影响一个人的一生，更不用说影响到他能够追求的幸福。雪野，怎么说，她生活在那样一个快乐的家庭里，即使曾经有过虚伪的表现，但遇到由马之后，这一切都可以坦然面对。雪野是幸福的，因为她遇到了有马总一郎。然后，有马呢？那种不能自拔的痛苦，即使有养父母和雪野给予的爱和关怀，仍然不能解除他内心的恐惧和无助。我没有看到结局，暑假的时候听朋友说，二人最后还是没有办法在一起，因为有马的心结。我不知道这是不是真的结局，虽然不太希望的说。年少时的爱情。似乎都发生在夏天。
- 2、与“傻孩子”“古灵精怪”“可爱”“渣滓”“P颠P颠”这些词一同并存在这个躯壳里的，是不能被窥视的阴暗的另一个自己。即使说“一半明媚一半忧伤”早已经泛滥成灾且逆流成河，可依附着光的影子，那些矫情的黑洞，乏力却强大地存在着。是丑陋不敢示众却希望被怜惜的黑猫。在热烈的沉落的阳光下，变得狭长的瞳仁所知晓的一切。分布在体表的晃眼的川流，追溯源头，是不竭地喷出酸涩液体的无底洞。是什么时候存在着的呢。看到发来的信息，冷淡地关机。为了拒绝邀约，不惜找了一堆借口。面无表情得发出“嗯，要乖哦”之类的信息。与这个并存的，是熟稔地嬉闹，将信件一封封用心扎堆收藏，坚持每天晚上发出“晚安”信息的自己。对于同一个人，不同的自己。不知道为什么会成长为这样的人。用自己的手，亲自将构架好的稳定推倒。笑着对朋友说“很多事情明明知道后悔还是会做”，得到“为什么你还要做”的不解“你是AB型双子座的变态嘛”的戏谑或者是“因为你不能委屈自己”的安慰。想要成为像初夏的人，蓝天下灿烂的向日葵，却舍弃不了脚下的影子。为什么会冒出尖锐的刺，为什么要说出言不由衷的话，为什么要被右眼的泪惊觉。那些在睡梦后懵然真实存在的警惕的恐惧。面对那个影子，就像无法涂染透明空气的霓虹灯那般无力。却纵容着它在我身体里形成脉络，美好与丑陋，于我从来就没有对立过。像并蒂的花，吸附着我真实，无法漠视地绽放。《彼氏彼女》所讲述的故事，是他和她的故事，还有他，她，她，他的故事。是我和你的故事。即使在很多时候，会在心里充满厌恶和悲伤，可却是无法摒弃的。那个人也是我。是我丑陋却怜惜的自己。会幸福的。或许会磕磕碰碰，会受很多的伤，会流很多的泪，会一次又一次地否定，可是还是会幸福的。此刻，如此任性地笃定着。
- 3、有马和雪野他们的故事深深的烙印在我的故事里。因为大部分少女漫画总是会把男主角设置的很聪明，而女主角则显得很笨拙。不知道是出于日本名族的性别歧视还是仅仅是因为把女主角设置的笨拙就会显得可爱，总之是那样的漫画因为多而显得不精彩。津田雅美因为这一新奇的出发点而使这部少女漫画深深的打动了少女时代的我。在故事的开始，雪野因为没能作为新生代表发表讲话而暗暗的恨上了同样优秀的有马，看到这点让我有点小小的雀跃。这样的雪野是可爱的，也是可敬的。故事讲述的是两个同样善于伪装的优等生相知相恋的故事，因为优等生，因为相恋，因为最后结局的美好，因为他们可以有一个爱情的结晶，这部漫画也变得美好，明亮，让人充满希望。总是会不自觉的把自己当成雪野，希望可以有一个像有马一样的爱人，无论他优秀还是迷茫，害怕，都可以陪在他身边，做一个有成就感的优秀的成功男人背后的女人
- 4、动画先看，连看数边！只是喜欢两个相处的点点滴滴，浪漫，细腻，感人！在数年后又把漫画找到了，看到了结果，相比之下更喜欢动画或许是看的心情不一样吧！当我看漫画时，已过了青春年少充满幻想的年龄！
- 5、小学时看过动画，初中的一天在一家破烂的书店发现漫画版，迫不及待的拿回家，熬夜看完。但结局却停摆在关键时刻，然后，陷入了焦虑的等待中。不只焦虑，还害怕。动画版停留在纯纯的校园爱情故事，虽然有马阴暗的那一面已出露端倪，但我想很多人都会将这点忽略。可是漫画版却不同。看着年幼的有马那样的渴望母亲的爱，却每一次都伤痕累累时，心，无预警的抽痛。所以，当他对雪野的爱感到患得患失恐惧不安时，我忍不住的为他感到心疼。一切的转折缘自那出舞台剧。彼时，有马深刻的意识到，他们的世界不再只是拥有彼此。雪野即使没有她，也可以活得很精彩。但，如果没有雪野，他的世界就真的只剩荒芜与黑暗了。所以，他更加害怕雪野发现自己真实的那一面。他在

《他與她的事情 (Vol. 21)》

自己的痛苦中掙扎，仇恨也愈見清晰浮現。他要自己變得強大，這樣，才可能擁有一切。然後，他的母親出現了。漫畫也在此時戛然而止。我陷入了等待中。很怕。怕最終，他們仍然得不到幸福。當津田終於決定在《花與夢》上重載時，我有一種既期待又怕受傷害的感覺。但可能因為長久的期待在想象中將一切美化的緣故，我有一點失望。而隨著情節的發展，這部漫畫已經完全走樣，它再也不是一部傳統的少女漫畫了。但無論怎樣，最終的最終，他們還是獲得了幸福，這，真的就已經足夠了。忽然想起最初的最初，他們的手牽到一起的那一刻。那時，多么單純美好。

《他與她的事情 (Vol. 21)》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu111.com